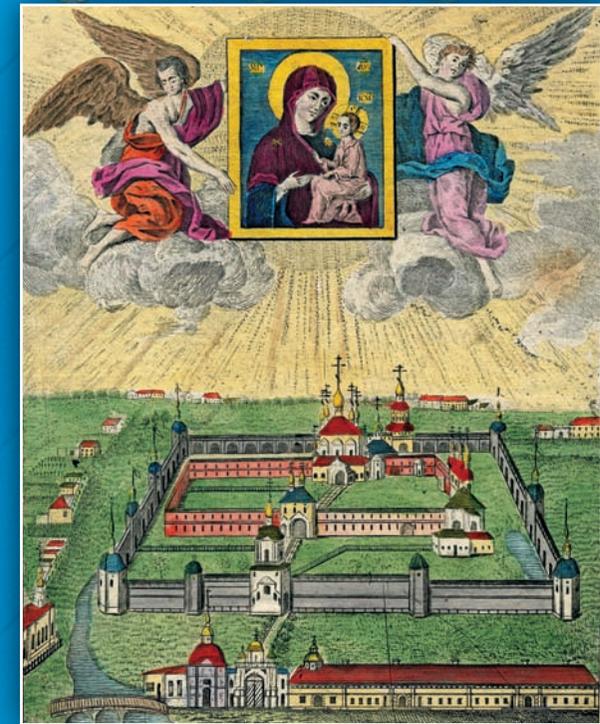


АКАДЕМИК Я. И. БЕРЕДНИКОВ  
ИЕРОМОНАХ ИОАНН (ЕГОРОВ)



Историко-статистическое описание  
первоклассного  
Тихвинского Богородицкого  
Большого мужского монастыря

Историко-статистическое описание первоклассного  
Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря

«Переиздание «Историко-статистического описания первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря» в современной русской орфографии и с научными комментариями да послужит воскрешению памяти обо всех трудившихся на благо духовного просвещения в Доме Богоматери — святой обители Тихвинской».

Настоятель  
архимандрит Евфимий (Шашорин)





Чудотворная Явленная Тихвинская икона Божией Матери

### Тропарь, глас 4-й:

Днесь, яко солнце пресветлое, возсия нам на воздусе всечестная икона Твоя, Владычице, лучами милости мир просвещаючи, юже великая Россия, яко некий дар Божественный свыше благоговейне восприемши, прославляет Тя, Богомати, всех Владычицу, и от Тебе рождшагося Христа Бога нашего величает радостно. Емү же молися, о Госпоже Царице Богородице, да сохранит вся грады и страны христианския невредимы от всех навет вражних и спасет верою поклоняющихся Его Божественному и Твоему Пречистому образу, Дево Неискусобрачная.

### Кондак, глас 8-й:

Притецем, людие, к Деве Богородице Царице, благодаряще Христа Бога, и, к Тоя чудотворней иконе, умилно взираючи, припадем и возопием ей: о Владычице Марие, присетивше страну сию Твоего честнаго образа явлением чудесно, спасай в мире и благовременстве отечество наше и вся христианы, наследники показующи Небесныя жизни, Тебе бо верно зовем: радуйся, Дево, мира спасение.

### Молитва

К кому возопию, Владычице, к кому прибегну в горести моей, аще не к Тебе. Госпоже Царице Небесная. Кто плач мой и вздыхание мое примет, аще не Ты, о Пренепорочная надеждо христианам и прибежище мне грешному. Кто паче Тебе в милости; приклони, о Пречистая Владычице, ушеса Твоя к молению моему. Мати Бога моего не презри требующа Твоея помощи, услыши стенание мое и вопль сердца моего внуши. О, Госпоже Царице Богородице! Подаждь ми радость душевную и подкрепи мя нетерпеливаго, унылаго и нерадиваго к Твоему хвалению. Вразуми и научи мя како к тебе молитися и не отступи от мене, Мати Бога моего, за роптание и нетерпение мое: но буди ми покровительница и заступница в жизни моей и приведи мя к тихому пристанищу блаженнаго онаго покоя и сопричти мя к лику избраннаго Твоего стада, да и тамо удостой мя с ними воспевати и славити Тя во веки аминь.

АКАДЕМИК Я. И. БЕРЕДНИКОВ  
ИЕРОМОНАХ ИОАНН (ЕГОРОВ)

## Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря, состоящего Новгородской епархии в г. Тихвине



Санкт-Петербург  
2013

УДК 281.93  
ББК 86.372  
Б48

**Бередников Я. И., академик; Иоанн (Егоров), иеромонах**  
Б48 Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря, состоящего Новгородской епархии в г. Тихвине. — СПб.: Тихвинский Богородичный Успенский мужской монастырь, 2013. — 208 с.: ил.

ISBN 978-5-9904076-1-9

Документальное повествование об истории одной из древнейших русских обителей — Тихвинском Успенском мужском монастыре — известно исследователям и любителям церковной истории свыше полутора веков. Оно было составлено на основании рукописей, хранившихся в монастырском архиве. До революции 1917 года книга издавалась трижды, а также была выпущена репринтом в 2004 году к возвращению в Россию из США величайшей святыни — Тихвинской Явленной иконы Божией Матери.

Автором «Историко-статистического описания...» считали известного археографа, уроженца г. Тихвина академика Якова Ивановича Бередникова (1793–1854). Однако выяснилось, что у книги был и соавтор — казначей Тихвинской обители иеромонах Иоанн (Егоров), вероятно, по монашескому смирению не пожелавший указать своего имени. Поэтому настоящее издание, выполненное в современной русской орфографии, призвано воскресить незаслуженно забытое имя инока, немало потрудившегося в монастырских древлехранилищах над описанием не только Тихвинского Успенского, но и ряда иных монастырей.

Это издание мы адресуем всем, кто интересуется историей Русской Православной Церкви.

УДК 281.93  
ББК 86.372

ISBN 978-5-9904076-1-9

© Тихвинский Богородичный  
Успенский мужской монастырь, 2013  
© ИП Петров Д. А., оформление, 2013

## Дорогие читатели!

Перед вами — новейшее издание книжного памятника по истории нашей древней Тихвинской обители — «Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря, состоящего Новгородской епархии в г. Тихвине».

Эта книга до революции 1917 года печаталась трижды — в 1859, 1888 и 1905 годах. Примечательно, что ни в одном выпуске не указывались авторы этого замечательного труда, за исключением второго и третьего изданий, где в кратком примечании был обозначен лишь один труженик церковно-исторической науки — уроженец города Тихвина, известный археограф академик Яков Иванович Бередников. Спустя века выяснилось, что у Бередникова был и соавтор — казначей Тихвинского Успенского монастыря иеромонах Иоанн (Егоров), ставший впоследствии настоятелем Антониево-Дымской обители, а затем Никольского Староладожского монастыря.

Поэтому мы решили восстановить историческую справедливость, раскрыв в настоящем издании имена обоих авторов, а в научных комментариях подробно рассказав о роли каждого из них в подготовке текста книги.

Переиздание «Историко-статистического описания первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря» в современной русской орфографии и с научными комментариями да послужит воскрешению памяти обо всех трудившихся на благо духовного просвещения в Доме Богоматери — святой обители Тихвинской.

*Игумен Тихвинского Богородичного Успенского  
мужского монастыря архимандрит Евфимий (Шашорин)*



## ОТ АВТОРОВ

Более трех веков существует Тихвинская обитель, названная сим именем от явления иконы Божией Матери на берегу реки Тихвинки, и до сего времени нет еще полного описания этой обители, прославленной чудотворениями Богоматери и славным отражением врагов в то время, когда окрестные места заняты были вражьиими полчищами, в грустную эпоху начала XVII столетия.

Милосердие Царицы Небесной и усердие к Ней православных христиан ежегодно влечет в обитель Тихвинскую тысячи людей разного состояния, возраста и пола для принесения молитв Богоматери. Многие из них желали знать историю обители и оставались без удовлетворения.

Чтобы осуществить благочестивое их желание, мы перебрали все исторические памятники, печатные и письменные, в которых упоминалось об обители, и представляем возможно полное сказание о чудесном явлении иконы Богоматери, о дарах милосердия Царицы Небесной и последующую судьбу монастыря.

## ГЛАВА I

**О явлении иконы Божией Матери Одигитрии в пределах Тихвина. Чудесные знамения от иконы Богоматери до основания монастыря, во время пребывания оной в Пречистенском погосте под ведением белого духовства. Причины основания монастыря**

### **О явлении иконы Божией Матери в пределах Тихвина**

Во время благочестивой державы Великого Князя Дмитрия Иоанновича Донского, при Святейшем Митрополите Пимене и Архиепископе Великого Новгорода Алексии, в пределах Великого Новгорода, рыбаки, занимаясь ловитвою на пучинах озера Нево (Ладожского), внезапно были озарены необыкновенным блистанием. С смущением и ужасом взглянув в небо, они увидели икону Пресвятой Богородицы в ослепительном сиянии, тихо несущуюся над водами. Изумленные сим неизъяснимым видением, они с сердечным трепетом следили взором и мыслью за ее шествием, но вскоре чудесное явление сокрылось от глаз их.

Прейдя по воздуху через озеро Нево, сокрывшаяся от очей рыбаков икона Богоматери явилась в области Великого Новгорода, при реке Ояти, на горе Смолковой, за сто две версты от Тихвина, во множестве подавая собравшимся людям чудесные исцеления. В память такого события была воздвигнута часовня, в честь Успения Божией Матери, но вскоре манием Божиим была взята из нее эта икона.

Через несколько времени та же икона, в таком же блеске, в тех же пределах, при реке Ояти, явилась в селении Вымоченицы за сто верст от Тихвина. Народ, пораженный чудесным шествием по воздуху Богоматери, стекся на место явления и, став на колени, усердно молился Царице Небесной о даровании им благодатной иконы. Как бы склоненная на благочестивое их желание, икона тихо спустилась к земле; люди, приняв ее с неизреченною радостью, начали немедленно соорудить часовню, которая впоследствии времени была заменена церковью во имя Рождества Пресвятой Богородицы.

Исцелив множество болящих телом, утешив и умирив недугующих душою, Царица Небесная невидимо вскоре взяла святую икону Свою из упомянутого селения и опять явила ее за 21 версту от Тихвина, при реке Паше, на Куковой горе. На месте этом в благоговейное воспоминание дивного стояния иконы Богоматери на воздухе в продолжение одного часа, собравшимся православным народом была воздвигнута деревянная часовня, а потом заменена каменною и посвящена в честь явленной иконы Божией Матери Тихвинской.

После того эта самая икона явилась за 20 верст от Тихвина, на той же горе Куковой, близ реки Паши, на месте, называемом Кожела. Все народонаселение окрестных деревень соединилось у берега и на коленях, с горячими слезами, умоляло Владычицу пребыть тут. Икона спустилась долу, и тотчас же была выстроена для нее небольшая часовня, на месте которой потом была сооружена церковь во имя Покрова Пресвятой Богородицы.

Но и на этом месте недолго была дивная Святыня. Исцелив недужных, согрев огнем веры холодных, утвердив верующих, она опять скрылась и вновь появилась, как прежде, уже на берегу реки Тихвинки. Сюда со множеством народа, привлеченного предшествовавшими явлениями, пришли из окрестных стран священники с честными крестами и иконами. Долго не прерывались молебные служения и пение псалмов, долго и громко зывал рыдавший народ: *прииди к нам, Царице, прииди к нам, Владычице, призри на ны недостойные рабы Твои, ниспосли щедроты Твоего человеколюбия, посети нас свыше и просвети омраченные грехами светозарным Твоим пришествием*<sup>1</sup>. По таковой их усердной молитве,

Святыня медленно спустилась на самые руки людей, лобзавших ее и исполненных живейшей радости, и тотчас было приступлено к построению молитвенного храма. На сем месте находится ныне принадлежащая Тихвинскому Большому монастырю церковь во имя Всех Святых.

Срубив множество деревьев, устроив основание и в тот же вечер положив около иконы три венца, люди с радостью в сердце разошлись по домам, назначив из среды себя несколько человек для ночной молитвы. Оставшиеся под утро вздремали и, пробудясь, с ужасом увидели, что не только икона и начатый сруб, но и заготовленный лес до последней щепы, — все исчезло неизвестно куда. Неописанны были изумление и горесть народа, пришедшего с рассветом. После радости, еще не исчезнувшей в благоговейных чувствах, все стали на молитву, во время которой каждый обличал сам себя в грехах, в недостойнстве сподобиться пребывания на земле их благодатной иконы; потом с неутешным рыданием разошлись по дремучим лесам и дебрям дикой окрестности. При тщательном исследовании рощ, болот, пустырей, на противоположном берегу Тихвинки они внезапно увидели место, озаренное ярким светом, и все поспешили туда. О, неведомая премудрость Божия! Щепа, заготовленный лес, три венца сруба, и над восточною стеною его икона, как солнце, *сияющая на воздухе*, явилась очам обрадованного народа<sup>2</sup>. Новые молитвы огласили освятившуюся пустыню, люди с усердием принялись за созидание церкви, и между тем, избрав из среды себя достойнейших, послали в Великий Новгород с известием о всем случившемся к Преосвященному Архиепископу Алексию, который с своей стороны об этом событии сообщил в Москву Великому Князю Дмитрию Иоанновичу и Святейшему Митрополиту Пимену. Преосвященный Алексей, благоговей к чудному явлению иконы Пресвятой Богородицы в пределах Тихвина, хиротонисал пресвитеров и диаконов, снабдил их антимином и с посланными из Тихвина благословил в путь на скорейшее окончание и освящение храма во имя Успения Пресвятой Богородицы.

Быстро продвигалось сооружение храма, каждый нес свой труд и посильную жертву; к приближавшемуся празднику Успения

Божией Матери церковь была готова. Желая усугубить духовное торжество свое, избрали чистого жизнью, благоговейного и богобоязненного пономаря Георгия, по народному прозванию Юрыша, и поручили ему заблаговременно возвестить жителям за двадцать верст кругом и далее о приближавшемся освящении храма. Исполнив возложенное поручение, Георгий возвращался в свое место за день до праздника Успения Пресвятой Богородицы, и не доходя трех верст до нового храма, внезапно остановлен был в пустыне неизреченным благоуханием, как бы от множества ароматов. Погруженный в раздумье о причине такого чуда, он вдруг увидел перед собою самую Пречистую Деву Богородицу. Она сидела на обручке сосны (клади), окруженная необыкновенным сиянием; в правой руке Ее был красный жезл, о который Она как будто опиралась в землю; с левой стороны близ Нее стоял украшенный седидами светлый муж в святительских одеждах, сходственный с изображением Св. Чудотворца Николая. Георгий пал на землю, объятый благоговейным трепетом. *Востани, не бойся,* — сказал ему Святитель, прикоснувшись к руке его. Встав на колени со сложенными на груди руками, Георгий дерзнул воззреть на Царицу Небесную, изрекшую к нему: *Человече! Шед в церкви, рцы священником и людям, да не ставят железного креста на церкви Моей, его же хотят поставить, но да деревян крест поставят, так обо Мне изволься.* — *Госпоже Владычице! Не имут мне веры,* — отвечал трепетный Георгий. *Егда не имут веры,* — сказал Святитель, — *тогда будет знамение уверения ради*<sup>3</sup>. За сим чудное видения сокрылось от очей изумленного Георгия.

Напитав чувства души своей молитвою на месте, где Матерь Божия сама беседовала с ним, Георгий, придя к церкви, передал священникам и народу все им виденное и слышанное. Он не ошибся: люди, даже священники, не поверили ему и начали водружать железный крест, но когда взошли с ним на главу церковную, тогда внезапный порыв ветра схватил с верха купола ставившего его человека и безвредно, с крестом в руке, опустил на землю. Чудесное исполнение знамения, по проречению Святителя и Чудотворца Николая, обратило к вере неверие толпы народа, и вскоре по извещению Георгия был устроен деревянный крест.

Вслед за сим, на месте, где Царица Небесная Сама явилась благочестивому Георгию, после благодарственной молитвы, в воспоминание будущему потомству, была построена часовня во имя Святителя Николая, сопровождавшего Пречистую Богородицу; а из клади сосновой, на которой сидела Владычица, был сделан крест и поставлен в новосозданной часовне, который благодатию Божией и теперь находится в ней, подавая неоскудеваемое исцеление всем с верою притекающим христианам.

До явления иконы Божией Матери Тихвинской пустынное место было болотисто и никем необитаемо и входило в состав одной из древних пятин Великого Новгорода. До пришествия Новгородцев в эту страну, хотя нельзя положительно сказать, кто заселял ее, но сравнивая свидетельства Преподобного Нестора, можно думать, что страна Тихвинская, равно и полоса земли между Ильменем, Онегою и Невою, до пришествия Славян на Севере, была населена Чудскими племенами, чему служат подтверждением финские имена, до ныне сохранившиеся в названиях некоторых урочищ<sup>4</sup>. Вероятно, по принятии Новгородцами Христианской веры, эти народы пламенным усердием, к вере тогдашних Духовных пастырей и Новгородского правительства в непродолжительном времени были обращены в христианство<sup>5</sup>.

## Пречистенский погост

Чудотворная икона Божией Матери, пребывая в новоустроенном храме, обилием чудес, изливаемых на благочестивых поклонников, привлекала к себе христиан и из отдаленной стран земли Русской; некоторые из них, желая постоянно наслаждаться созерцанием благодатной иконы, и от прославляемой в ней Царицы Небесной принимать благословение и помощь в своих трудах, населялись около новосозданной церкви и таким образом, размножаясь время от времени, составили селение, названное потом Пречистенским погостом.

О явленной иконе Богоматери хронографы и историки повествуют, что откуда шествовала сия Святыня неведомым путем, чтобы избрать местом своего пребывания некогда непроходимый,

пустынный уголок нашего Отечества на берегу реки Тихвинки, достоверных сведений нет; но не менее того древние рукописи свидетельствуют, что в царствование Иоанна VI Палеолога (когда икона Богоматери явилась в пределах Тихвина), за семьдесят лет до овладения Турками Царьградом, взялась из него манием Божиим икона та и перенеслась в Россию. Они основывают мнение свое на следующем обстоятельстве: многие из богатых Новгородских купцов, находясь по торговым делам в Константинограде во время преславных чудес, совершившихся на Тихвине от иконы Божией Матери, беседовали о них с тамошним Патриархом, который, войдя во все подробности ее явления и чудес, с своей стороны передал им известие о том, как скрывавшаяся из Константинограда икона Богоматери по смотрению Божественному и прежде иногда отходила в море и возвращалась вновь к городу, изливая чудеса на верных, подавая победы на врагов, утоляя болезни и печали, и как наконец она отбыла невозвратно, конечно за гордость, братоненавидение и неправды народа. После сего Патриарх показал им место и кивот в церкви (входя в храм с западной стороны у правого столба), содержащий икону ту, которая, как повествуют некоторые историки, называлась Одигитрия (путеводительница, крепкая помощница). По долгим беседам, по сравнению явлений, чудес, величины, облика и т. п. утвердилось мнение, что явленная икона в Тихвине есть не иная, как та самая, которая была в Царьграде.

### **О чудесно сохраненной иконе Божией Матери во время пожаров**

В 1390 году, спустя 7 лет по явлении иконы Богоматери, созданная руками благочестивых жителей церковь, от неосторожно оставленной в ней незагащенной свечи, обратилась вся в пепел, а чудотворная икона, невидимою силою изнесенная, найдена невредимою в можжевельнике, которым и поныне изобилует страна сия. В то самое время неизвестно отчего сгорела часовня, построенная на месте явления Матери Божией со Святителем Николаем благоговейному мужу Георгию, а крест был обретен

в можжевельнике ничем не поврежденный. Вместо сгоревших были поставлены вновь церковь и часовня, но сии святыни, за грехи человеческие и небрежение блюстителей, в 1395 году, ночью в один и тот же час опять сгорели до основания: Св. икона и крест пребыли невредимы в самом пепле. Удивленные чудом обитатели страны Тихвинской, в благодарение за неотнятые у них драгоценных святынь, выстроили третий храм и часовню, уже гораздо обширнейшие. В 1500 году, спустя 105 лет своего существования, попусшением Божиим церковь на Тихвине опять сгорела. Икону Богоматери удостоились вынести священник Василий с сыном своим Стефаном. Сгоревшая церковь усердием благочестивых христиан заменена новою деревянною.

### **Устроение каменной Успенской соборной церкви**

В 1510 году Великий Князь Василий Иоаннович в теплой вере и сердечной ревности к славе Пречистой Девы, в ознаменование своего усердия к Ее чудотворной иконе, повелел из собственной своей казны построить на Тихвине церковь с папертьми каменную, для сооружения которой были присланы из Москвы нарядчик Дмитрий Сырков и мастер Фрязин<sup>6</sup>. При окончании этого здания, когда белили стены, паперть внезапно разрушилась и засыпала двадцать человек рабочих. Три дня не могли очистить и разбросать кирпич обширной развалины, а потому не было и малейшей надежды к спасению находившихся под страшной тяжестью людей, трое суток пробывших в этом положении без пищи и воздуха; но каковы были изумление и благодарность народа к милосердию Матери Божией, когда все двадцать человек явились невредимо сохраненные Ею!..

Когда здание церковное было приведено в надлежащий вид, тогда главный алтарь церкви в честь Успения Божией Матери освятил Преосвященный Серапион, Архиепископ Великого Новгорода, 12 августа 1515 года, а небольшой придел во имя Святителя и Чудотворца Николая в то же время освятил один из пресвитеров, прибывших с Архиепископом<sup>7</sup>.

Около того времени, на месте явления Божией Матери со Святителем Николаем благоговейному мужу Георгию, повелением Великого Князя устроена деревянная церковь и для пребывания иноков малый монастырь, который и донныне существует под названием Николаевского Беседного монастыря.

### Причины основания монастыря

По сооружении каменной соборной церкви Великий Князь Василий Иоаннович, желая видеть воздвигнутый его щедротами храм и с тем вместе стремясь излить благоговейные чувства души пред Чудотворным образом Владычицы, в 1526 году, в сопровождении Преосвященного Макария, Архиепископа Великого Новгорода, приезжал поклониться иконе Богородице<sup>8</sup>. А в 1547 году 1 января<sup>9</sup>, с теми же чувствами благоговения к этой Святыне Русской земли, посетил Тихвин Самодержавный сын его Иоанн Васильевич. Здесь по теплой молитве впервые заронилось в душу его благочестивое намерение вручить благодатную икону всегдашнему чествованию иноков<sup>10</sup>, которое проявляет в основании обители Тихвинской и соизволение на сие Самой Владычицы, вложившей такую мысль в сердце молящегося Ей Царя.

По сообщении Митрополиту Макарию и по совещании с Архиепископами, Епископами и с прочим освященным собором в 1560 году было приступлено к осуществлению ее. Ревностный пастырь Церкви с полной заботливостью содействовал точному исполнению воли Царевой, поручив основание и устройство обители не менее усердному в этом Архиепископу Пимену. По сему случаю, в присутствии Царя Иоанна Васильевича, Царицы Анастасии Романовны, Царевичей: Иоанна и Феодора Иоанновичей и всего синклита, Митрополитом Макарием была совершена Божественная Литургия в Успенском соборе и молебное пение пред образом Божией Матери<sup>11</sup>, писанным с чудотворного, по окончании которого Архиепископ Пимен немедленно отправился в Тихвин, получив от Царя повеление заехать в Новгород и вместе с священноначальствующими, совершив в Софийском соборе молебен с водосвятием, продолжать путь с освященными водами: Московскою,

посланною Митрополитом с благословением его и всего освященного собора, и Новгородскою, — и на Царское иждивение устроить в Тихвине монастырь по уставу и чину прочих монастырей общезыбительных<sup>12</sup>.



## ГЛАВА II

**Местоположение и наименование монастыря. Начало монастыря и последующая судьба его. Внимание к монастырю Высочайшей фамилии и другие достопримечательные происшествия в обители; также празднества в монастыре, установленные в честь Чудотворного образа Богоматери**

### Местоположение монастыря

Тихвинский, Богородицко-Успенский, Большой<sup>13</sup>, первоклассный, мужской монастырь находится к северо-востоку от Новгорода, на расстоянии 200 верст, в уездном городе Тихвине, на левом берегу реки этого же имени, от чего и сам монастырь получил название Тихвинского.

К городу Тихвину прилежат четыре тракта: Новгородский, Ладужский, Ярославский и Белозерский. Все они идут по песчаным и болотистым местам, на которых в весеннее и осеннее время года путь едущим и пешеходам бывает затруднителен. Первые три тракта почтовые, а последний служит преимущественно для разъездов служащих чинов по водяной коммуникации.

### Очерк монастыря

Никем необитаемое, болотистое и непроходимое место, с явлением на воздухе бесценного дара, иконы Владычицы, усиленными трудами благочестивых обитателей страны Тихвинской сделалось твердынею для громадных зданий обители, в центре которой

в величественном пятиглавом каменном Успенском соборе, с папертью и четырьмя палатками по углам собора, как некий дар Божественный, сияет неиссякаемый источник благодати, всечестная икона Пресвятой Богородицы Одигитрии, по месту явления Ее названная Тихвинскою. Вокруг собора, в небольших полисадах, под благовидными памятниками, покоятся прахи некогда живых существ, ныне предавшихся истлению в ожидании общего воскресения мертвых. К западу от собора, на небольшом пространстве, находится аллея вековых лип. В неравном расстоянии от собора примкнуты одно к другому каменные здания монастыря: к северу — двухэтажный корпус братских келий с кладовыми; к югу — теплая, во имя Рождества Богородицы, церковь с братскою трапезою и обширными погребями, колокольня четырехъярусная с просветами для колоколов и въездными воротами, двухэтажные, Архиерейский и Училищный, корпуса; к востоку — над въездными воротами церковь во имя Покрова Пресвятой Богородицы, правее оной — в больничном корпусе церковь во имя Дванадцати Апостолов, а по левую сторону — одна келья с кладовыми; к западу — над огромными Св. воротами церковь во имя Вознесения Господня с приделом, на левой стороне, во имя Св. Великомученика Феодора Стратилата, по сторонам церкви двухэтажные Настоятельский и Казначейский корпуса. За сими зданиями: с южной и западной стороны братские кухня и баня, два небольших сада и огород; с северной и восточной — места для складки дров и других хозяйственных припасов, и все это место на протяжении 450 сажен обведено каменною оградою с крытою деревянною галереєю, заключающею в себе, над Св. воротами, с западной стороны церковь во имя Тихвинской Божией Матери, — с восточной церковь во имя Святителя и Чудотворца Николая, гостиные кельи и кладовые, а при самых Св. воротах келья для сторожей; по всей ограде семь больших башен, из которых четыре по углам и три в середине.

Монастырь окружен с севера обогнувшеюся рекою Тихвинскою и за нею домами градских обывателей, с юга и запада лугом,

\* Ныне Покрова Пресвятой Богородицы. — *Прим. авт.*

\*\* Ныне Воздвиженская. — *Прим. авт.*

называемым *таборы*, простирающимся к центру города Тихвина, с востока монастырским огородом и конным двором, более или менее возвышенным местами, — от чего самого, несмотря на сделанную большую насыпь, все здания монастыря, лежащие как будто в яме, любопытному взору путника показываются почти тогда, как он, утомленный странствием по песчаным и болотистым дорогам Тихвинским, стремится уже снять с плеч своих ношу и укрепить ослабевшие силы струями благодати, истекающими от иконы Богоматери.

Окончив краткий очерк обители Тихвинской, обратимся к эпохе первобытного ее существования.

### Начало монастыря

Архиепископ Пимен, с радостью принявший повеление Царя, заезжал в Новгород и из него продолжал свой путь с настоятелями честных и великих обителей: Георгиева монастыря Архимандритом Варфоломеем, Хутыня — Игуменом Филофеем (бывшим впоследствии Архиепископом Смоленским), Кириллова — Игуменом Антонием и Отней пустыни Игуменом Мисаилом (бывшим потом Архиепископом Псковским), тогда же для установления чина и обычаев монастырских он привез в Тихвин старцев опытных в духовной жизни, также священников, диаконов и клириков для исполнения монастырских служб, и мастера Феодора Сыркова для предполагаемых построек.

Войдя в собор Успения Божией Матери на день Сретения Господня, Архиепископ Пимен с слезной молитвой воздал благоговейное поклонение благодатной иконе Богоматери; потом светло совершал в нем всенощное бдение, а на другой день служил молебен и обходил место, где надлежало быть ограде монастыря, с крестами и чудотворной иконой Царицы Небесной, осеняя оное Ее заступлением, как неборимой стеной, благословляя знамением Честного и Животворящего Креста и освящая кроплением совокупные священные воды; наконец водружал крест, там где воздвигли с трапезою церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы и в храме Честного и славного Ее Успения совершал Божественную

Литургию. По окончании священнодействия и раздачи некоторых должностей мужам духовным, как чиновникам церкви, был назначен им игуменом благочестивый старец по имени Кирилл и вручен монастырю общежительный устав<sup>14</sup>.

В заключение Архипастырь, всех поучая и наставляя, учинил угощение на трапезе сущим с ним и новопоставленному Игумену с братию его, и *маломощных утешил и одарова*<sup>15</sup>.

Так кончился день 11 февраля 1560 года, день радостный, торжественный и незабвенный сказали бы мы, если бы надеялись хотя слабо изобразить чистый восторг и возвышенные чувства, наполнявшие присутствовавших на этом торжестве, — или даже если бы вполне могли передать то, что возникает в душе людей, мысленно переносящихся к этим отдаленным событиям; но чувства, возбуждаемые ими, как бы превышают выражение, и мы, со смирением останавливая мысль на дивной судьбе монастыря, в кратких чертах, с безыскусственной простотою спешим развить пред вами сверток минувших дней.

По возвращении Архиепископа Пимена на Новгородскую кафедру присланный царедворец Феодор Сырков, благоговевая к Св. месту, с всем усердием приступил к устройению монастыря<sup>16</sup>. Близ церкви находившиеся посадские дома и церковнослужительские селища были перенесены на версту расстояния, по южную сторону монастыря, где ныне находится собор во имя Преображения Господня и существует сам город; определенное место для построения монастыря, как неровное и болотистое с протекающим источником, было расчищено, разровнено и осушено выкопанными канавами; устье источника, протекавшего через монастырь, было заграждено, а образовавшаяся в виде небольшого озера вода подземными трубами отведена в реку Тихвинку. Приготовив таким образом землю для созидания монастыря, Сырков начал построение самых зданий.

Там, где Преосвященный Пимен водрузил крест, была воздвигнута церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы с трапезою от полуденной страны деревянная; потом построена была деревянная колокольня на 16-ти столбах; за сим для помещения братии, вокруг холодного Успенского Собора, в виде квадрата, поставлены сорок две кельи, соединенные под одну крышу, и две кельи лучше и более

других, для успокоения престарелой и немощной братии; вместе с сим устроены: просфорня, хлебопекарня, две кухни и подле них выкопаны два колодезя для продовольствия монастырю, и весь монастырь вокруг обведен острою деревянною оградой с девятью шатровыми башнями, рвом, террасами<sup>17</sup> и тремя деревянными Св. воротами: из коих первые, от западной стороны, со странноприимницею для приходящих богомольцев и жилищем для служащих монастырю; вторые — с восточной стороны; за ними находятся помещения для монастырских работников и разные службы; третьи на полунощную сторону к реке Тихвинке, на берегу которой построены были в потребу монастырю мельница и толчея, потом также тайник, т. е. выход на реку Тихвинку в случае осады монастыря.

Вскоре по сооружении обители Тихвинской Россия, терзаемая в недрах своих возмущениями самозванцев, а отвне нападениями Литовцев, была принуждена в 1609 году просить помощи у соседей Шведов, неволею уступила им Карелию<sup>18</sup>.

Об этом злополучном для России времени летописец выражается так: *В царствование Василия Иоанновича Шуйскаго, великих грех наших ради, бысть смятение велие в земли Российстей, ово от внутренних междоусобных, ово от внешних браней. Прииде бо на готове селение диаволи мечты некто вражий наветник сосуд сатанин, к нему же и множество присовокутся Польских людей и Литовских, вкупе со изменники Русскими мятежники. Воста бо паки некий зверь, нарицаая себя Царевичем Димитрием Углицким и яко увидеша Польские и Литовские людие велие неустроение в Руси и междоусобное смятение и брань, и сего ради вси устремишася на Русскую землю, Богу убо сице попустившиу за премногая наша согрешения. Так кратко и верно определив главные черты той эпохи, летописец говорит: И взят бысть царствующий град Москва людьми иноверными, порубежными; о нашествии же зловерных поганых Варяг иже Свяяче наричются, аще недостоин есмь, желаю изъявити о Всечистой Богоматери и неизреченной Ея милости, аще Она Царица благоволит и силы помощи преподаст; надеюся яко победит тоя человеколюбие моя беззакония, и желаемое милостивно подаст. Паки же о лютом свирепстве злаго христианскаго томителя и его присных служителей аще и нелепо есть за злобу*

*сих воспомянути, но убо изреку за победу Богоматере, премирно победившиую Варяг тех, взявших Великий Новгород в свою область с окрестными того пределы. В то время и обитель Тихвинская Варягами бе обладаема и многое от тех терпяше утеснение<sup>19</sup>.*

Присланный в Новгород с вспомогательными войском Шведский полководец Яков Понтус Делагарди вместо должного пособия России, которое прославило бы имя его, вопреки желанию своих соотечественников, запятнал честь их незаконным нападением (в 1611 году) на северные города и селения наши. Разорял и грабил, опустошал, предавал их огню, проливал кровь беззащитных и мирных жителей, и, наконец, пользуясь горестным положением страны, под разными предлогами самовластно завладел всею Новгородскою областью, а с нею и посад Тихвинский был занят иноплеменниками, которые под начальством воеводы Ивана Лукумбова содержали в нем гарнизон в 120 человек.

Не только вся страна, но и обитель Тихвинская испытывали кару небесную, в чаянии умилоствления всегда справедливого гнева Господня неизреченным Милосердием Заступницы, Пречистой Девы, — и не обманула христиан вера их. Сквозь неприятельские ряды дошел до Тихвина слух, что в Москве воцарился всяя России Самодержец Михаил Феодорович, и что уже посланы им воеводы, Симеон Прозоровский и Леонтий Вельяминов, с воинством для избавления Новгорода и окрестных мест от владычества Шведского полководца Делагарди. Тогда жители Тихвинской страны возымели мысль, в твердом уповании на благую помощь Царицы Небесной, освободить Ее обитель от коварных Шведов при помощи Царского войска. Вследствие чего немедленно было послано к князю Прозоровскому и Леонтию Вельяминову на Усть-реку, — *яко да приидут ко обители Богоматере и с Царевым войском на неприятеля.* Князь Прозоровский и Вельяминов, узнав таким образом об упомянутом желании Тихвинцев и еще более, для собственного спасения от Царицы Небесной, — послали туда Дмитрия Воейкова и Леонтия Арцыбашева с войском. Но прежде чем они достигли посада, Леонтий Арцыбашев отправился вперед и, пробившись тайно чрез неприятельские ряды, тотчас возвестил в обители о приближающейся царевой помощи и советовал игумену Онуфрию и воеводе

Трусову, чтобы они, по сошествии Св. Духа на Апостолов, во вторник, во втором часу дня, сразились бы с гарнизоном неприятеля, охраняющим Тихвин, и отворили бы город Государеву войску. Сам же отправился назад, опять скрываясь от Шведов.

Между тем в самой обители церкви были наполнены молящимися иноками и народом; во всю ночь не переставало умиленное их пение. На Усть-реке была жаркая битва с находившимся там небольшим Шведским отрядом, который был частью опрокинут и разбит, частью взят в плен. Начальствовавший им Франсрук во время боя лишился жизни. По данному условному знаку, 25 мая, во вторник, во втором часу дня, воевода Андрей Трусов с дворянами, боярскими детьми, стрельцами и людьми посадскими единодушно напали на Шведский гарнизон, который частью побили, частью же взяли в плен. Между тем Царского войска не было. Это игумена Онуфрия и воеводу Трусова привело в сомнение и даже в печаль, тем более что бой, ими начатый, остался неоконченным: они боялись ожесточения врагов. Но с горестью размышлявшие о своем положении, на другой день рано утром усмотрели со стен родное им войско, предводимое Дмитрием Воейковым и Леонтием Арцыбашевым. Они ободрились и бросились к дому Шведского воеводы Ивана Лукумбова, который, по долгому сопротивлению, выскочил вместе с своею женою из окна на кровлю конюшни и там был схвачен и взят под стражу.

### Осада Тихвинского монастыря

Узнав о двойном поражении в монастыре и вне стен его завладевший Новгородом Понтус Делагарди исполнился ярости; в жажде кровавого мщения он приказал от места называемого Белая, за сто верст от Тихвина, двинуть к нему свои полки. В это время малочисленный отряд Русского войска около обители спешил укрепиться за ограду и копал рвы. Окрестные же жители с женами и детьми стеклись в монастырь и там затворились с иноками и немногими людьми царскими, надеясь не на крепость стен, но на неодолимое заступничество Царицы Небесной. Незначительность сил Русских увеличила самонадеянность Шведов; они явились в первую субботу Петрова поста, 5 июня 1613 года, в час пополудни, с намерением

расположиться в посаде станом, но были предварены смелою вылазкою из монастыря. Многие из них пали под ударами Русских, многие разбежались. Оправившись, однако ж, после первой неудачи, они вновь собрались, и еще в большем ожесточении, в тот же вечер, в девятом часу подступили ближе к обители. Там все молились — старый и малый; все с распростертыми руками, на коленях — со слезами молили Матерь Божию о заступлении или прощении грехов, если падут под оружием врага. Молились до самого утра, до тех пор, пока неприятель, в третьем часу, стремительно двинулся к стенам монастыря. Тогда осажденные, призвав на помощь Небесную Заступницу, приняв благословение от Игумена, выступили из монастыря — и с твердою решительностью умереть или победить — с двух сторон напали на Шведов. Быстрым движением опрокинули и прогнали врага, взяли многих в плен и, благодаря Бога и Пречистую Деву за оказанную помощь, возвратились в стены обители. Неприятель же в бесплодном своем озлоблении, предав огню все вне обители находившееся, отступил за посад и послал опять за свежими войсками.

В это время в монастыре все собрались на молитву пред Чудотворной иконой Богоматери. Лишь видимым пособием Царицы Небесной эта горсть людей могла одолевать и торжествовать до сих пор; но неприятель был многочислен, более и более усиливался и воспламенялся яростью от поражений. Опасность возрастала с часу на час, моления не прерывались!.

В сию самую ночь некоторая жена именем Мария, за два года пришедшая в обитель с Онежского озера для исцеления слепоты и за свою чистую веру получившая зрение, с неосохшими на щеках слезами, воздремав немного, увидела пред собою Пречистую Деву: *Иди, — сказала ей Матерь Божия, — рыц всем суицим в обители, да возьмут икону Мою, обыдут по стенам окрест и узрят милость Божию*<sup>20</sup>. Мария поспешила известить всех о явлении и повелении Царицы Небесной. Неизреченная радость и твердая надежда овладели сердцем каждого. Чудотворный образ с молебным пением и литиями был обнесен по стенам, и в то же время неописанный страх внезапно напал на врагов. Они без видимой причины поднялись, смешались и, гонимые неведомым ужасом, в беспорядке бежали от обители к месту, называемому Грузино.

О такой милости Царицы Небесной и внезапном отшествии Шведов Государев стряпчий Дмитрий Воейков с великою радостью писал к Государственным правителям, стольникам и воеводам князю Симеону Прозоровскому и Леонтию Вельяминову, и те, видя дивное охранение обители свыше, со всем своим войском отправились в Тихвин и, достигнув его июня месяца в 24-й день, сами заняли Девичий монастырь Введения Богоматери, а войска расположились ближе к посаду.

Делагарди горел желанием отомстить за многочисленные постыдные для него поражения, тем более что во всей стране Новгородской одно лишь это место противилось его властолюбию и не могло быть покорено его оружием. Он приказал своему воеводе Ивангарю собрать многочисленный корпус, присоединив к нему Поляков и Литву, снабдить его значительным запасом орудий и других снарядов, совокупить на Грузине и идти против обители. Прозоровский ставил острог около слабого Девичьего монастыря, а Вельяминов принял защиту Тихвинского Богородицкого монастыря, но, услышав о приближении Шведов, оба пошли им навстречу. Неприятель сошлись за две версты *и бывшу сражению*, — говорит летописец, — *с Немцами, едва без пакости от них отъидоша*. Эта битва не решила, однако же, ничего, — те и другие возвратились на свои места. Шведы укрепились на посаде и ежедневно препятствовали работам Русских, беспокоя их частными нападениями в разных пунктах. Вскоре значительною частью своих сил они пошли на приступ к Богородицкому монастырю, неся с собою огонь, дабы зажечь деревянные части стен и зданий; но покушение это было уничтожено. Отбитые с уроном Шведы кинулись на приступы слабого монастыря Девичьего<sup>21</sup>, но и там были отражены с потерей.

Тогда с прибывшим вновь пособием и орудиями они сперва разделились на два отряда, начав прежде громить Девичий монастырь огненным стрелянием из великих *бранных* *сосуд*, а после двумя колоннами, с юго-запада и с юга, старались овладеть Богородицким монастырем; но милосердие Матери Божией помогало Русским в смелых вылазках. Шведы снова стянули отряды свои; готовя решительный удар, устроили сильные батареи и, громя с них обитель, *высоко землю насыташа и бранная орудия в них*

*поставиша, и начаши стреляти непрестанно, и огненная козно-действия пуцаша в острог, зажещи его хотяше; сами же свирепо приступающе*. Крепко бились с ними воеводы — *брань была от утра до вечера*. На следующий день враги поставили новую батарею с северо-западной стороны, на пути между двумя обителями, чтобы прервать сообщение отрядов. В слабом и тесном женском монастыре стены воспламенялись несколько раз, а стеснение доходило до последней крайности, и в это время изменник Гавриилко (из Смоленска), с начала достохвальной борьбы первый бежал к Шведам. Гибельный пример нарушил общее желание к отражению неприятеля: одни говорили, чтобы покинуть обитель, другие оставаться в ней до смерти. Неустройство усиливало страх; все колебались, не повинувшись более начальникам, многие уже начали партиями выходить из ворот, спускаться чрез острог; но окруженные Шведами, погибали под их ударами.

Тогда князь Симеон Прозоровский с отрядом своим перешел в Богородицкий монастырь, но и тут он застал уже «раскол». Так пагубен один злой пример! Одни собирались седлать коней, чтобы оставить обитель, другие в ярости на этих изменников, рассекали их седла и убивали лошадей, грозя им самим смертью. Голос воеводы, внушаемый верою и честью, восторжествовал над малодушными; усмирив мятеж, в храме пред Чудотворною иконою, в услышание Христа Спасителя и Пречистой Матери Его, Прозоровский принял от всех торжественную клятву: единодушно стоять за дом Пресвятой Богородицы и не покидать его до последнего дыхания. Между тем решено было игумену Онуфрию, стряпчему Воейкову и воеводе Трусову с несколькими казаками идти к Царю, чтобы донести лично о неслыханно неравной битве, превосходящей всякое человеческое мужество, и просить скорой помощи. Царь знал о всем *и печалился горько*.

За восемьдесят верст от Тихвина посланные встретили воеводу Исаака Сумбулова с войском, уже отправленным на помощь монастырю. Они рассказали ему все по порядку о своих кровопролитиях с Шведами; вследствие чего Царево воинство опечалилось и поспешило к Тихвину, но в беспорядке *не стройно убо и не вкуте*. Шведы между тем вели в монастыре правильную атаку с юго-восточной

стороны, самой слабой и удобной. С восточной и северной монастырь обогнут рекою Тихвинкою, с левой стороны которой место низменное, ровное, а с правой высокой обширный холм, много возвышенный над деревянным с этой стороны тыном. Потому пункт сей и был укреплен самою сильною до ныне сохранившеюся башнею с выходными воротами. Здесь-то *Немцы водрузиша некая кознодейства крепостна зело и начаша рвы копати*. Осажденные, призвав в помощь непобедимую десницу Царицы Небесной, смелою вылазкою опрокинули некоторое работы неприятеля, сбили его с места, гнали и, забрав оружие бежавших, возвратились в обитель.

Упомянутый Русский вспомогательный корпус приближался уже к Тихвину. Одна часть его подошла к монастырю довольно близко, почти вразброд; другая, разбитая Шведами в 5 верстах от монастыря, отступила еще на 10 верст и начала строить острог. Переяславец Феодор, второй изменник во время этой борьбы, бежал к неприятелю и открыл ему о бесчинии в войске воеводы Сумбулова. Шведы, усиленные с своей стороны прибывшими к ним на помощь новыми отрядами, стремительно напали на передовой отряд Русских. Одних убили, других взяли в плен, и между ними игумена Онуфрия. Остальные, гонимые бежали к главному корпусу Сумбулова, который, видя себя таким образом кругом побежденным и расстроеным, повел все приведенное войско обратно в Москву, получая известия, что число неприятеля на Тихвине все более и более усиливается.

Нетрудно понять, как высоко и славно значение обители Тихвинской — тесного, припертого к реке уголка земли с несколькими каменными кельями и деревянным тыном, защищаемого горстью оставленных без помощи воинов, иноков и людей всякого звания; сколь славно значение Тихвина во всей Новгородской области, одиноко державшегося против многочисленного Шведского войска и уничтожавшего все усилия коварного Понтуса Делагарди!

Шведы не замедлили возвратиться к стенам монастыря. Издеваясь над осажденными, объявили им об отшествии войска, на помощь которого они надеялись, показали им пленного игумена Онуфрия и, требуя сдачи, угрожали его смерти. Требование это было отвергнуто, Шведы снова отражены от стен. Чрез несколько времени ночью они опять кинулись на приступ. С яростью от стыда и досады

усиливались они зажечь и разорить этот слабый городок, *видя яко худ он и мало крепость имать*. Их опять отбили, поражая силящихся взлесть на тын метанием с него камней, бревен и т. п.

Злоба как военачальников, так и войска Делагарди достигла высшей степени; во что бы то ни стало они решились уничтожить монастырь. Дни и ночи проводили в постоянной работе, войска собирались со всех сторон, копались рвы и под самыми стенами обители воздвигались огромные батареи.

Грозные приготовления врага наконец начали возмущать дух находившихся в монастыре. И эти люди до сего времени столь же сильные, сколь единодушно верные благочестию, теперь, со всех сторон обхваченные опасностью видимой смерти, разделяются: одни молятся Пресвятой Деве пред чудотворною Ее иконою: другие, в этом разнородном обществе всех возрастов и полов, вместо молитв, забывая опасность, предаются самонадеянности и порокам. Но Бог не хочет смерти грешника: Милосердая Царица Небесная не оставила осажденных погибнуть временно и вечно.

Между ними находился Соловецкого монастыря послушник Мартиниан, *человек чистый сердцем и Богобоязненный*, которому Пречистая Богородица Сама, со Святителем и Чудотворцем Николаем, с Преподобными Варлаамом Хутынским и Зосимою Соловецким явясь в видении, прорекла: *Близь погибели есть место сие, многих ради нечистот греховных, ими же оскверниша святое Мое сие место*<sup>22</sup>. Ужаснувшись виденного, Мартиниан проснулся и немедленно сообщил об этом начальствовавшим людям в обители. Осажденные, как древле Ниневитяне, тотчас покаялись; бесчинствовавшие были выгнаны из стен; церковный притвор был очищен; с горьким рыданием притекли к чудотворному образу Богоматери и неумолкаемыми молитвами, с плачем, умоливали Милосердного Владыку, да не предаст людей своих в руки врагов, уже начинавших одолевать осажденных. Пользуясь неустройствами их, Шведы успели собрать новые отряды; войско их пылало мщением и окружало монастырь уже с восточной стороны, поставив для разгромления его сильные батареи<sup>23</sup>. Но после искреннего покаяния погибавших молитва их была услышана: сильнейшая помощь была на их стороне.

Посоветовавшись между собою, осажденные нечаянною вылазкою смело бросились на врагов, храбро боролись в продолжительной рукопашной битве, *и даде им Бог молитвами Богоматери славное на враги одоление и победу. Не мнози бо суще, многия тысящи супостатов победиша и прогнаша, а иных живых яша и в обитель приведоша*<sup>24</sup>. Это новое поражение еще более воспламенило к сильнейшему желанию Шведов отомстить свое посрамление. Стянув резервы и умножив ими войско, они тесно обложили монастырь со всех сторон и стали вести подземные ходы и подкопы в разных местах под ворота и стены обители. Узнав это, осажденные с своей стороны повели рвы и слухи, но не могли перенять неприятельских работ и с твердостью возложили все упование свое на единого Бога. В такой опасности, из числа защитников дома Богоматери, двое изменников навели страх на осажденных: сперва бежал казак Тянка, а на третий день после него сын боярский Ростовец Мурат Пересветов. Они передали врагу, к стыду его, истину о крайней малочисленности Русских, об отчаянном их положении и о совершенном оскудении продовольствия и пороха. Тогда Шведы, вновь укрепив свои батареи, изготовив лестницы, неся с собой огни, пошли на решительный приступ с южной и юго-восточной сторон, сияясь поджечь обитель во многих местах, где по первому знаку все — старый и малый оставили молитву и поспешили на стены и башни. Старики, женщины и дети, каждый по силам своим, лили горячую воду, кипящую смолу, кидали бревна, камня и т. п., все дрались за икону Божией Матери с чувствами истинной веры и многократно отбивали отчаянные нападения. Примеры личного мужества могли бы быть переданы позднему потомству: *но, —* говорит скромный, богобоязненный описатель, *— о них исповедати ныне несть потреба, милость Богоматери да глаголется, а не ратных обычай*. Чем более ожесточались враги, тем яснее знаменовалось заступничество Царицы Небесной. Тринадцатого сентября, после нового явления Мартинану Божией Матери, сказавшей ему: *Рцы начальникам да шедши отженут свиней от дама Моего; всюду бо окрест изрыша, уже и прах дверей подкопаша*<sup>25</sup> и, по повторении явления и повеления в тот же час другому мужу именем Григорию, Русские сперва в смелой вылазке

за рекою, в третьем часу ночи, побили множество Шведов, некоторых пленили, а с самой батареи взяли пушки и оружие. Потом под утро, когда утомленные боем возвращались в стены обители, Шведы опаматовались и сильным натиском всего войска решились уничтожить малочисленных защитников, так долго противящихся их силе, мужеству и искусству. Они в слепом гневe не знали, что осажденные крепки не твердостью стен и силою видимого оружия, но неборимым заступлением Царицы Небесной, и... Господь поразил их страшным чудом. Им виделось, будто со стороны Москвы к обители идут многочисленные полки с несметным оружием, развеявая в воздухе крестоносные знамена!.. Шведское войско, объятное страхом, обратилось в бегство, но было удержано вожжами, оставившими их надеждою на готовые уже подкопы, которыми ворота и стены будут немедленно взорваны. Новая вылазка осажденных с молитвою к Заступнице и Поборнице расстроила врагов окончательно. Неведомый страх и неописанный трепет обняли тогда все Шведское войско: *возмятошася, восколебашася и яшася бега, со студом друг друга созади бьюще*. Их гнали, *секуще аки стеблие*<sup>26</sup>, брали живых, сидевших во рвах засыпали землею. Приведенные в обитель говорили, что видели своими глазами в предшествовавшую ночь многочисленное воинство, шедшее к монастырю, а во время вылазки — в несметном числе хлынувшее на них из-за стен. Победа эта чудесно дарована Богоматерью Русским в ночь Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня 14 сентября (1613 г.) и в следующий за ним день. Шведы, видя здесь совершенную гибель, обратились к Девичьему монастырю: сожгли его до основания, но уstraшенные неведомым страхом — они со стыдом бежали к пределам Новгородским и там соединились с главным корпусом Делагарди.

Отдохнула святая обитель Тихвинская и окрестные жители от тяжелых испытаний и жестокой продолжительной борьбы; но облитая кровью, засеянная трупами земля с разоренными селами была все в той же опасности. Делагарди еще владычествовал в области Новгородской и готовил страшную месть за неслыханное посрамление, понесенное его воинами, которых так много пало под стенами дома Богоматери. Гроза была тем страшнее, что царские

воеводы с их многочисленным войском были отозваны назад, в надежде с одной стороны на явное предстательство Божией Матери, и с другой — на страх, наведенный на врагов последним чудным поражением. Этого-то времени и ожидал коварный Делагарди. Еще не прошло года, как Шведский полководец двинул свои многочисленные силы на Тихвин с повелением: *конечно разорити обитель до основания, а чудотворную Пречистыя Богоматери икону сеци на части, и церковь Ея по единой плинфе\* разобравше, разматаши*<sup>27</sup>.

Об этом узнали в монастыре только тогда, когда Шведские войска были уже в недалеком от него расстоянии. В неопisanном страхе, забыв недавнюю помощь свыше, не размыслив, что неравная борьба происходит, так сказать, между человеком и Божеством, что Делагарди вызывал на брань как бы силу самой Владычицы, и на Ее храме и Святом изображении хвалился запечатлеть гнев и мщение за стыд свой, — защитники обители положили на совете взять чудотворную икону и с нею бежать к Москве. Но совет их был разрушен: все усилия снять икону Богоматери с места были бесплодны. Тогда слабые в силу той веры, которая не сомневается и в самых крайних обстоятельствах, уразумели, что Пречистая не благоволит их бегству и потому, возложив твердое упование на всеильную помощь Ее, они в ожидании врага затворились в обители.

Посланные из монастыря соглядатаи увидели многочисленное Шведское воинство уже за двадцать верст от стен и в ужасе возвратились с этим известием. Слабая горсть защитников, укрепляясь денно-нощною молитвою, решила: умереть на стенах, не допустив ко храму Богородицы ни одного врага иначе как чрез трупы всех до последнего из Ее рабов; но Царица Небесная ждала не кровавой жертвы этой, а только истинной веры на Ее заступничество. Она не допустила врагов: за рекой Сясю, с полдня ходьбы от обители, Шведы были поражены новым чудом: им казалось, будто многочисленное воинство, сильно вооруженное, со всех сторон стремилось им навстречу. Не имея сил противостоять сему воинству, готовому окружить их, Шведы бросились бежать в смятении, давая друг друга. Напрасно ожидали на стенах монастыря появления грозного

врага. Когда окрестные жители принесли весть о непонятном бегстве их, — никто не хотел тому верить, и только на самом месте убедились в истине. Окрестность была усыпана покинутым оружием; помятый кустарник, поломанный молодой лес, значительное число неприятельских тел на большом пространстве оставленных в болоте, свидетельствовали об ужасе и стремительности бегства по изволению Непобедимой Заступницы. С того времени враги не дерзали уже более тревожить обитель.

### О переговорах со Шведами и о списке с Чудотворного образа, данном в благословение послам

Миновали брани, утихли кровопролития, наступило время переговоров. Посланные от Царя Михаила Феодоровича для заключения мира полномочные послы окольный князь Даниил Мезецкий и Алексей Зюзин с дьяками прибыли в Тихвинский монастырь, ожидая приезда Шведских уполномоченных в назначенную для переговоров деревню Столбово, лежащую при реке Сяси, между Тихвином и Ладогою. Когда Шведские полномочные послы прибыли в определенное место, тогда князь Мезецкий с товарищами, при отправлении из монастыря, испросили у игумена Макария в благословение список с чудотворного образа Тихвинской Богоматери и для отправления пред ним служения из этого же монастыря иеромонаха Александра, бывшего впоследствии в нем настоятелем. 1617 года февраля 17 заключив мир пред иконою Божией Матери, столь дивно помогавшей православным, послы возвратились опять в Тихвин, а оттуда отправились с тою же иконою для освобождения из рук врага Новгорода, находившегося семь лет под владычеством Шведов. Они были встречены Преосвященным Исидором с духовенством и множеством людей всякого возраста и пола с неопisanною радостью. Исидор<sup>28</sup> с благодарными слезами приветствовал Царицу Небесную, избавившую не только обитель, но чрез нее и Великий Новгород со всеми пределами его от владычества Варяжского, утвердивши их во власти Православного Царя, и *бысть тишина Российскому царству молитвами Ея*<sup>29</sup>. В благодарственное

\* По одному кирпичу. — Прим. авт.

вспоминание сего события установлено совершать ежегодно пред образом Богоматери празднество в пятую неделю Великого поста. В настоящее время икона сия, список с чудотворного образа, находится в Московском Успенском соборе<sup>30</sup>.

### О сильном пожаре в монастыре

После тяжких испытаний от неистового врага обитель Тихвинская наслаждалась миром; но Богу, по неисповедимым Его судьбам *изволися*, — как выражается летописец, — *ту юже соблюде от Варяг целу, обитель посетити огнем, на очищение скверны и на наказание*<sup>31</sup>. Это наказание Божие было возвещено находившимся в монастыре нищим Никитою, юродивым Христа ради, которому наяву явился Преподобный Макарий Желтоводский (Унженский). *Шед*, — сказал он ему, — *рцы Игумену Александру и братии, дабы опасно соблюдали воздержание, наипаче же пиянственного пития дабы не держали в обители, понеже пиянство всех зол виновно бывает: еще же и лицам соблазна виновным, якоже полу женскому, в обители кроме церкви, медлители да не попускают. Да молятся же непрестанно к Богу и к Пречистой Богоматери, понеже хочет огненное наказание приити на обитель*<sup>32</sup>. На вопрос Никиты, кто говорящий ему так, украшенный сединами старец отвечал, *что он Макарий Желтоводский, пришедший поклониться чудотворному Пресвятой Богородицы образу*. Игумен и братия не вняли словам Никиты и не только не поверили ему, но даже посмеялись над ним. Через три дня инок Макарий, молодой летами, но совершенный жизнью, объявил то же самое одному из мирян, находившемуся в монастыре. Ему равномерно не верили. В тот же день (29 июня 1623 года), неизвестно отчего, загорелась одна келия, затем в несколько минут пламень распространился кругом и обхватил всю обитель. В несколько часов все деревянное строение обращено было в пепел, а каменные стены частью растрескались, а частью провалились от жара. Когда с молитвенным пением выносили икону Богоматери, пламень расступался, отдаляясь от нее на обе стороны. Огромное каменное здание колокольни, разделенное вверху на пять просветов для колоколов, содержало внизу палаты

с большим запасом пороха, который вспыхнул и взорвал четыре просвета и пожег все окружающее поблизости, а пятый просвет сверху до низу сохранился цел. С большой главы собора сорвало крест и воткнуло его невредимо в землю. Эта глава уцелела, а прочие сгорели, как и все деревянное в соборе, кроме бруса, к которому прикреплялась икона на святых вратах. Каменная церковь была почти разрушена, близ дивно сохранившихся деревянных построек. Бедствие было ужасное и чудное по многим частностям; поздно уразумели иноки истину явления Преподобного Макария Желтоводского юродивому Никите и долго изливали они молитвы и покаянные слезы пред Божией Матерью, благостию которой монастырь в несколько лет был приведен в прежнее и несравненно большее благолепие.

С того времени среди молитвы и духовных подвигов мирно текут дни в обители Тихвинской, созданной, прославленной и укрепленной небесною помощью Владычицы мира.

### Описание чудес, бывших от Св. иконы Богоматери Тихвинской прежнего и настоящего времени

Дивное явление Тихвинской иконы, а равно и чудеса бывшие при основании церкви вполне достаточно могут уверить в божественную силу Богоматери и в последующие времена. Действительно множество чудесных исцелений подавались требующим с первого дня явления иконы. Скромные наши предки предали писанию самые важные чудеса к утверждению нашей веры, а частные исцеления не старались записывать, предоставляя благодарить Царицу Небесную самим исцеленным.

Из бесчисленных благодатных исцелений и чудес упомянем о важнейших, вошедших в летописи и в разные сказания, совершившиеся с самого явления иконы и до нашего времени.

В те дни, когда устраивалась обитель Тихвинская, пришел сюда из Великих Лук инок пустынножительного Сергиева монастыря. Славя милосердие Царицы Небесной, он рассказывал, что пред сим так долго и тяжело был болен, что не думал о выздоровлении.

Но когда казалось, с часу на час он должен был ожидать своей кончины, тогда с христианским состраданием взиравший на его томление благочестивый наставник его Преподобный Мартирий, вспомнив множество слышанных им чудесных исцелений от иконы Тихвинской и полный святого упования на благодать Небесной Заступницы, внушил ему мысль обещать идти там помолиться Богородице. Вера их не осталась тщетною: произнеся обет, больной исцелел и того же часу совершенно здрав восстал от одра болезни. По совету наставника не медлить исполнением обета он поспешил достигнуть места, где с радостными слезами, устами и сердцем лобызал благодатную икону, а в воздаяние многого благодарения всем рассказывал о неизреченном чуде, совершившемся над ним. Когда это стало известно Архиепископу Пимену, бывшему здесь по случаю устройства монастыря, тогда Святитель, исполняясь духовной радости, не отпустил его возвратиться к старцу, но поручил ему ключи церковные, *яко да первый он и последний чудотворнаго образа всегда обретается за неизреченную Божию Матери милость к нему совершившуюся*<sup>33</sup>. Это был Авраамий, ученик Преподобного Мартирия Зеленецкого и первый свечной монах пред чудотворною иконою.

1. Старец Мартирий стал жалеть, что сам не пошел поклониться Тихвинской иконе, и поджидал возвращения Авраамия, чтобы идти в Тихвин; долго пришлось ему ждать и очень он этим соскучился; тогда раз во сне он увидел высокий огненный столб в том месте, где Тихвинская страна, а наверху столба образ Тихвинский в лучезарном сиянии, и думал Мартирий, как бы ему приложиться к иконе, и в этом желании проснулся. Тогда уже блаженный Мартирий не мог более медлить и вскоре отправился в Тихвин. Поклонившись благоговейно пред Божественною иконою, Мартирий почувствовал такую духовную радость и умиление, а равно и увидав своего ученика здоровым, уже не хотел идти назад, а остался в Тихвинской обители; но по смотрению Божию чрез несколько времени поселился в пустынном месте в 40 верстах от Тихвина. Над этим местом Авраамий видел однажды вечером светозарный крест из звезд. Старец Мартирий по духовной любви никогда не расставался с образом Тихвинским — точным подобием Явленной. Около 1583 г., когда он уже был посвящен в Игумены своей пустыни, названной

Зеленою (Зеленецкий монастырь), остановился в г. Твери во время своего путешествия в Москву по делам обители. Тогда в Твери жил Казанский царь Симеон, и случись же по промыслу Божию, что сын Царя Иоанна заболел и скончался именно в приход Мартирия в Тверь. Печальному отцу сказали, что пришел в город Преподобный старец; уже слава о жизни и благодатных дарах о нем распространилась по окрестностям, тогда по слезной просьбе Симеона Мартирий, отслуживший водосвятный молебен, приложил икону Тихвинскую к груди умершего и в минуту прикосновения мертвый ожил; обрадованный отец-царь много пожертвовал в пустынь старца, на что устроена там церковь во имя Тихвинской иконы<sup>1</sup>.

2. 1517 г. Преподобный Кирилл Новоезерский под конец своего продолжительного, прискорбного странствования по святым русским местам достиг и Тихвина. Здесь в церковной паперти пред иконою Тихвинской провел в молитве три дня, и тут-то в тонком сне явилась Сама Пречистая и изрекла тихим гласом: *Угодниче Пресвятые Троицы рабе мой Кирилле, поиди на восточную страну к Белоозеру и явит тебе Господь Сын мой и Бог покой старости твоей*. Воспрянув от сна, обрадованный Угодник Божий радостно помолился пред Тихвинской иконою и немедленно исполнил слова Богоматери и направился в путь.

В 13 верстах не доходя до Белоозера, он увидел огненный столп, возвышающийся над одним необитаемым островом Новоозера, и по этому благодатному знамению предвидел блаженный, что этот остров и назначен ему в покой; это было 1517 г. 4 марта. Он на нем поселился, испросив дозволения у владельцев и тем положил основание Кирилло-Новоезерскому монастырю, процветающему и до настоящего времени<sup>2</sup>.

3. Некто именем Феофил четыре с половиной года был слеп и прозрел по усердной молитве пред образом Богоматери 1581 года<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Описание Зеленецкого Троицкого монастыря. СПб., 1883. С. 8–13; Служба Тихвинской иконе Божией Матери. СПб., 1878. С. 74–78.

<sup>2</sup> Служба Преподобному и Богоносному отцу нашему Кириллу Новоезерскому чудотворцу. СПб., 1874. С. 24–25.

<sup>3</sup> Сказание о явлении Иконы Пресвятой Богородицы Тихвинской. СПб., 1878 г. С. 78. Последующие описания чудес от Тихвинской иконы Божией Матери, следующие в настоящей главе, приводятся авторами согласно с. 78–99 этого издания. — Прим. ред.

4. В тот год и отрок Харлампий освободился от беснования пред иконой Пречистой.

5. Захарий слепец после пятилетней слепоты тоже прозрел пред Св. иконой.

6. В г. Москве проживал один гражданин Климент с своей женою Парасковьей. Жена его заболела очень тяжело всем телом, так что даже и до иступления ума, причем еще и ослепла; муж прилагал всевозможные средства, но ничего не помогало, и уже отчаялся в ее жизни. Достигли до него рассказы о дивных чудесах на Тихвине, и он возложил надежду на Пречистую Богоматерь и советовал больной обещаться сходить в Тихвин, и как только она сказала, что обещается, то мгновенно с этим словом вдруг выздоровела, только слепота все еще оставалась; нисколько не медля, оба отправились в путь и дошли до обители в первую субботу Великого поста и усердно молились пред иконою, а во время всенощного бдения на первое Воскресенье при всех молящихся слепая вдруг прозрела. Все видевшие прославили Богоматерь, а получившие такую милость после благодарственного молебствия радостно возвратились домой. Это было в 1583 году.

7. В 1586 г. привели к образу некоего слепого Григория на самый Праздник Покрова Богородицы, и, помолвившись, он прозрел одним глазом и отправился уже без посторонней помощи.

8. Вскоре после этого один расслабленный и к этому еще глухонемой именем Андрей, бывший в таком жалком положении 15 лет, был приведен к Чудотворной иконе и по совершении молебного над ним пения совершенно исцелился от расслабления и глухоноты.

9. Одна женщина Мавра по имени, проживавшая на реке Устье, 17 лет страдала слепотой, и как только ее привели к Св. иконе, то в тот же час прозрела в 1587 г.

10. В этом же году 4 марта привели из Новгорода одного бесноватого отрока Георгия, мучимого жестоко шесть лет темным духом, и как только стали с ним пред Св. образом, мрачный дух исчез, как тьма пред солнцем, а бесноватый выздоровел совсем.

11. Одна вдова именем Иулиания заболела так сильно глазами, что ослепла; слушая рассказы о чудесах на Тихвине от Царицы

Небесной, она пообещалась сходить туда и в тот же час прозрела в 1589 г. По прозрении она отправилась благодарить Милосердную Владычицу в Тихвин и объявила всем великую над собой милость Богоматери.

12. Тогда же некто Акиндин так был болен ногами, что они у него скорчились и он ползал на коленях, и как только приполз к Иконе, вдруг ноги его распрямились и, к изумлению всех бывших, встал на ноги и начал ходить совершенно выздоровев, воссылая хваление Пречистой Деве.

13. В этот же год 10 августа привели одного слепого юношу Иону из Новгорода к Чудотворному образу, и он получил прозрение тут же.

14. Другой юноша бесноватый — Максим — был сопровождаем своими родителями к Тихвину и еще во время пути освободился от злого духа; пришедши в монастырь, объявил о своем исцелении и возблагодарил Бога и Его Пречистую Матерь в 1591 году, сентября 6-го.

15. Одна женщина Елена, бывшая совершенной слепой два с половиной года, прозрела пред Св. иконою в воскресный день за Литургией во время пения «Достойно есть».

16. Другая слепая Мария была приведена к образу Царицы Небесной в день Успения Пресвятой Богородицы и прозрела в 1593 году.

17. Также один серебряник Климент, заболевший глазами и ослепший, по молитве пред Иконою выздоровел и прозрел.

18. Некий слепец Филипп, пять лет лишенный зрения, будучи приведен пред образом Богоматери, прозрел за Литургией во время перенесения Честных Даров в 1596 г.

19. Того же года слепой одним глазом из Москвы Кирилл, помолвившись Царице Небесной, прозрел. Он рассказал о себе, что он очень заболел головой и глазами и наконец от сильной боли ослеп обоими глазами; полгода продолжалась слепота, и больной несмотря на заботы домашних не имел облегчения; в это время жене его было тонкое видение во сне, что если ее муж хочет выздороветь, то чтобы шел в Тихвин помолиться, а если не пойдет, то будет ему еще хуже. Жена рассказала это мужу, и тот как только стал обещаться исполнить, что повелевалось во сне его жене, тотчас прозрел обоими

глазами и почувствовал облегчение своей болезни, но обещание свое стал откладывать со дня на день, а потом и совсем забыл; тогда по истечении нескольких лет болезнь и слепота обоих глаз возобновилась. Увидев из того, что наказан за неисполнение обещания, раскаялся и опять стал молиться и обещаться идти в Тихвин; Милосердая Владычица даровала ему здоровье и прозрение одним глазом, а другой глаз открылся, когда он исполнил обещание.

20. Того же года, декабря 9-го пришли в обитель Тихвинскую ловцы морских зверей 21 человек с своими хозяевами Григорием и Михаилом и служили благодарственный молебен. Рассказали о себе, что бывши по своему промыслу далеко на море, их занесло сильной морской бурей на пустой берег, где они пробыли довольно долго, так что вся пища их истощилась и грозило им вскоре умереть голодной смертью. Тогда вспомнили они про явленную Тихвинскую икону и стали усердно молиться; в эту ночь явилась одному из них в сонном видении Сама Питательница жизни нашей, повелевая им всем питаться травой, там растущей, до времени удобного пути в свое местожительство. Видевший этот сон рассказал своим товарищам, и все они, как только попробовали показанную траву, то нашли в ней хороший вкус и ощутили сытость, как от хлеба. Этой травой питались они, как манной, подобно древним Евреям, целых двадцать дней, пока не стихло морское волнение.

21. Вскоре после того одна женщина Елена пришла в обитель воздать должное благодарение Богоматери за прозрение. По ее словам, три года она лишена была зрения и просила свести ее в Тихвин, несомненно веруя, что исцелится, и дорогой прозрела и могла идти без проводника.

22. Подобно сему и некоторый житель Белозерской местности Мамонт рассказал, что сам он долго страдал слепотой и прозрел в тот же час, как только обещался идти в Тихвинский монастырь в 1597 году.

23. Житель той же области и того же года Диомид, пришедши в обитель, показал, что целый год лежал расслаблен и, вспомнив о Тихвинской иконе, стал усердно молиться и обещался туда сходить, внезапно исцелился.

24. Того же года 9 декабря исцелился некто Пимен, который так жестоко был мучен нечистым духом, что домашние его принуждены были наложить вериги и по вере пошли с ним в Тихвин; на половине дороги он освободился от жестокой напасти и дошел благополучно.

25. Человек некоторый Кодрат заболел сильной головной болью и лишился зрения на полтора года. Слушая разговоры о Тихвинской иконе, помолился Царице Небесной и как только положил обещание поклониться самой Иконе — прозрел; но, забыв свой обет, чрез десять лет вторично ослеп и тогда даже не вспомнил обещание сходить в Тихвин, и вдруг видит сон, как будто кто-то ему говорит: «Иди в Тихвин, исполни обещанное тобою, если же не исполнишь, то не получишь прозрения». После такого сновидения вскоре он был приведен к Чудотворной Тихвинской иконе и по усердной молитве стал видеть.

26. Некто Иоанн, страдавший долго тяжкой болезнью и уже при смерти, удостоился видеть во сне Св. Николая Чудотворца, причем Святитель ему сказал: «Если хочешь выздороветь, обещайся идти в Тихвин». Проснувшись, со слезами начал молиться и обещал исполнить слова великого Угодника — в то же мгновение сделался здоров и исполнил свое обещание 1599 г. августа 15-го.

27. В то же время и слепая женщина Мария, десять лет не выдававшая глазами, прозрела пред Св. иконою.

28. Другая женщина Евдокия с Онежского озера, одержимая нечистым духом, к тому же еще расслабленная и сухорукая, по своему обещанию сходить в Тихвин исцелилась от расслабления и освободилась от нечистой силы; руки же не исцелились, чтобы ей не забыть свой обет; когда же она пришла в Тихвин, то и руки ее выздоровели 1603 г. в августе.

29. Некто Иоанн слепой и хромой, как только стал обещаться идти в Тихвин, внезапно прозрел и перестал хромать и исполнил свое обещание — сходил в Тихвин и радостно воздал благодарение своей Целебнице 1606 г. 1 марта.

30. Одна вдова Феодосия исцелилась от головной болезни, как только обещала сходить в Тихвин в 1632 г.

31. Дьячок Колгомирского погоста церкви Св. Иоанна Милостивого Дорофей пришел в 1636 г. поклониться Иконе Богоматери

в Тихвине; причем рассказал, что на возвратном пути по реке Свири из обители Преп. Александра Свирского он заболел головной болью и так сильно, что даже ослеп, таким он прибыл домой и целых 23 суток провел от боли не засыпая; домашние советовали обещаться сходить в Тихвин, и он стал просить Царицу Небесную об исцелении, по молитве заснул и видит в тонком сне: будто он в Тихвинском монастыре стоит в церкви пред Тихвинской иконой в правом углу, тут же видит некоего мужа светлого и честного, молящегося Иконе, а с правого клироса подошел к нему кто-то и говорит: «Что ты так стоишь? Разве не знаешь, кто предстоит Св. иконе? Это царь, и он молится за мир Пресвятой Богородице». Равно и светоносный муж называет его по имени — и обещается молиться за него Богородице, предлагая и ему вместе молиться, и он со слезами стал просить Владычицу о выздоровлении, хотя ему все это снилось, но слезы и молитвенные возгласы слышались окружающим его. Проснувшись, он совершенно выздоровел.

32. В 1638 г. девица Ирина, жившая со своими родителями в Шунском погосте за Онежским озером, заболела расслаблением всех членов, так что не могла двигаться и лишилась языка; к этой телесной болезни присоединилась и душевная — ее терзал нечистый дух. Так страдала она 25 недель. Вдруг видит она в тонком сне Милосердную Заступницу, которая ей повелела идти в Тихвин для своего выздоровления. Проснувшись, она начала молиться Царице Небесной и обещалась идти в Тихвин; и как произнесла такое обещание, в то же время разрешилась ее немота и члены укрепились; но беснование продолжалось, чтобы не забылось исцеление, если совсем сразу исцелится. Возрадовалась Ирина о своем телесном исцелении; но душевная болезнь все еще ее тяготила, услышав, что от иконы Тихвинской, чрез которую и она телесно выздоровела, изгоняются и темные силы, она приложила к первому обещанию — не только идти на поклонение, но даже и жить в Тихвине: целый год медлила она исполнением обещания, впрочем потому, что родители ее не пускали. Настала неделя Православия — торжественный праздник в Тихвинской обители, где бывает большое стечение народа. Просилась Ирина у своих родителей сходить на

праздник в Тихвин, но неблагоприятные родители сперва отклонили ее за дальностью дороги, а после обещались со временем и сами ее сопровождать, и так печальная Ирина осталась дома, и что ж? Расслабление возобновилось и принесло всему семейству немалую печаль. Опять видит Ирина Пресвятую Богородицу, повелевавшую ей идти в Тихвин. Рассказала она этот сон своим родителям, те сомневались; но сама Ирина не поколебалась в своем намерении идти в Тихвин.

Наконец в третий раз является во сне Царица Небесная, также повелевая ей идти в Тихвин, и во сне спросила больная: «Как оставлю всех родственников и пойду в далекую страну: кто даст мне приют, платье и пишу?» На это последовал божественный ответ: «Я буду тебе отец, мать, и братья, и сродники, одежда и покров, пища и платье; не затрудняйся же идти ко Мне. Если не послушаешь Меня и не исполнишь обещания, никто не поможет тебе: ни отец, ни мать, ни братья, ни сродники не в силах исцелить тебя. Родителей же твоих (если они воспротивятся) первых предам лютому и немилостивому наказанию, а дома их истреблю до основания, если не раскаются в своем прегрешении». Такие слова Владычицы, сказанные Ириною, так напугали отца и мать, что уже они отпустили ее беспрекословно. Вышедши из родного пепелища, через час тут же на дороге возвратилась ей прежняя крепость; пришедши в Тихвин, она в точности исполнила два своих обещания: поклонилась Св. иконе и поселилась на житие близ Большого Тихвинского монастыря в Девичьем, где даже удостоилась быть инокинею; с отъятием влас освободилась и от беснования. Родители же, вероятно, сильно любившие свою дочь, не переставали в свои посещения ее кельи звать к себе, и как только дочь их соглашалась, то такой напал на нее страх, что она никак не решалась идти к ним и безвыходно пребывала в Св. обители.

33. Некто Давид находился в безумии и под мучительным влиянием демона. Прибыв в Тихвин и погостив там некоторое время, освободился от беснования и от безумия в 1640 году.

34. Подобно этому и в 1641 г. получил исцеление в Тихвинском монастыре Феодор, два года страдавший расслаблением с безумием и немотой.

35. Монах Тихвинского монастыря Епифаний рассказал о себе, почему он живет в Тихвине и постригся. Это было в 1643 г. Родом он с реки Свири, ремеслом каменосечец, и работал по разным городам. Раз проходя мимо ворот Тихвинского монастыря, пришла ему мысль: поработать бы ему здесь. Потом пошел в Москву, а оттуда в Польшу и тут тяжело заболел, отчего совершенно потерял рассудок и впал в полное расслабление, был уже при смерти. Во сне явилась ему Пречистая Матерь Божия и велела идти к Св. иконе в Тихвин; он обещался, если только выздоровеет, поступить в работу навсегда в Тихвинской обители и по-евангельски оставить свой дом, жену и детей. Произнеся такое обещание, он почувствовал крепость и мог перекреститься; как только положил крестное знамение, то совершенно выздоровел. Немедля отправился в Тихвин и там остался.

36. Такой же почти рассказ передает тоже пребывавший до своей кончины в Тихвинском монастыре Лаврентий, страдавший расслаблением почти целый год. От врачебных средств болезнь его не только не уменьшалась, а напротив, усилилась. Во сне явился ему знакомый священник и советовал ему идти в Тихвин, чтобы исцелиться. Сон был так ясен, что, проснувшись, Лаврентий искал глазами явившегося и, не видя его, перекрестился и не медля обещался идти в Тихвин, что и исполнил в 1644 году 29 августа.

37. Еще подобное событие рассказал о себе некто по имени Феодор, тоже проживавший остаток своей жизни в Тихвинском монастыре. Он родился вблизи Тихвина и после по своим делам переселился в Вологодские пределы, где и жил восемь лет, потом отправился на поклонение опять в Тихвин; здесь родственники так ему обрадовались, что даже уговорили его остаться, как только заметили, что он хочет идти обратно; тогда он обещался им, что возвратится, и в подтверждение обещания ставил им самую Тихвинскую икону. Успокоенные этим, его отпустили мирно; Феодор, возвратясь обратно, забыл об обещании, да еще и женился. Живет он уже 26 лет, но вдруг страшно заболел: потерял ум, стал нем, и напало к тому еще беснование. Семья уже ждала его кончины, но в одно из мимолетных облегчений он вспомнил свой обет, рассказал и снова повторил свое слово кончить свои дни в Тихвинском

монастыре, и с этим словом болезнь его уменьшилась, и когда возвратился в Тихвин, то окончательно выздоровел в 1648 году.

38. Жена Тихвинского священника Мария заболела очень опасно: сильный жар и жестокая боль во всем теле лишили ее рассудка в 1649 г.; на праздник Рождества Богородицы родные обещались в самую всеобщую ее вести в монастырь, и сейчас же ей сделалось легче, а приложившись к Образу, совершенно выздоровела.

39. Вдова Акилина прозрела в том же году; она объявила, что будучи еще девицею, была так больна, что ее ноги отнялись, и совсем не могла ходить три года. Как только ее родители стали обещаться сходить в Тихвин, Акилина исцелилась; но родители не только не исполнили обещание, а еще выдали ее замуж; вскоре муж умер, а рано овдовевшая Акилина лишилась зрения — так она пробыла два года; тогда-то вспомнила она невыполненное обещание своих родителей, горько плакала и обещалась сходить в Тихвин и вдруг исцелилась в своем еще доме.

40. В 1650 г. отрок Афанасий два года имел помрачение рассудка, мать его обещалась сходить поклониться, и он выздоровел; но она не исполнила обета, потому болезнь возобновилась, мать же опять стала обещать быть в обители, причем присоединила и то, чтоб больной прожил в обители известный срок работником; как только она это выговорила, больной стал здоров.

41. Некоторый человек Стефан так страдал расслаблением, что не мог и головы приподнять; в этом жалком положении был три недели, вспомнив же исцеления и чудеса от Тихвинской иконы, он обещался написать образ Богоматери для своего дома и тотчас же по обещании выздоровел 1652 г. февраля 15. Это он рассказал Архимандриту Тихвинского монастыря по своем прибытии в обитель.

42. Того же года апреля 14-го исцелился отрок Афанасий 16 лет от сильной ломоты.

43. В тот год и Евдокия, страдавшая ломотою, причем и ноги ее отнялись, помолившись Царице Небесной, почувствовала уменьшение болезни еще дома, а когда направилась к Тихвинской обители, то дорогой и совсем выздоровела.

44. Один больной Авксентий, расслабленный и лишенный рассудка, лежал в таком положении три года. Вдруг он обонял запах

благовонного ладана и, услышав в то же время слова: «Иди к Пречистой Богородице на Тихвину и получиши здравие и ногам хождение», мгновенно исцелен в 1654 г.

45. Олонецкий житель Герасим в 1657 г. был болен ногами и исцелился, как только обещался сходить в Тихвин, но не исполнил своего слова. Спустя несколько лет он ушел с войском в Полоцк. Там с ним случился какой-то припадок, и ему представилось, что пришли два темных человека: один из них подавал ему запечатанную бумагу, он ее не брал, тогда другой рассек ему секирой голову и в рану вложил бумагу. Опомнившись, хотел было Герасим произнести Иисусову молитву, но уже сделался нем и глух, к тому же сильно заболела голова — ему представлялось, что в голове ходит какое-то животное. Тогда-то вспомнил он свое обещание и не медля отправился в Тихвин; дорогой много потерпел скорбей, а равно и демонских искушений. Пришедши в Тихвин, помолился пред Ликом Богоматери, и вскоре во сне имел утешение увидеть уже не темных людей, а двух светлых юношей в белых одеждах; и они его исцелили — это было в ночь на 6 сентября.

### Исцеление от Св. иконы Тихвинской в наш XIX век

1. Помещик Петр Величковский Полтавской губ., Полтавского повета, дер. Вайтовки заболел горячкой 1823 г. октября 21. Во сне на 2 ноября слышал внятные слова: «Помни, что сколько ни было тебе в жизни напастей и болезней, во всех их защищает тебя Тихвинская Богородица». Эти слова сказаны были и вторично. Проснувшись, он стал молиться и обещал помнить это не только самому, но передать и детям, если будут. Помолившись, опять заснул и услышал другие слова: «Встань, запиши, ибо забудешь». Проснувшись, он записал сказанное. Утром, совсем встав с постели, он стал размышлять о сне, но не знал, где находится Тихвинская икона и как бы ему приобрести ее подобие. Вечером того же дня он уже выздоровел и даже мог пройти несколько по комнате. Усевшись под окном, откуда видна дорога, увидел одного странника с котомкой, велел позвать его к себе в дом и узнал, что он ходит с образами, на

вопрос его: нет ли у него Тихвинской иконы, он показал оставшийся образ Тихвинский, которая им и приобретена.

2. Некая особа Надежда в 1843 г. заболела биением сердца и почти постоянной рвотой от неприятностей в супружестве, обещалась поклониться Тихвинской иконе и отправилась в Тихвин. Здесь получила исцеление.

3. Помещик Новгородской губ., Устюжинского уезда Я., поехав в С.-Петербург в 1848 г. по делам о наследстве, заболел холерой. Медицинские средства прекратили болезнь, но силы так ослабели, что он пришел в безнадежность. Пришло ему тут желание ехать в Тихвин, дорога очень истощила его силы, потому что ехал на перекладных и в простой телеге. Приехав в Тихвин, он без посторонней помощи не мог даже подойти к иконе, но, приложившись к Целебному источнику, сначала почувствовал силу, так что без поддержки мог отойти от иконы помолиться и уже садился сам собою в экипаж. Возвратившись домой, он окончательно выздоровел. В всегдашнее напоминание себе он приобрел из Тихвинского монастыря образ Царицы Небесной в меру Чудотворного. Во время всеобщей, бывшей у него в доме по случаю принесения иконы, он получает повестку станového явиться по своему делу, и что ж? Дело решено в его пользу и даже в тот год, месяц и число, которое означено живописцем на иконе в память ее написания.

4. Житель г. Тихвина Иоанн, будучи нем 15 лет, исцелился пред Св. иконой в 1851 г. августа 29-го.

5. Некоторый отрок Николай во время молебна пред образом Царицы Небесной выздоровел от глазной болезни в 1852 г.

6. Один сановник Александр во время своего жительства в Москве сильно заболел головой 1853 г. и мочил голову Св. водою, освященной в Великий Четверг для омовения Св. иконы, и исцелился после двухчасового сна.

7. Крестьянин Иван Ермолаев, помещика Сухарева, 17 лет страдавший немотой, последние девять лет был работником у Тихвинского мещанина Заболотского. В 1854 г. июня 15-го приснилось ему, что какой-то старец будит его со словами: «Вставай, иди! Пора Богу молиться». Проснувшись, он опять заснул, потому что было очень рано; но опять снилось ему, что его будят; когда он очнулся,

то немедленно пошел в городской собор к заутрени. После заутрени отправился в монастырь к ранней обедне; во время молитвы ему стало легче, в уме начал читать молитвенные слова; но язык его оставался связан, когда же воротился домой, то немота сначала немного миновалась, а после и совершенно исцелился.

8. Одна девица долго страдала таким сильным расслаблением, так что лежала неподвижно. Все возможные докторские пособия ничего не помогали. Раз во сне она удостоилась узреть самую Владычицу мира, вещавшую ей получить исцеление у Своей иконы в Тихвине. Проснувшись и как бы к утверждению веры в чудное явление, девица могла приподняться. Вскоре она отправилась в Тихвин и там у Св. образа вполне выздоровела.

9. Рассказывал один житель С.-Петербурга, что он имел обыкновение ставить днем икону Тихвинскую на стол в своем кабинете и перед нею зажигать лампадку; один раз увидели, что кабинет полон дыма, войдя в него, нашли там среди дыма стол, на котором теплилась лампадка; книга на столе, ковер и мебель обгорели, но Св. икона подобно древней Неопалимой Купине не повредилась нисколько, огонь не коснулся даже и бархата на задней стороне Иконы.

10. Одна особа М. П. поехала поздравлять свою племянницу с законным браком; вместо радости встретило ее большое горе: племянница чрез месяц после свадьбы разошлась с своим мужем без всякой причины со стороны мужа. Сама М. П. тоже несчастная в супружестве, так сочувственно отнеслась к несчастью своей племянницы, что совершенно расстроилась душою и казалась помешанною. Один из видевших ее в таком жалком душевном настроении посоветовал ей отправиться на поклонение Тихвинской иконе, и она поехала. Дорогой несколько раз порывалась уйти в лес, но, конечно, ее удерживали; когда уже она достигла Св. обители Тихвинской, то очень тяжело ей было в храме за службой, но вскоре тяжелое чувство, как дым, рассеялось, и мир, превосходящий всяк ум, наполнил ее дух, так что она, утешенная благодатью, обрадованной уже осталась навсегда в Тихвине.

11. Некоторый крестьянин, страдавший болезнью ног, услышав об исцелении ног Боровского, жалел, что сам не может идти в Тихвин; он еще беспокоился и за одного знакомого ему, тоже больного

ногами. И это сожаление не оставлено втуне. Царица Небесная исцелила его совершенно в 1856 году.

12. Одна Костромская помещица имела такую слабость в ногах, что даже при посторонней помощи не могла ходить. В 1856 г. она была проездом в Тихвинском монастыре. Возвратясь домой, она очень скорбела, что когда была в монастыре, то не знала об исцелении Боровского, бывшего так недавно; но как только помолилась об исцелении, то слабость, к ее радости, миновала.

13. Слух об исцелении Боровского в 1856 г. вскоре достиг и С.-Петербурга. Услышав рассказ этот, Татьяна Ж. отозвалась так: «Приятно слышать о чудесах и исцелениях от Царицы Небесной, но несравненно радостнее испытать на себе действие благодати. Я сама исцелилась от глазной болезни пред Тихвинской иконою тому назад сорок лет, поэтому в благодарность и посещаю ежегодно ее Св. обитель. Мой сын Павел от глазной боли даже ослеп, и он прозрел тоже пред тою же Иконою».

14. Исцеление болезни ног получил пред Св. иконою и полковник Е.: ноги его так болели, что он постоянно употреблял костыли, а чаще носили его в кресле. Один раз его принесли в кресле пред Чудотворным образом. По его просьбе отслужили молебен, после усердной молитвы он опустил на колени и когда поднимался, чтобы приложиться, почувствовал сразу такую силу, что мог без костылей дойти до Иконы — и с той минуты болезнь прошла.

15. Одна особа N. из Петербурга сильно простудилась, от чего у нее открылась водяная, и лечение не имело успеха. В усердной своей молитве она однажды перенеслась умом как бы к Тихвинской иконе и заснула — и вот снится ей, что ее всю ломают и кожа на коленях лопнула. Проснувшись, она почувствовала мокроту, вытекшую из ее больного организма, и этим болезнь кончилась. В 1856 г. приехала она уже здоровая в Тихвин излить свои благодарные чувства.

16. Мещанская девица Евфимия Исаева Кошкина 23 лет, родом Пензенской губернии, Краснослободского уезда заштатного города Троицка, пришла с девицею Агафиею 1857 года июня 15-го в Тихвин на богомолье, а также повидаться с двоюродным братом Василием Будниковым, послушником Александро-Свирского монастыря; он лечился в Тихвинской больнице. На другой месяц 21 июля Евфимия

так заболела, что не могла ни ходить, ни сидеть. Домашние пособия были бесполезны. В день Успения Богородицы она хотя и была за службою, но все время пролежала на лавке в паперти и даже не могла приложиться к Иконе. После этого болезнь так усилилась, что и дыхание ее прерывалось, и уже видимо была пред смертию. 16 августа в полдень она заснула, чего прежде дано не было, и ей видится, что вот подошла к ней благообразная Дева и спросила ее: «Что ты все лежишь и не отслужишь молебен Божией Матери?» На что Евфимия возразила, что больна и не может встать. Тогда Дева изрекла: «Будешь здорова, послужи обители полгода». Тут видит Евфимия другой сон: как бы несут Тихвинскую икону, за нею мощи Александра Свирского, а перед ними идет целое стадо коров и их не отгоняют от крестного хода; мгновенно вскакивает больная уже наяву, хочет отогнать коров, поспешно бежит из дома вверх по лестнице на сеновал, причем чуть не сбила с ног попавшуюся ей Агафию. Коровницы, в глазах которых все это случилось, удержали ее и привели обратно в комнату, причем все заметили, что она в испуге вся тряслась. Сейчас же после этого она стала громко смеяться и объявила, что ей очень весело и что она здорова. Действительно она уже вполне исцелилась и не замедлила прийти к Св. иконе Тихвинской для благодарности за свое выздоровление и отправилась через полмесяца в путь с Агафией, по совету последней. На 19 версте она опять также заболела, почему не могла продолжать свою дорогу и остановилась в деревне Селищи. Тогда-то она узнала на опыте, как опасно не исполнять благого приказания явившейся Девы. Больную привезли на лодке в монастырский двор, где она вскоре поправилась и потом прожила в обители срок, назначенный ей во сне.

17. Один житель Петербурга объявил, что он заболел воспалением в правом боку. «Узнав об исцелении Боровского, я обещался если выздоровею побывать в Тихвине, — и к этому обещанию прибавил, — если я не исполню обета, то Сама Владычица да найдет на мя такую-то болезнь [он ее назвал]; после таких слов болезнь прошла. Несмотря на грозное свое обещание, я по делам службы его не исполнил, и вот через год заболел именно такою болезнью, какой себе грозил за неисполнение обещания, но что ж, и тут я не отправился в Тихвин, и воспаление в правом боку опять возобновилось.

В 1858 г. 14 декабря я просил письмом Настоятеля Тихвинского монастыря отслужить молебен о моем здравии, верую несомненно, что по совершении молебного пения выздоровлю».

18. Крестьянская вдова Евдокия Федотова Новгородской губернии, Валдайского уезда, деревни Бора после смерти мужа через три недели во время полевой работы почувствовала отверделость пальцев на ногах; прошло три дня, и у ней ноги сделались неподвижными, к тому еще присоединилась сильная ломота в них и выше их до самой поясницы, так что она не могла ходить и сидеть. Сперва начала было лечиться простыми средствами, но они не помогли. Надумала она отправиться помолиться в Иверский Валдайский монастырь около 1855 г. Тамошний Архимандрит, соболезнуя ей, просил письменно Валдайского врача Хлебникова позаботиться о больной. Пробыв четыре месяца в больнице при тщательном лечении, она несколько не поправилась. Больною же воротилась назад в деревню и поселилась в доме вдовы Варвары Степановой — и добрая хозяйка ей прислуживала. В 1859 г. она перешла в свой дом и тоже пользовалась услугами Степановой. В этот год ей виделись многие странные сновидения. Между прочим, раз ей приснилась Тихвинская икона, во всем похожая на Явленную, и ясно слышала она слова от образа: «Не скорби, иди в Тихвин, там будешь здорова и исцелишься». На это Евдокия сказала, что не может ходить одна, да и не знает, как ей туда прийти, и к тому еще спросила: «Да скажи мне — кто Ты?» От Божественной иконы раздался опять голос: «Я Матерь Божия, там и Николай Чудотворец, иди, не скорби; для тебя избраны будут вдова и девица». После этого сновидения она отправилась в Тихвин, и действительно ее вызвались сопровождать знакомые ей: вдова Евдокия Степановна Опушкина (Лебедева тоже) Валдайская мещанка и девица Матрона Григорьева — государственная крестьянка; 20 декабря прибыли в Тихвинский монастырь, где остановились в монастырской гостинице. Из гостиницы ее возили в церковь на салазках, а в самую церковь вносили на руках. 30 декабря в среду после ранней обедни за молебном пред Св. иконою ей стало легко и весело, а после повезли ее на Крылечко, и когда приведшие ее поставили на землю, то она, опираясь рукою на перила, сама взшла к Иконе по лестнице, положила земные поклоны и сошла с лестницы так

же, как и поднималась по ней. Такая крепость в ногах доставила ей большую радость. Пред вечерней этого же числа ей приснилось, что будто поют очень приятно в коридоре гостиницы; посмотревши из дверей, ей представилось, что многие идут к ней, в блестящих ризах, а впереди один с кадилом громко произнес: «Пойте, пойте: “Слава в вышних Богу”, три раза, — все пойте». После этих слов услышала сильный стук, разбудивший ее. Такой сон привел ее в радостное состояние, хотя, впрочем, оно соединялось со страхом. Вскоре она стала поправляться, и на коленях образовалась опухоль, а прежде ноги ее были совершенно высохшие. Здоровье ее улучшилось видимо, и она, желая послужить в монастыре, осталась на скотном дворе.

19. Унтер-офицер Роман Греченчук, Могилевской губернии, местечка Чечерска исцелился от неизлечимой болезни, и в то же время открылись его понятия к учению грамоты, как только он получил Тихвинскую икону, посланную к нему из обители, о чем он и уведомил Тихвинского Настоятеля 1861 г. февраля 16-го.

20. В 1863 г. июня 30-го вдова почетного гражданина С.-Петербургского 2-й гильдии купца Глафира Ивановна Артамонова исцелилась от тяжкой болезни и беснования пред цельбоносною Явленной Иконою Тихвинской после молебного пения. Еще за четыре года пред этим она была опасно больна и исцелилась пред иконою Св. Николая Чудотворца в Колпине близ С.-Петербурга 1858 г. сентября 26-го. (Это исцеление помещено в «Духовной Беседе» 1859 г. № 2 и в брошюре, изданной заслуженным Профессором и Академиком, доктором медицины Иваном Рклицким в 1859 г.) В 1860 г. страдала она внутреннею болью с судорогами. В будущем 1861 г. 1 декабря по совету доктора А., акушера Г. и акушерки Ав. А. Васильевой, чтобы лучше узнать самую болезнь, дали хлороформу и другие средства, от которых на целых два часа все признаки жизни в ней прекратились. Приведя ее наконец в чувство, судороги опять возобновились. Потом напала на нее такая спячка, что она несколько суток не просыпалась и только благодаря мускусу иногда пробуждалась, причем начинались опять судороги; но как действие мускуса кончалось, то сон опять овладевал. Через восемь дней ей поставили на затылок 25 пиявок — сон прекратился, но сделалась страшная, постоянная икота, тринадцать дней она не

могла сказать и слова, поставили опять 4 пиявки, икота миновалась, а спячка возобновилась. Во время такого продолжительного сна ставили ей пиявки и давали мускус, чтобы в бодрственном положении поддержать жизнь пищею. Когда спячка проходила, то вместо ее являлась икота. Доктора З. и К. лечили ее первый холодными компрессами и давал глотать лед, а второй золотыми порошками, но все напрасно. Икота наконец прошла от пиявок, которых ей поставили в период болезни до 400. От сна, появившегося в третий раз, и мускус не помог. Употребляли какие-то другие средства, оживлявшие ее на несколько минут.

В феврале приснился ей некий инок в рясе и клобуке и произнес: «Я прислан от Святителя Николая Чудотворца повестить тебе, что припадки болезни во всю жизнь должны бы продолжаться в тебе, но, по милосердию Божию и по ходатайству угодника Божия Николая, твой сон пройдет и икота прекратится и будешь ты свободно ходить в церковь, чтобы говеть, как о том просила Угодника Божия. Ты же скажи врачам, что тебе нужно открыть кровь из правой руки, а когда выздоровеешь после этого, молись днем и ночью Св. Николаю». Она просила открыть кровь, но доктора не советовали, потом, однако, по настоятельной просьбе согласились пустить кровь 1862 г. в первую пятницу Великого поста, и у нее глаза открылись, что, конечно, было большой очень радостью. Спячки уже не было двое суток; но тут старая няня заболела, это опечалило больную, и сон опять напал. Ставили пиявки — от чего нашло сумасшествие, продолжавшееся два дня; но сон, собственно говоря, не сон, а дремота еще продолжалась с короткими пробуждениями. В этом печальном положении ее причастил Св. Таин о. Афанасий Базарянинов. В половине Великого поста поставили ей опять пиявки, и сон прошел. Всю четырехдесятницу она не употребляла никакой пищи, кроме чая с белым хлебом. В Св. Пасху она поела немного супу и телятины. На другой день она лишилась аппетита и предложенный суп не могла есть. С этого дня она совершенно не употребляла никакой пищи, потому что от пищи начинались судороги; чай же с белым хлебом пила два раза в сутки — и то даже после него начиналась тошнота и икота. Вследствие тошноты пила чай только раз в день, и то не ежедневно. Через полмесяца

после Светлого Воскресенья появились обмороки и в такой силе, что нельзя было поднять голову, к этому же пропал и голос. Благочестивая страдальца не переставала мысленно прибегать к Царице Небесной о своем выздоровлении. Незадолго пред своими именинами (26 апреля) во сне видела больная того же инока от Св. Николая Чудотворца, повелевшего ей просить к себе на дом Тихвинскую икону из Исаакиевского собора. «Ты просишь владения ногами, — прибавил он, — милосердием Царицы Небесной ты будешь ходить, но пищу употреблять не станешь». Исполнение приказания не последовало по медленности ее родных. Инок же являлся во сне и все с этими же словами о приглашении в дом Св. иконы. Наконец явился инок в последний раз 26 мая и изрек: «Что ж ты медлишь, после смерти нет покаяния»; на что она возразила, что сама не может, а родные медлят. Явившийся благословил и скрылся, как бы намекая, что его слова исполнятся. На другой день (сошествия Св. Духа) с разрешения Высокопреосвященнейшего Митрополита в 8 часов утра приехал в дом больной Исаакиевский протоиерей Иоанн Колаков с диаконом и привезли с собою давно ожидаемую святыню. Как только страдальца увидела Св. икону, вдруг страшно взвизгнула; показалось ей, что волосы поднялись дыбом; лишившись чувств, упала с дивана, причем тряслась всем телом. Пред служением молебна ее хотели положить на диван; но она сама встала на ноги и, услышав церковное пение, благоговейно склонилась на колени; во время служения молебна она усердно молилась. По окончании службы приложилась к Св. иконе и три раза подошла под Божественный лик Богоматери. И что ж? ноги сразу укрепились, обморок и другие боли прекратились, но как ей сказал инок, пищи она не могла принимать по причине рвоты и судорог. Отблагодарить Царицу Небесную она отправилась к Исаакию в собор в скором времени, и когда начался молебен, она опять упала с визгом и трясением всего тела, тогда накрыли ее пеленою. В конце молебна она пришла в себя и приложилась к образу, но почувствовала сильное сжатие в груди. Протоиерей Иоанн помазал ее для облегчения освященным елеем и дал с собою. 26 июня она отправилась поклониться иконе Николая Чудотворца в Колпино, чтобы испросить у Угодника силы проглотить хоть немного

воды. Дорогой она была без памяти. При входе в церковь с нею случился сильнейший болезненный припадок: она охала, стонала, кричала несвязные слова, делала разные движения всем телом и страшно билась головой об пол. Во время молебна лишилась чувств, но после службы пришла в себя и даже сама несла икону Угодника из церкви в часовню верст шесть. В часовне постигло ее два раза сильное трясение, и она была без памяти. В конце молебна пришла снова в чувство и сама понесла икону в церковь. Уставши, села в карету со священником, держа Св. икону. На возвратном пути в Петербург с нею было так же худо, как и в дороге в Колпино. Тяжело стало ей, что не исцелилась, как прежде, в 1858 г. Приехавши домой, напилась чаю, и опять повторилась рвота с судорогами, после чего заснула. Приснился ей благолепный инок, украшенный сединами, который при входе перекрестился и громко произнес: «Жизнь твоя находится в крайней опасности, но милосердный Господь сохранил ее, по молитвам Святителя. Куда бы тогда душа твоя угодила? В ад крошечный... Ты обещалась перед кем? Тебе что было заповедано? Не забыла ли ты? Перед кем ты обещалась исполнить? Теперь тебе оставляется жизнь для того, чтобы ты могла исполнить заповеданное тебе и тобою обещанное. Ты намереваешься 1-го августа сходить в Колпино и сделать крестный ход на место явления иконы. Отправляясь туда, ты должна проститься со всеми; с старым и с молодым, убогим и нищим; исповедайся дома, а в Колпине пусть приобщат тебя Св. Таин; сделай это все для того, что тебе там будет худо. Для твоего подкрепления в настоящее время Царица Небесная благословляет тебя частицею просфоры величиною в грецкий орех: пищу эту ты должна принимать натошак, в 6 часов утра, но никак не позже; при этом можешь пить полстакана святой воды». На вопрос ее: «не будет ли меня рвать?» последовал ответ: «Если Царица Небесная благословляет в этот час принимать пищу, то рвать не будет, а в другое время будет худо. Когда нельзя употреблять освященную на литургии просфору, то вкушай не вынутую с назначенною мерою простой воды». Она его спросила: «Нет ли на мне еще другого греха, за который я теперь наказана?» На это ответил он строгим тоном: «Какого тебе еще греха; во все это время подавай как можно более нищим, елико возможно

не забывай бедных». Больная просила его помолиться за нее, на что старец возразил: «Проси сама Царя Небесного о прощении твоего прегрешения. Если будешь помилована, то в ту же минуту, у самого Образа попросишь есть и пить. Царица Небесная допустила тебе потерпеть стеснение в груди. Она облегчит и отымет его у тебя».

После этих слов явившийся, направляясь к выходу, присовокупил: «Мне пора к утрени». Больная, сложив руки, просила ее благословить, но старец промолвил: «Ты недостойна благословения». Устрашась таких слов, она проснулась и своими глазами увидела, как явившийся вышел из комнаты. Вскоре после этого сновидения она пошла в Исаакиевский собор к ранней обедне; здесь с нею возобновились обмороки, трясение во всем теле, причем несчастная билась головой об пол, однако тяжесть, давившая ее грудь, отпала как бы какой-то кусок. Потом ходила к Спасителю, в домик Петра Великого; во время молебна трясение хотя и случилось, но все-таки она была в памяти. 1-го августа больная желала посетить Колпино и до этого времени исполнила, как могла, все приказанное ей в последнем сне. Накануне 1-го августа духовник ее о. Афанасий после молебна в ее доме исповедал ее в 8 ч. вечера.

Было дано знать Колпинскому священнику о. Павлу о ее путешествии пешком, и он встретил ее в церковной паперти с крестом как бы в вознаграждение за предпринятый труд. Во время молебна никаких припадков не было, но зато после молебна на квартире повторились сильные судороги. В конце утрени следующего дня и во время обедни повторился припадок: сильно ее ломало, и она без памяти упала на пол пред иконою Николая Чудотворца и так пролежала всю обедню. Во время возгласа: «Со страхом Божиим и верою приступите» больная вдруг приподнялась в судорогах и без памяти сложила руки крестом, как установлено церковью принимать Св. причащение, раскрыла рот и сподобилась Небесный бисер от священника, подошедшего со Св. Дарами к иконе великого Угодника. Причастившись с спокойным лицом, она сейчас же упала, и ее накрыли пеленой от Иконы. Дыхание стало редкое и такое слабое, что думали — это уже последние ее минуты.

После обедни и молебна священник дал ей приложиться ко кресту и окропил Св. водою, и вдруг больная пришла в чувство.

Три раза обошли со Св. иконою Николая Чудотворца вокруг храма, причем больная сама несла Св. икону с должным благоговением и горько плакала. Через несколько часов отправилась она в Петербург. Во время всей дороги больной было очень тяжело, и она была без памяти. После причастия ее все тошнило, но рвоты не было; такое положение продолжалось до самой ночи. С самого Светлого Воскресенья 1862 г. на продолжительное время больная лишена была употребления пищи и могла пить только чай и то раз в день вечером; но не допивши и одной чашки, начинались с ней ужасные судороги, тело вытягивалось, язык распухал и покрывался как бы щетиною, причем пронзительные крики вырывались из груди, не могла говорить, а иногда даже и пошевелиться; но во все это время она была при полной памяти. Такое мучительное положение длилось около пяти часов. Болезнь так увеличилась, что несчастная уж и чай пила раз в неделю. По мере болезни усиливалась и надежда на милость Божию. Великим Постом 1863 г. целую неделю с 8 по 15 марта пробыла она в Москве и у Преподобного Сергия; везде поклонялась тамошней великой святыне; но в полной памяти ни разу не могла приблизиться к св. мощам и чудотворным иконам, отойдя же от них, она приходила в память и могла ходить и говорить легко. Боясь припадков, больная просила вести ее скорее домой. В Успенском соборе, Иверской часовне и у Преподобного Сергия болезненные ее припадки были так ужасны, что присутствующие в храме с жалостью смотрели на нее и даже плакали. Приехавши (домой) в Петербург, больная перестала даже и чай пить из опасения конвульсий. В продолжение четырех месяцев больная довольствовалась только частью просфоры и полустаганом воды в 6 часов утра; если же по каким причинам в этот час она не могла принять просфоры и воды, то весь тот день оставалась вовсе без пищи и питья. При таких сильных и продолжительных страданиях больная лишена была и последнего утешения бывать в церкви за обедней. Во время Херувимской песни, «Тебе поем» и «Отче наш» делались с нею припадки, сопровождаемые неистовыми криками и кривляниями при полном беспомоществе. Такие припадки при взгляде на святые предметы все более и более учащались, что несчастная не могла даже и слышать о них.

Но вот после долгого страдания наступает минута исцеления. 30 июня 1863 г. жалкая больная поехала в Тихвин на поклонение по собственному благоговейному чувству; во время дороги, продолжавшейся около двух суток, болезнь совершенно прошла, только напала большая тоска. Не доезжая до Тихвина 22 верст, припадки снова появились с криками на разные голоса и с судорожными ломаниями, такими сильными, что насилу ее могли удержать в экипаже. Кстати, нужно упомянуть и о маленькой иконе, надетой на больной во время дороги; это была икона Святителей Николая и Нифонта; больная не хотела надеть в дорогу этот образ и только по желанию сестры надела его на себя. Как только начались припадки, она сейчас же сбросила с себя этот образ, а сама настойчиво хотела кинуться из тарантаса, но ее спутники догадались показывать ей Св. икону с той стороны, с которой она было бросалась; тогда, быстро отвернувшись, кидалась она в другую противоположную сторону, причем кричала: «Куда везете в Тихвин, в Тихвин не поеду».

Не лишним будет сказать несколько слов о вышеупомянутой иконе. В 1862 году случались в Петербурге частые пожары, и жители переносили для безопасности почти все свои иконы в соседние церкви. Так же поступила и Г. Артамонова. При переноске выпал из киота Тихвинский небольшой финифтовый образ, оставшийся ей по кончине ее сестры. Через два дня нашли этот образ уже раздавленным намелко; приглашенный иконописец для исправления иконы мог только разобрать, что тут были написаны Святые Николай Чудотворец и Нифонт. Набожная Артамонова заказала написать небольшую икону этих святых на дереве, украсила икону золотом, и по уставу образ был освящен. Во время путешествий в Колпино и Москву образ всегда был на груди у больной; но при поездке в Тихвин Г. Артамонова, как бы умышленно, не желала его взять; пришла ей даже и такая мысль, что пред самой поездкой, может быть, не отыщут вблизи шнурка и потому икона останется; но сестра больной Дария Ивановна Шульгина сильно настаивала, чтобы взять икону в дорогу, достала шнурок и надела образ на больную. Уже исцелившись, Г. Артамонова случайно достала лист, где обозначены имена святых, имеющих дары исцелять разные

недуги. Св. Нифонту приписывалось в этом листе прогнание нечистых духов. По приезде в Тихвинский монастырь, после поздней обедни больную привели на Крылечко (где исцелился Боровский); когда ее еще вели, то больная начала дико и страшно кричать, лишилась памяти и без чувств свернулась в клубок, причем сделалась так тяжела, что насилу могли нести ее несколько человек. Во все время молебна, который служил иеромонах Павел с послушником Иоанном Смирновым, больная сидела на полу без чувств, тряслась всем телом, кричала «тошно» и билась об пол, то становилась на колени, то вытягивала ужасным образом свои руки вперед и назад; после молебна ее окропили св. водою и несколько капель дали ей выпить, причем у больной пошла из рта пена. Потом подвели ее приложиться к Тихвинской иконе; но больная уперлась руками в стену; простояв несколько, она упала и лежала немного на полу в бессознательном положении; тогда приложили к ней известный образ Николая Чудотворца и Св. Нифонта, и вдруг сделалось с ней сильное сотрясение, ее подняли приехавшие с нею вместе с послушником Иоанном Табуновым. После этого больная зарыдала и начала чего-то просить, но чего именно, не могли понять. Из часовни, что на Крылечке, понесли ее в собор, к самой Явленной Тихвинской иконе. По тяжести больной несколько раз останавливались и опускали ее на землю. В часовне и соборе в это время было довольно много народа, который с жалостью смотрел на несчастную, может быть, были и такие, которые усердно молили Царицу Небесную о даровании ей исцеления. Не доходя до собора, больная, поддерживаемая приближенными, поползла на коленях к храму; ноги у нее вывернулись, в таком жалком положении остановилась она пред Иконою, где ее посадили на кресло. В начале молебна больная упала на пол в судорогах, без памяти и совершенно без чувств. При окончании последней заключительной молитвы голова больной приподнялась на четверть от полу, а при возгласе: «Пресвятой Госпоже Деве Богородице помолимся» больная пришла в себя, стала на колени, перекрестилась и усердно начала молиться. Когда молебен кончился, она встала на ноги и приложилась ко кресту, а по окроплении Св. водою села на стул, попросила Св. воды, которой

и выпила целый ковшичек. Когда ее подвели к Св. иконе, то она, сделав крестное знамение, поклонилась до земли и с большою радостью и страхом приложилась к Источнику чудес и тут же со слезами попросила есть и пить.

Подали ей девятичинную просфору, — она всю ее скушала, даже боясь, чтобы ее у нее не отняли, и выпила два ковшичка Св. воды. Благодаря Царицу Небесную за такую милость, она приложилась еще раз к Св. иконе и уже здоровая пошла в гостиницу монастыря. Пришедши в гостиничную келью, она даже не отдыавши, могла пить чай совершенно свободно, как и до болезни — и с этой минуты она совершенно выздоровела.

И так слова явившегося во сне исполнились на самом деле: «Если будешь помилована, то в ту же минуту у самого образа попросишь есть и пить, Царица Небесная отымет болезнь у тебя». На другой день исцеленная исповедалась и причастилась Св. Тайн в соборе. Свидетельство о чудесном исцелении Артамоновой подписано теми лицами, которые служили молебен и были очевидцами самого события; иные еще и теперь живы. Подписались:

- Иеромонахи: Исаия (ныне 1887 г. Архимандрит Юрьева Новгородского монастыря).  
 « « Павел (скончался).  
 « « Всеволод (ныне казначей Новгородского Архиепископского дома).  
 Иеродиакон Ермоген.  
 Рясофорный Послушник Григорий Смирнов.  
 Послушники: Иоанн Смирнов  
 « « Василий Озеров (ныне иеродиакон Флорентий, живущий в здешнем Тихвинском монастыре).  
 « « Александр Татаринов (ныне иеромонах Агафодор, живущий в здешнем Тихвинском монастыре).  
 « « Иоанн Табунов.

Сама Г. Артамонова уже мирно скончалась. Ее дочь Анна Михайловна замужем за Феодором Ивановичем Г. Кириковым, С.-Петербургским купцом, имеет много детей и проживает в Петербурге

в собственном доме. Ежегодно приезжает боголюбивая Анна Михайловна, иногда со всем семейством, а иногда с несколькими лицами своего семейства в Тихвинский монастырь воздать благодарное молебствие Царице Небесной за благодеяния, оказанные покойной ее родительнице.

21. В Тихвинской обители последовало 1856 г. 31 января исцеление Тихвинского мещанина Александра Алексеева Боровского пред Тихвинскою иконою, писанною на стене у западных врат Св. обители, так называемую «на Крылечке».

Отец Александра Боровского Алексей Боровский скончался в 1848 году, после его остались вторая жена его Мария Ивановна и 7 человек детей, большею частью малолетних. К 1850 году 13-летний Александр поступил в лавку к купцу Королькову. В это время Боровский был здоров, но прежде имел от золотухи нарывы под коленями и иногда проявлялись признаки падучей болезни до одиннадцати лет. По поступлении в лавку падучая болезнь возобновилась в большей силе, и от нее заболели ноги; болезнь ног продолжалась 5 с половиною лет до самого исцеления 31 января 1856 года.

Летом, в какой именно день, Александр не помнит, спал он ночью в комнате при лавке Королькова и с ним сделался припадок. Утром пришел будить Александра приказчик купца; Боровский встал, ходил несколько минут в лавке, потом упал без чувств, и его перенесли в ближнюю комнату. Тут три дня пролежал он в таком положении. Потом мачеха его с рабочими перенесла в свой дом, где он скоро пришел в себя. Когда кончился припадок, Александр заболел горячкою. Через две недели болезнь миновалась, но оставила после себя немалые следы — свело в коленках обе ноги, однако боли не было; и уже больной не мог ходить, и ползал на коленях, опираясь руками о землю. Его хозяин приглашал раза два городского доктора Зигеля, который предлагал перерезать жилы, на что Александр не соглашался. В таком положении прошло два года; после же двух лет он принят по совету родных несколько ванн теплой воды с муравейником, отчего сведенные ноги выпрямились и он мог ходить с помощью костылей, касаясь земли только пальцами. Часто ходил несчастный на поклонение в монастырь, особенно

на Крылечко, в полночь и в 2 часа ночи. Так его видели почти все жители и, конечно, сожалели; дома же он ползал на коленях. Предлагали было ему шить подушки на колени и обтянуть кожей рукоятки костылей, но больной не соглашался.

На 31 января 1856 г. видел Александр странный сон, как будто его рассекли на части и потом все части соединились. Весь день 31 января он ничего не ел и был в сильном расслаблении и беспокойстве как бы пред смертью; выходил на улицу несколько раз, но не получал ни развлечения, ни утешения. Вечером часов в 10 на 1 февраля он сел за ужин, но есть не мог, ложка даже выпала из рук; и так вставши из-за стола, дополз он кое-как до лежанки и лег на нее, думая успокоиться, но покоя не было. От лежанки сошел к окну и прилег на стул грудью, тут немного он забылся; вдруг слышит, что кто-то толкнул его в правое плечо — думая, что это кто-нибудь из домашних, приговорил: «не беспокойте»; но сейчас и вторично слышит то же и на это сказал опять: «подите прочь». Толкнул его тот же незнакомец в третий раз в правое плечо; при этом слышал Александр следующие слова: «Вставай, довольно пострадал, иди за мной»; он обернулся и увидел стоящего благообразного старца в черной монашеской одежде, с камилавкою на голове, в руках у него был золотой крест (Александр после сказывал, что явившийся лицом очень похож на лик Св. Николая Чудотворца, с правой стороны от Тихвинской иконы на стене Крылечка). Он встал, оделся, взял костыли и вышел из дома, не сказав ни слова своим, которые в то время ужинали. Благообразный старец, идя вперед, отпер дверь; когда же они вышли на улицу, старец шел с больным, по правую его руку, молча. Дошедши до Вяжицкого моста, явившийся, указав через луг на монастырь, произнес: «Иди туда». Вступив на мост, он сразу заметил, что подле его никого нет. Это так поразило Александра, что он лишился чувств и не мог понять, как очутился близ дома своего зятя, Тихвинского мещанина Николая Иванова Москвина, в полуверсте от Вяжицкого моста. У дома зятя он пришел в себя и постучался в дверь, на стук его вышел мальчик, которого больной просил позвать зятя; но последний не вышел, а выслал к нему опять мальчика с ответом, чтобы он сам вошел в дом. Но больной и во второй раз просил мальчика выслать к нему зятя и тут

же впал в бесчувствие и уже не помнил, как он очутился на полу в доме зятя. В продолжение всего этого Александр был в каком-то состоянии — совсем для него непонятном; несколько раз повторялись ему чьи-то слова: «Иди туда»; при этих звуках он приходил в чувство и отвечал всякий раз: «Сейчас иду»; в это же время просил зятя идти с ним в монастырь.

В первый раз на зов Александра зять не вышел, потому что разбирал часы; на второй же зов его вышла жена Москвина Елена и, увидавши своего брата изнеможенным, едва державшимся на костылях, закричала. На ее крик выбежал и зять, который внес несчастного в дом, подумав, что с ним возобновились прежние припадки; жена же его накрыла брата скатертью, но больной сейчас же стал усиленно просить зятя идти с ним на Крылечко к Царице Небесной, а зять, видя полное бессилие, уложил его на пол и под голову положил подушку. На время Александр как бы забылся; но вскоре опять начал говорить: «Иду, иду, сейчас иду», и снова стал просить зятя идти; между тем зять не соглашался на его просьбу, видя его в таком положении, но послал за его крестною матерью и уложил больного, чтобы его успокоить; все еще предполагая, что это с ним от падучей болезни. Немного забывшись, Александр опять пробудился и сказал: «Иду, сейчас иду», и со слезами начал просить зятя идти, причем добавил, указывая руками в сторону: «Они меня зовут; они не дождутся меня; они уйдут от меня». В это время пришла и крестная мать, тогда уже надумал идти с ним. Сестра Александра Елена и крестная его мать тоже думали идти, но больной отказал им и просил зятя одного идти и взять гривенник на свечку. Заботливый зять предлагал Александру довести его на лошади, на что больной возразил, что сам в силах. Наконец вдвоем они отправились, а крестная мать для предосторожности, по незаметному внушению зятя, пошла позади их в расстоянии довольно далеко; но больной как будто знал, что она идет, приостановился, и когда она подошла, он упрашивал ее уйти назад. Крестная мать послушалась, и они пошли вдвоем. Дорогой Александр рассказал зятю о явлении старца, о том, как он с ним шел, и как наконец старец стал невидим; но какими судьбами он очутился от моста у его дома — больной не мог припомнить. Александр шел так быстро, что

зять и со здоровыми ногами едва поспевал, а подходя к Крылечку, больной шел еще поспешнее, и зятю пришлось бегом догонять его. Наконец дошли до Крылечка, которое в то время было очень тесно, без окон, освещенное входною дверью и светом лампадки пред образом Тихвинской, написанным на стене (икона и теперь в том же виде, только украшена сребропозлащенной ризою, еще там находилось, налево от этого образа, изображение Беседной иконы Божией Матери). Туда вела довольно высокая лестница, и вход на Крылечко был доступен во всякое время.

У самого Крылечка Александр взял у зятя гривенник на свечку и всполз по лестнице на коленях, на самую площадку Крылечка. Войдя туда, он положил гривенник на брусок у Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы и начал на коленях молиться. Стоя на коленях, он положил три поклона и тут же почувствовал силу в ногах; тогда он стал на ноги совершенно здоровым и приложился к Св. иконе. Потом он сказал зятю, чтобы он ушел с площадки и его бы оставил одного. Помолвившись около пятнадцати минут, Александр сошел с лестницы уже на ногах совершенно здоровый и, перекрестясь, проговорил: «Слава Богу, я теперь опять с ногами». Сходя с площадки, он оставил сперва один костыль, а другой для предосторожности еще употреблял. Сперва пошел он с зятем к нему на дом, а потом они отправились уже в дом Александра. Здесь он с радостью рассказал явление старца и все подробности своего исцеления, присовокупив, что сам не знает, почему он не желал, чтобы никто с ним не шел кроме зятя. Слыша дивное исцеление, все прославили Милостивую Владычицу.

В день исцеления не было дома ни мачехи Александра, ни брата его Василия: накануне была свадьба Василия, и они гостили у отца новобрачной; когда же они входили в дом, исцелившийся взял свечку и вышел с радостным лицом их встретить. Каково было изумление и радость родственников, увидевших совершенно здоровым Александра. По выслушании чудесного рассказа все родные с радостными слезами возблагодарили Царицу Небесную пред Тихвинскою иконою, всегда стоявшей в их доме. На другой день отправился Александр пешком помолиться в Николо-Беседный монастырь и в тот же день возвратился домой совершенно здоровым;

ходил он один, а между тем погода была снежная и всю дорогу занесло снегом так, что с трудом можно было идти и здоровому.

Слух об исцелении мгновенно пронесся по городу, и все от мала до велика стремились взглянуть на бывшего больного и возблагодарить Милосердную Целительницу.

Настоятель Тихвинского монастыря Владимир на третий день после этого события совершил соборный благодарственный молебен пред Тихвинскою иконою на Крылечке. После молебна исцелившийся получил большую крепость в ногах и, по его словам, после каждого посещения чувствует себя более и более лучше, так что теперь он совершенно здоров, только кожа на коленях растянулась и отвисла, как будто мешок; но через два дня и это прошло. Архимандрит Владимир донес о случившемся чуде высшему Духовному начальству, которым предписано было произвести надлежащее формальное следствие, доказавшее воочию действительность чудесного исцеления; по донесении о производстве следствия постановлено по просьбе Настоятеля праздновать торжественною службою 1 февраля, накануне которого вечером совершилось чудо исцеления. Александр Алексеев Боровский еще жив в настоящем 1887 г. и совершенно здоров, живет в г. Тихвине и занимается лодочным промыслом, т. е. перевозит товары по Тихвинской водной системе.

В настоящий XIX век Боровский может служить живым камнем укрепления для спасения маловерных, а для неверных камнем преткновения и соблазна.

При Архимандрите Никаноре в 1883 г. исполнилось 500-летие со дня явления Св. Тихвинской иконы, и к 26 июня 1883 г. было большое стечение народа со всех концов России. Преосвященный Анастасий, епископ Старорусский, Викарий Новгородский, по случаю такого торжественного праздника приехал из Новгорода и совершал накануне всенощное бдение, а в самый праздник — Божественную Литургию и молебен на городской главной площади, причем, по соизволению Духовного начальства, самая Явленная икона была торжественно вынесена с крестным ходом в сопровождении множества священников и поставлена посреди площади на особо приготовленном столе, а по окончании молебна — обратно

внесена в Соборный храм. Во все время от начала Литургии и до двух часов пополудни лил проливной дождь. Царица Небесная как бы явила этим свои богатые милости, изливаемые свыше Ее мощным предстательством на всех прибегающих под Ее покров.

### О замечательных списках с Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы

Тропарь в день празднования иконы Пресвятой Богородицы Тихвинской начинается словами: «Днесь яко солнце пресветлое возсия нам на воздусе всечестная икона Твоя, Владычице, лучами милости мир просвещающи...» Что же разуметь под лучами милости, как не чудеса и исцеления, отчасти описанные в предыдущей главе. К этим благодатным лучам должно отнести и списанные иконы с Тихвинской, прославившейся во многих местах нашего любезного Отечества; наиболее известные из них следующие:

1) Выносная икона — в Соборном храме Успения в Тихвинском Большом монастыре.

2) Ополченная икона, бывшая в ополчениях 1812 г. и 1855–1856 гг. — там же, где и предыдущая.

3) Исцеляющая от зубной боли — в паперти соборного храма Успения Тихвинского Большого монастыря.

4) Спасшая от потопления в 1808 г. — там же, где и предыдущая.

5) Так называемая «на Крыльчке», — в часовне у западных врат Тихвинского Большого монастыря, исцелившая Боровского в 1856 г.

Эти пять икон и описаны в сей же книге в своем месте.

6) Стокгольмская (подобие во всем Тихвинской) в г. Тихвине в городском соборе, прославившаяся в XVII веке; при ней привешана большая шведская гривна вместо цаты.

7) Тихвинская икона — в церкви Св. Иоанна Новгородского в Архиерейском доме г. Новгорода, прославившаяся 1722 г.

8) Тихвинская икона — в кладбищенской Воскресенской церкви, что на Красном поле г. Новгорода, прославившаяся в 1643 г.

9) Тихвинская икона — в Александроневской церкви г. Старой Руссы, Новгородской губ., прославившаяся в 1570 году избавлением

города Старой Руссы от морового поветрия; она принесена из Тихвинского Большого монастыря взамен Старорусской Иконы, находящейся в Тихвинском монастыре, — описание коей помещено в сей книге.

10) Тихвинская икона, находящаяся в Большом Московском Успенском соборе, дана Тихвинскою обителью в благословение при заключении Столбовского мира 1617 г. при царе Михаиле Феодоровиче.

11) Тихвинская икона — в Ипатьевском Костромском монастыре. Этою иконою был благословлен царь Михаил Феодорович при отбытии в Москву на царство.

12) Тихвинская икона, в Исаакиевском кафедральном соборе в С.-Петербурге, прославившаяся 8 сентября 1858 г.

13) Тихвинская икона, принесенная преподобным Даниилом в Переяславльском Данииловском монастыре г. Переяславля Залесского Владимирской губернии.

14) Тихвинская икона, в 1675 г. избавившая от Стеньки Разина, в г. Цивильске Казанской губернии.

15) Тихвинская икона — в г. Данкове Рязанской губернии почитается явленною и прославившеюся с 1818 г.

16) Тихвинская икона — в Ново-Тихвинском первоклассном женском монастыре, основанном в 1809 г. в г. Екатеринбурге Пермской губернии.

17) Тихвинская икона — в Рождественском женском монастыре г. Твери.

18) Тихвинская икона — в Знаменском женском монастыре в г. Осташкове Тверской губ.

19) Тихвинская икона — в Рождественском женском монастыре г. Ростова Ярославской губернии.

20) Тихвинская икона — в Афанасьевском женском монастыре в г. Мологе Ярославской губернии.

21) Югская икона, принесенная старцем Дорофеем, истинное подобие Тихвинской иконы, в Югской пустыни близ г. Рыбинска Ярославской губернии 1615 г.

Чудеса и исцеления этих икон здесь не описываются, а представляется описание их в тех местностях, где они прославляются.

Выше поименованные иконы наиболее известны по чудесам всем православным, а сколько еще таких, благодатные знамения которых знают только те, которые испытали их на себе, и небольшой кружок людей, от них почерпнувший рассказы о чудесных действиях молитвенного ходатайства Преподобной Владычицы мира. К этому надо заметить, что все иконы, именуемые Тихвинскими, доставлены большею частью из Большого Тихвинского монастыря как от неистощимого сокровища первообразной Тихвинской иконы и писаны иконописцами Тихвина под непосредственным ведением монастыря. Тихвинский монастырь доставляет ежегодно по нескольку тысяч икон Царицы Небесной не только тем, которые сами приходят на поклонение, но и по письмам, по желанию усердствующих почитателей Царицы Небесной. От севера и юга, востока и запада притекают утолить свою жажду из неисчерпаемого источника небошественной Иконы — единственной по вышеестественным чудесам от Св. иконы Богоматери.

В продолжении двух последних лет были доставлены списки Тихвинской иконы частным лицам в Тобольскую губ. г. Сапожников, Старую Руссу, З. В. Донского, Нижний Новгород, Самару, Пермь и во многие другие города.

В честь иконы Тихвинской существуют, кроме Большого Тихвинского монастыря, еще Курской губернии — Тихвинская Борисовская женская пустынь в 10 вер. от Хотмыжска, основанном XVIII веке гр. Шереметевым.

Казанский Тихвинский в г. Цивильске 1675 г.

Пермский Новотихвинский женский первоклассный — в Екатеринбурге, основан в 1809 г.

Кроме того, благодатию Пречистой чрез посредство Тихвинской иконы возникли монастыри:

Никола-Беседный — близ г. Тихвина;

Преп. Мартирия Зеленецкого Петербургской губернии;

Преп. Кирилла Новоезерского — Новгородской губ. Белозерского уезда.

Храмов и пределов во имя Иконы, без всякого сомнения, очень много в городах и селах на всем огромном пространстве

богоспасаемой России, и с трудом можно их исчислить, а по имени статистических данных всех церквей Империи даже и невозможно их поименовать.

### О правилах общежития и штатном положении

Строгое соблюдение общежительного устава, принятого при основании монастыря, хотя с течением времени и начинало приходить в некоторое ослабление, но вскоре опять приведено было в надлежащую силу неусыпною попечительностью Митрополита Гавриила, столь справедливо названного душою иночества конца XVIII столетия<sup>34</sup>. В 1795 году он составил правила общежития из 20 пунктов<sup>35</sup>, и для приведения их здесь в действие назначил Архимандритом старца Игнатия, одного из постриженцев Санаксарской пустыни<sup>36</sup>.

Такие попечения Преосвященного об обители Тихвинской не могли остаться тщетны, и он при жизни своей успел насладиться плодами добродетелей, посеянных им в сердцах монашествующих. Говоря о возобновлении общежительного устава, нельзя с утешением не прибавить, что в те дни, когда окончилась долговременная служебная архипастырская деятельность Митрополита Гавриила, но не окончилось еще его домашнее служение Господу Богу и попечение о спасении своей души, его духовником был Иеромонах Герман — один из иноков Тихвинского Большого монастыря, вытребованный для этого в Новгород<sup>37</sup>, конечно, по желанию самого Преосвященного.

Впоследствии общежительный устав заменен правилами штатных монастырей, которые в 1853 году учреждены на всегдашнее руководство обители Тихвинской.

### Об особенных празднествах в монастыре

В воспоминание многообразных благодеяний, преподанных свыше чрез благодатную икону Богоматери, в монастыре ежегодно бывают празднества:

а) В Неделю Православия совершается полная служба в честь Чудотворной иконы Тихвинской Божией Матери, по случаю

бывающего в это время великого народного стечения на Тихвинскую ярмарку.

б) Во вторник Светлой недели, в воспоминание победы от образа Одигитрии, одержанной Греками над Персами и Сарацинами.

в) Июня 26-го, день преславного явления иконы Божией Матери в пределах Тихвинских.

г) Сентября 15-го, в память победы, одержанной Русскими над Шведами и освобождение монастыря от осады.

д) Февраля 1-го, в воспоминание чудесного исцеления, полученного в 1858 году 31 января 17-летним отроком, одним из обитателей Тихвина, пред образом Тихвинской Божией Матери, писанном на стене монастырской ограды, на месте первоначально бывших деревянных храмов, в которых благоволила пребывать Чудотворная икона Одигитрии 132 года. Всенощное бдение совершается в 10 часов по полудни, т. е. в то время, когда было даровано чудесное исцеление.

### О крестных ходах

В эти дни, кроме торжественного Богослужения, бывают крестные ходы по стенам ограды, во время которых в двух башнях, сооруженных Монаршими щедротами, совершается: в одной молитва о долголетию Императорского Дома, а в другой о вечном упокоении в Бозе почивших Самодержцев Императоров Павла I, Александра I и Николая I.

Всех крестных ходов, ежегодно совершаемых внутри монастыря, десять, в окрестные монастыри и приходские церкви одиннадцать и на Иордань для освящения вод три.

### Обряд омовения Чудотворного образа

Из особенных церковных обрядов, издревле установленных в монастыре, примечательно омовение Чудотворного образа Тихвинской Божией Матери. Обряд этот совершается в четверг Страстной седмицы следующим образом. По окончании Божественной Литургии Архимандрит с освященным собором монашествующей братии, в полном облачении, пред сим святым изображением

Приснодевы творят молебное пение и по церковному чиноположению освящают воду. По троекратном погружении в воде Св. креста, блюститель Иконы в епитрахили открывает золотую ризу, устроенную на шалнерах: настоятель же, положив три земных поклона, Св. икону троекратно слегка омывает губою, на каждый раз немного смоченной Св. водой; затем прикладывает к Св. иконе тонкие, приносимые усердными богомольцами платки, предварительно окропленные Св. водою, как для отирания Св. иконы, так и для освящения оных; наконец настоятель с братиею и после народ, присутствовавший при сем, прикладываются к чудотворной иконе Богоматери, и освященная вода раздается во множестве собравшемуся народу<sup>38</sup>. Обряд этот для набожных христиан особенно трогателен тем, что по открытии ризы, которая всегда находится на образе, взорам каждого представляется в том виде, как благоизволила явиться, без земных украшений, принесенных в дар усердием христиан, благодатная икона Одигитрии, этот приснотекущий источник исцелений, независтные дары миру источающий, некогда крепость Византии, теперь же твердое ограждение и защищение всей Российской страны<sup>39</sup>.

### О посещениях монастыря Высочайшими особами

Представив в этой главе исторический очерк монастыря Тихвинского, заключаем рядом достопамятных событий воспоминанием посещений его Членами Императорской Фамилии благополучно Царствующего ныне Дома Романовых и вносим на страницы его летописи достохвальные имена приезжавших на поклонение Чудотворному образу Божией Матери в 1717 году Императора Петра I<sup>40</sup>, в 1747 году 3 февраля Императрицы Елисаветы Петровны с Наследником престола Великим Князем Петром Феодоровичем и с Супругою Его Великою Княгинею Екатериною Алексеевною<sup>41</sup>, в 1798 году 8 и 9 июня Императора Павла I с супругою Его Императрицею Мариею Феодоровною, с Наследником Престола Великим Князем Александром Павловичем и Великим Князем Константином Павловичем<sup>42</sup>; в 1809 году 16 августа Великой Княгини Екатерины Павловны,

18 августа Государя Цесаревича Константина Павловича, и 24 августа Светлейшего Принца Гольштейн-Ольденбургского<sup>43</sup>; в 1817 году 13 августа Великого Князя Михаила Павловича<sup>44</sup>; в 1823 году 17 августа Императора Александра Павловича; в 1850 году 3 августа Великих Князей Николая Николаевича и Михаила Николаевича, и в 1858 году 13 июня Государя Императора Александра Николаевича с Наследным Принцем Виртембергским.



## ГЛАВА III

### **О церковных и других зданиях Тихвинского Большого монастыря в прежнем и нынешнем его состоянии и о находящихся в нем достопримечательных предметах**

С самого явления на Тихвине чудотворной иконы Божией Матери, т. е. с 1383 года, построены были три церкви деревянные, которые, как сказано в первой главе, одна за другой, в разные времена сгорели. По сгорении третьей деревянной церкви Великий Князь Василий Иоаннович в 1510 году повелел его иждивением построить каменную, которая 12 августа 1515 года была освящена Новгородским Архиепископом Серапионом во имя Успения Божией Матери. В 1560 году Царь Иоанн Васильевич, проникнутый чувством глубокого благоговения к Святыне, на этом месте основал монастырь. С сего времени тщанием настоятелей и усердием доброхотных дателей постепенно устроилась обитель Тихвинская.

### **Каменная ограда вокруг монастыря**

В 1692 году, кроме ограды, строение в ней было все каменное; поэтому Императрица Елисавета Петровна, посетив обитель в 1747 году, повелела и ограду построить каменную; для чего и прислан был из Кабинета, с указом от 4 марта того же года, за подписанием барона Черкасова, архитекторский помощник с двумя учениками: им было поручено снять план монастыря и отыскать место для делания кирпича. Но, как видно из сказанного ниже,

намерение этой Монархини осталось тогда без исполнения и приведено в действие впоследствии.

Первое основание каменной ограды положено в 1766 году, и западная часть оной устроена в 1788 году, а северная, восточная и южная части окончены в 1795 году на пожалованную, блаженным памяти, Императорами Павлом I и Александром I денежную сумму (37,000 рублей), с присоединением к ней части монастырских доходов (20,000 руб.).

В настоящее время Тихвинский монастырь со всех сторон окружен каменною, новейшей архитектуры оградой, простирающеюся в окружности на 450 сажен, с семью покрытыми железом башнями со шпилями, из которых на средней, высшей, северного фасада, в овальном медальоне находится вензелевое изображение имени Павла I, а на такой же башне южного фасада вензелевое изображение имени Александра I. Для крестных ходов вокруг этой ограды с внутренней ее стороны сделана крытая галерея и в стенах пробиты круглые окна.

### **Западные и восточные Св. врата с церквами над ними**

С западной и восточной сторон ограды находятся двое, главные монастырские ворота, над которыми в башнях устроены церкви: одна, по окончании западной части ограды построенная Тавифою, монахинею Новгородского Сыркова монастыря, в 1791 году 13 сентября освящена во имя Тихвинской Божией Матери; другая — на восточной, построенная Архимандритом Герасимом вместо древнего придела, уничтоженного в 1795 году при переделке Успенского собора и бывшего при нем сначала XVI столетия (из которого во вновь устроенный храм взята часть иконостаса), в 1798 году освящена во имя Святителя Николая.

### **Крылечко с написанною на стене Чудотворною иконою**

Со стороны аллеи, ведущей к западным воротам, устроена при них высокая крытая каменная площадка со входом для поклонения написанному на стене образу Божией Матери Тихвинской

с предстоящими по сторонам Архангелами Михаилом и Гавриилом<sup>45</sup>. В самой площадке на стене с северной стороны находится образ Беседной Божией Матери; с внешней стороны палатки во фронтоне изображение Богоматери во славе Царицы Небесной; повыше палатки во фронтоне церкви Тихвинской Божией Матери изображение иконы Богоматери Тихвинской, несомой по воздуху Ангелами.

Вследствие исцеления, бывшего в 1856 году 1-го февраля над тихвинским мещанином Александром Боровским (который в настоящее время жив), стало притекать множество молящихся в прославленной этим чудом Тихвинской иконе Божией Матери, находящейся на Крылечке к Тихвинской церкви над западными Св. вратами — первыми со стороны города, почему для большого помещения многочисленных поклонников вместо малого крылечка приделана к храму по плану Академика Н. А. Бенуа Тихвинская обширная каменная часовня. Часовня освещена двумя большими окнами и украшена многими превосходными иконами.

На восточной стене ее между двумя арками, ведущими в храм Тихвинский, изображена прежним писанием алфреско точное подобие Тихвинской иконы Божией Матери в большем размере против Явленной иконы: вышиною 2 аршина 5 вершков и шириною 1 арш. 12 верш. У главы Пресвятой Богоматери с обеих сторон изображены тоже стенным письмом в кайме иконы: два парящих ангела — чего на явленной Тихвинской иконе не имеется. Пред этою иконою и совершилось чудо: исцеление над Боровским. Усердные читатели святыни пожелали каждый по силе принести дань своего благоговейного чувства. Московский купец Тряпкин устроил в 1863 году богатую серебropозлащенную ризу с камнями; другие устроили вызолоченную богатую раму с стеклами и такую же сень с занавесами золотыми, бархатными и шелковыми: наконец пламенная любовь к Царице Небесной выразилась в возжении лампад по обычаю Православной Церкви, поэтому пред Божественным Ликом Богоматери неугасимо теплятся 10 светильников в серебряных лампадах, устроенных благочестивыми вкладчиками. Чудо над Боровским совершилось недавно и так живо, как бы вчера; то и понятно, какое сильное впечатление произвело оно в сердцах современного общества. Многие за священную обязанность считают ежедневно помолиться на сем месте

дивного события. День и ночь (часовня постоянно открыта и неотлучно в ней пребывает по очереди один из служителей монастыря) посещается это Крылечко (название «Крылечко» до сих пор еще не изгладилося) обуреваемыми житейскими бурями, где со слезами испрашивают они милости у Небесной Заступницы и получают изобильные дары от Источника исцелений.

Рядом с этой святыней красуется живописно образ Св. Тихона Задонского — как бывшего Викарного Епископа Новгородского и так как чудо совпадает почти с открытием его нетленных мощей. Святитель написан во весь рост: размера в высоту 2 арш. 5 1/2 верш., а шириною 11 1/2 верш. и сияет богато украшенною сребропозлащенной ризою — вклад от С.-Петербургского купца Батырева в 1863 году.

Наружный фасад здания очень красивой архитектуры в современном вкусе. Между окнами изображены величественно во весь рост великие подвижники Египта и Палестины, как бы благословляющие входящих в Св. врата богохранимой обители. В 1886 г. все наружные Св. иконы поновлены.

Верх часовни светлеется четырьмя главами и средним обширным куполом, покрытым белою жезью — это придает величественный вид. Каменные с двух сторон лестницы с чугунными перилами торжественно ведут внутрь храма. Самая же церковь Тихвинская, упомянутая выше, в существенных частях оставлена без перемены, только иконостас в ней переделан по новому стилю; но сами иконы оставлены те же, и вообще вся церковь приняла обновленный вид, причем пол опущен и устроены хоры. Как храм, так и сама часовня теплые и для удобного совершения Богослужения во всякое время года.

Над западными вратами изображены: с наружной стороны ограды — образ Успения Божией Матери, а с внутренней — Сына Божия, окруженного предстоящими Ему Св. Угодниками.

### Здания монастыря

При въезде в монастырь, по правую сторону сих ворот в 1760 году устроен небольшой флигель для помещения сторожей. Далее от него, на расстоянии трех сажен, в смежности с оградой,

в 1831 году устроен каменный сарай для складки строительных материалов.

Над восточными вратами: с наружной стороны — образ Нерукотворенного Спаса, а с внутренней — Св. Николая Чудотворца, во имя которого построена находящаяся над стеною церковь. В ограде, от сих ворот до юго-восточной башни, на пространстве 67 сажен, в 1760 году устроены кельи: одна для жительства сторожей, а другая для монастырской столярни. Возле нее гостиные кельи для богомольцев, построенные в 1795 году. По той же линии ограды, на другой стороне ворот, до северо-восточной башни помещаются на 37 саженях магазины, отдаваемые прежде в наем для поклажи казенной соли.

Внутри вышеописанной главной ограды, составляющей четырехугольный замок, во вступлении в оную, представляется из церковей и других монастырских зданий, построенных цепью, четырехугольник на расстоянии 222 сажен, образующий в середине монастыря новую, так сказать, ограду, разделенную входными вратами. От входа в последнюю чрез западные Св. врата на восток к главному Успенскому собору идет широкая аллея, в летнюю пору покрытая зеленеющими липами, кленовыми и другими деревьями. По обеим сторонам ее и почти на всем пространстве внутри монастыря находится кладбище, между надгробных монументов которого проложено несколько дорог: одна из Успенского собора в теплую церковь, другие к Архиерейским кельям и входным вратам, прочие возле братских келий.

### Церковь Успения Божией Матери

В середине этого четырехугольника, ограничиваемого церковным и другим монастырским строением, возвышается о пяти главах Соборная церковь во имя Успения Божией Матери. Пред главным входом в нее устроена сень с железным билем; по левую сторону внутренних входных дверей на стене начертана надпись:

*Во славу Святыя, Единосушныя Животворящия и Нераздельныя Троицы, Отца и Сына и Святаго Духа, святой храм сей*

посвященный в честь Преподобной Владычицы нашей Богородице и Приснодеве Марии, в память преславнаго Ея Успения, начат украшаться постепенным расписанием в царствование Благочестивейшия Государыни Императрицы Екатерины Алексеевны II-я, при Преосвященном Митрополите Новгородском и С.-Петербургском Гаврииле и при Архимандрите сей Св. обители Игнатие с братиею, лета 1794, а окончен в сентябре 1797 в первое лето благополучнейшаго царствования Благочестивейшаго Самодержавнейшаго Великаго Государя Императора Павла Петровича I-го и при супруге Его Благочестивейшей Государыне Императрице Марии Феодоровне, и при Наследнике Его Благоверном Государе Цесаревиче и Великом Князе Александре Павловиче и Супруге Его Благоверной Государыне Великой Княгине Елизавете Алексеевне, при Благоверном Государе Великом Князе Константине Павловиче и при супруге Его Благоверной Государыне Великой Княгине Анне Феодоровне, и при Благоверном Государе Великом Князе Николае Павловиче, и при Благоверных Государынях Великих Княжнах: Александре Павловне, Елене Павловне, Марии Павловне, Екатерине Павловне и Анне Павловне, при том же Преосвященном Митрополите Гаврииле, а при Архимандрите Герасиме с братиею. Подаянием любящих благолетие храмов Господних, росписывал Синодальный над иконописцами смотритель, Ярославский уроженец, Логгин Шустов с прочими из тамошних граждан мастерами.

Вокруг всей церкви по внешним стенам, во второй половине XVII столетия, Тихвинским посадским жильцом Петром Фалилеевым с Новгородскими иконниками и с монастырским иконописцем Родионом Сергеевым изображены старинною на золоте живописью: с восточной стороны, над алтарем Триипостасное Божество; с северной — Св. Иоанн Богослов, Киево-Печерская Божия Мать с предстоящими Ей\*, Введение во храм и Рождество Пресвятой Богородицы; с южной — явление иконы Тихвинской Богоматери,

\* Святителем Никитою Новгородским и Преподобным Варлаамом Хутынским. — Прим. авт.

Успение Пресвятой Богородицы и явление Оной Юрию пономарю; с западной — Св. Пророк Илия, София Премудрость Божия, Рождество и Преображение Христово. Над входною стеною представлен благословляющий Господь Саваоф, а над главными церковными в паперть входящими дверьми в кругах — Сын Божий с Пречистою Богоматерью и Св. Иоанном Предтечею; на своде сени — Архирей Великий, *прошедый небеса*; под Ним — Божия Мать в венце, стоящая в кругу Серафимов, по сторонам чины Св. Ангелов, Архангелов, Пророков, Святителей, Праведников и Преподобных: на двух столпах сени два ангела с мечами<sup>46</sup>.

Успенский собор, устроенный в начале XVI века, сооружен из тесанного камня итальянским архитектором Фрязиным<sup>47</sup> (Frazini) и отличается стилем тогдашнего западного зодчества. Вызов Великого Князя Иоанна III в Россию европейских художников и непрерывно продолжавшийся с тех пор попечением Российских Государей прием их в службу особенно содействовали к распространению художеств в России, в истории которых, конечно, это составляет важную эпоху. В то время, когда Москва и некоторые другие города нашего Отечества украшались правильной архитектуры каменными церковными и государственными зданиями, возник в Тихвине, вместо деревянной церкви, каменный собор во имя Успения Божией Матери. В высоту он с куполом и крестом 19 саж. 1 арш., в длину с алтарем по внешности 13 саж., во внутренности 11 1/2 саж., в ширину с папертями 14 1/2 саж.; поддерживается четырьмя столпами правильной четырехугольной фигуры; свод утверждён на арках; стены замечательны правильностию рисунка. В 1623 году поврежденный пожаром, он был в 1624 году возобновлен в том же виде; потом, в конце XVIII столетия опять был обновлен, и тогда внутри его воспоследовали некоторые переделки, как то: уничтожение древнего придела во имя Святителя Николая; замещение для большего удобства одним большим окном, пред чудотворным образом, нескольких длинных и узких отверстий в паперть, устроенных, без сомнения, с тою мыслию, чтобы и в те часы, когда церковь бывает заперта, богомольцы не были лишены утешения возносить молитвы пред святым изображением Небесной Заступницы; тогда же прежний пол, в 1659 году

устроенный по благословию Макария Митрополита Великого Новгорода и Великих Лук, из пожертвованной Романом Бабарыкиным чугунной плиты заменен путиловскою лещадною плитою, а амвон и алтарное возвышение с приступками — гранитом и обнесены железною решеткою. На упомянутое обновление храма от щедрот Монарших было пожаловано 20,000 рублей, к которым прибавлено от частных добровольных пожертвований до 40,000 рублей. В 1857 году, с разрешения Никанора Митрополита Новгородского и С.-Петербургского<sup>48</sup>, амвон с возвышением и приступками отнесены до первых столпов от иконостаса и поставлена новая железная решетка, разделанная под бронзу с медными украшениями. Но все эти видоизменения в частности не коснулись общего вида собора, который с основания своего до нашего времени неизменно остается все один и тот же, и до сей поры служит здесь живым напоминанием Московского Успенского собора, воздвигнутого, как известно, в державное правление Иоанна III.

### Постенное письмо в соборе Успения Божией Матери

В нынешнем состоянии собора все стены и своды его украшены живописью Византийского вкуса, и каждая Библейская история отделена рамкой. Живописные изображения по стенам, как видно из грамоты Корнилия Митрополита Новгорода и Великих Лук от 10 сентября 1691 года<sup>49</sup>, существовали и прежде, но при возобновлении собора, воследовавшем в конце XVIII столетия, старое настенное письмо, за ветхостию, счищено и вновь расписано синодальным над иконописцами смотрителем Логгином Шустовым с другими искусными мастерами, отличавшимся красотою и твердостью кисти, весьма заметными на некоторых картинах его работы. Впрочем не одно множество изображений, на всем пространстве собора сплошь одна подле другой написанных, но и разборчивость в самом размещении их, касательно внутреннего содержания, заслуживает особенного внимания.

Замечательнейшие из этих изображений: в алтаре на углубленном своде над Горним местом в большом виде Триипостасное Божество, от него на трех арках над Престолом: Спаситель, благословляющий Престол, Тайная Вечеря — преломление на ней хлеба, Спаситель, вкушающий от пчел сот, явление Его ученикам на море Тивериадском. Напротив Св. престола, в третьем ярусе написано Распятие Господне с изображениями страданий Св. Апостолов, а ниже оных, над горним местом во втором ярусе — Спаситель, благословляющий 70 Апостолов на проповедь Евангельскую; на самом горнем месте — Архиерей Великий, прошедый небеса; по стенам, в первом ярусе и в окнах находятся изображения святителей первых веков Христианства и Святителей, в России просиявших нетлением и чудесами. В отделении жертвенника, на своде — Иисус Христос в виде Младенца и приношение Безкровной Жертвы; понижу стен расположены изображения Св. Угодников Божиих. В диаконнике по сводам изображены события Ветхого Завета, по стенам Святителей и Архидиаконов; на полустопах лики Святых Благоверных Князей Российских и Св. Мучеников.

Вне алтаря, в середине церкви, в своде главного купола, написано Триипостасное Божество, по стенам в куполе три яруса с изображениями девяти чинов Ангельских и Св. Праотец; в треугольниках между дугами, под куполом, четыре образа Св. Евангелистов. В двух малых (северо-западном и юго-западном) куполах на сводах написаны: Спаситель и Знамение Пресвятой Богородицы; — под оными на стенах в первом — Св. Апостолы и Великомученики, во втором — Пророки и Преподобные.

Все своды, арки и полукружия собора расписаны картинами из Ветхого Завета, а по стенам и столпам представлены события Новозаветные.

В паперти на сводах и по стенам изображены в меньших размерах: с южной стороны — страдания Дванадцати Апостолов и Седьм Таинств Церковных<sup>50</sup>, а с западной — История Апокалипсическая; в окнах находятся изображения Святых Отец, во иночестве подвизавшихся. Против Чудотворной иконы, над аркою большого окна написано несение Ангелами иконы Божией

Матери Тихвинской, а на склоне арки изображены Преподобные Зосима и Савватий Соловецкие, Кирилл Новоезерский, Мартирий Зеленецкий, Антоний Дымский и Александр Свирский, как говорит предание, приходившие на поклонение чудотворному образу Богоматери — одни во плоти, а другие — видением.

### Иконостас в соборе Успения Божией Матери

Нынешний иконостас, в котором Царские врата резные с вьющимися по столпам виноградными кистями, устроен в 1624 году, после бывшего в монастыре пожара, а в 1794 году вызолочен червонным золотом. Образа в нем по большей части остались из древнего иконостаса, и только некоторые из них были поновлены. Особенно примечательны по высокой древней работе, находящиеся в нижнем ярусе, местные Св. иконы: Спасителя на престоле сидящего с разогнутым Евангелием, на ней риза серебряная сделана, как свидетельствует надпись, в 1761 году настоятелем монастыря Архимандритом Леонидом; Успения Пресвятой Богородицы — в серебропозлащенной ризе с украшениями; Живоначальной Троицы — в серебропозлащенной ризе; Тихвинской Божией Матери — в серебропозлащенной ризе с украшениями, по сторонам иконы небольшие изображения явления и чудес, бывших при появлении оной в пределах Тихвина; «Предста Царица Одесную Тебе» и Софии Премудрости Божией, — в серебропозлащенных ризах. На сих иконах ризы и украшения сделаны, в разные времена, на благотворительскую и экономическую монастырскую сумму. В ряду означенных выше икон находятся древние изображения Преподобных Отец: Кирилла Белоозерского и Александра Свирского, на коих венцы и надписи чеканные из серебра и вызолочены, поля же басменные. Во втором ярусе помещены: Вход Спасителя в Иерусалим, Уверение Фомы, Вознесение Господне, Сошествие Св. Духа на Апостолов, Преображение Господне, Успение Пресвятой Богородицы, Воскрешение Лазаря, Благовещение Пресвятой Богородицы, Сретение Господне, Богоявление, Рождество Христово, Введение во храм Богородицы

и Рождество Пречистой Богоматери. В третьем ярусе: образ Сына Божия, как видно из бумаг, хранящихся в монастырском архиве, доставшийся в 1623 году из Корельского монастыря<sup>31</sup>; на Спасителе риза серебряная, золоченая, на Богоматери и Предтече медная золоченая, потом Архангелы Михаил и Гавриил, и за ними Апостолы со Вселенскими Учителями Василием Великим и Иоанном Златоустым. В четвертом, по сторонам иконы Знамения Божией Матери — в чеканной серебропозлащенной ризе — сперва цари Давид и Соломон, потом Пророки. В пятом ярусе, пред Триипостасным Богом, Адам и Ева, потом все Праотцы. Шестой ярус состоит из тринадцати отдельных икон с изображениями Страстей Господних; над серединою иконостаса водружен символ спасения христиан — Животворящий Крест с живописным начертанием Божественного Искупителя с предстоящими поодаль Богоматерью и Иоанном Богословом, обведенной резною золоченою гирляндой из цветов и зелени.

Кроме нижнего яруса, где все иконы в ризах, во всех других одеяны ризами позлащенными только средние, над золочеными царскими вратами; да два образа (близ среднего) в ярусе Апостольском: Божией Матери и Предтечи; все остальные иконы в сих ярусах без риз. От этого образовался из Царских врат и сих икон удлинённый золотой крест; спокойно и величаво светит он вам, когда вы, не различая еще ничего, переступив через порог храма, встречаете взором и мыслию на конце длинного среднего Царского пути, благодатный символ спасения, за которым для всех блаженство — Святая Святых. Во всех ярусах лики Святых поставлены неизменно в одном положении: с обеих сторон иконостаса все обращены лицом и несколько склонены главами к середине — к Спасителю, каждый держит в руке хартию пророчества или писания о Нем, Духом внушенного. Всех ярусов в иконостасе пять, кроме стоящих наверху одного тринадцати малых образов Страстей Господних и Св. Животворящего Креста.

Из замечательных икон, вне иконостаса находящихся в этом соборе, конечно, первое место, как великая святыня, занимает Чудотворная икона Тихвинская, которая благодатию свыше, чрез многие чудеса и явления оказала себя в страшную годину народных

бедствий дивною заступницею и спасительницею Новгородской области, а с нею и всей России<sup>52</sup>.

### Чудотворная икона Тихвинской Божией Матери

Икона Пресвятой Богородицы Тихвинской, с Превечным Младенцем на левой руке, длиною 1 аршин 2 вершка, шириною 14 вершков, писана во время земной жизни Божией Матери, по преданию, Св. Апостолом и Евангелистом Лукою<sup>53</sup>. Прорекая о Себе некогда: *Отныне ублажат Мяв си роди*, узрев Свое изображение, присовокупила: *С сим образом благодать Моя и сила*<sup>54</sup>, и слово Ее немедленно стало делом: икона прославилась многими чудотворениями. Впоследствии Св. Евангелист Лука послал ее вместе с Евангелием и книгою Деяний Апостольских в Антиохию, в дар державному Феофилу, принявшему тогда веру Христову; по смерти его она была перенесена в Иерусалим, а оттуда в V веке по Рождестве Христовом Евдокиєю, супругою Греческого царя Феодосия Юнейшего, прислана в дар сестре царевой — Пульхерии в Константинополь, где для нее был воздвигнут великолепный храм, известный под именем Влахернского. В нем она пребыла 539 лет, изливая благодать чудес и исцелений, и за неоднократное спасение Империи, прозрение слепых, отгнание бесов, врачевание страстей и освобождение недугов получила наименование «Одигитрия» (Путеводительница, Крепкая Помощница), которое еще более утвердилось по следующему случаю: явясь однажды двум слепым, Божия Матерь привела их в упомянутый храм и, поставив пред Своим Чудотворным образом, даровала им прозрение.

В сказаниях современных бытописателей сохранились дивные повествования, как помощью свыше и видимым заступлением Пресвятой Девы была спасаема Греческая Империя и дарованы ей победы на врагов: в первый раз — в царствование Ираклия над Персами, за которую боголюбивый народ Царьграда принес благодарственные мольбы Богородице, а Церковь в воспоминание этого преестественного чуда положила праздновать день одержания победы в пятую субботу Св. Четырдесятницы; во второй — над Агарянами, семь лет напрасно осаждавшими Греческие области; были

поглочены волнами, подобно фараоновым всадникам, гнавшим древнего Израиля, и наконец в третий — при Льве Исавре над Агарянами же, которые чрез несколько лет после первого поражения собрали все свои бранные силы и снова ополчились на Царьград. Но в этот раз насколько сильнее прежнего было нападение, настолько же, можно сказать, была славнее победа, ибо здесь в особенности проявилось торжество веры и сила молитвы. Когда Агаряне обступили Константинополь в числе 1800 кораблей, тогда Патриарх Герман, взяв Пречестное древо Животворящего Креста Господня и честную икону Одигитрии, с духовенством и народом совершил крестный ход по градским стенам... И Агаряне, в это время разделившиеся на две части, погибли от рук Болгар и Галат, а отступивших поглотила морская пучина, за исключением трех кораблей, которые остались как бы для извещения о своем поражении. Патриарх, Царь и весь народ, радуясь, воспели: *Взбранной воеводе победительная, яко избавльшиися от злых, благодарственная восписуем Ти, раби Твои, Богородице!* и к этой торжественной песне хвалы, полные душевного умиления за неизреченное к ним Милосердие Небесное, в избытке чувств прилагали и иное благодарение, со слезами вопиюще: *Заступница христианам непостыдная, Ходатаица ко Творцу непреложная!* и проч.

Спустя несколько лет после описанных происшествий, когда в Греции воздвиглось гонение на Св. иконы, некто из благочестивых и священных людей отнес ночью Одигитрию из Влахернской церкви в обитель Пантократора и, затеплив пред нею лампаду, наглухо заложил в стене алтаря. Как место, укрывшее святыню, тогда не могло быть всем известно, то хотя чрез 60 лет и престали ужасы иконоборства, и страшная ересь рушилась окончательно с смертью сильнейшего поборника этого нечестивого мудрования, который среди предсмертных мучений исповедал окружающим: *яко жив огню негасимому: предан бых Марии ради, яже отныне почитаема будет и поема, яко Богородица,* — но не вдруг она была обрета.

Долго благочестивые Константин и Ирина разведывали, куда образ мог быть сокрыт. Не преставал и Патриарх Тарасий приглашать молиться по всем монастырям — *игуменом и затворником,*

дабы проявил Господь о иконе Пречистой Богородицы, где *сокровена*, пока одному затворнику в сонном видении не было дано повеление искать ее в Пантократоре. По этому указанию, обретенная с неугасшею лампадою, она была торжественно вынесена оттуда и снова поставлена во Влахернском храме, в котором, кроме неоднократных, непродолжительных отлучек она благоволила пребыть до царствования Иоанна Палеолога, удалясь из него окончательно за семьдесят лет до взятия Турками Царьграда.

В это время, при державе Димитрия Иоанновича Донского, сия Св. икона явилась в пределах Новгородских: в первый раз — на Ладожском озере рыбалям, во второй — при реке Ояти на Смолковой горе, в третий — при той же реке в веси, именуемой Вымоченицы, в четвертый — при реке Паше на Куковой горе, в пятый — при той же реке на месте, называемом Кожела, в шестой — при реке Тихвинке, и своим сверхъестественным по воздуху пришествием чудесно озарила бесплодную страну Тихвинскую, ибо с той поры, болотистая и никем не обитаемая<sup>55</sup>, она стала постепенно населяться. Люди, привлекаемые благодатию цельбоносной иконы, непрестанно стекались из окрестностей, к месту, освященному ее пребыванием. Таким образом основалась Тихвинская весь с Пречистенским погостом, потом посад, крепкий помощью свыше, и, наконец, город, славный подвигами Русских.

В первое время явления иконы Богородицы в Тихвине были воздвигаемы, один за другим, три деревянных храма во имя честного и славного Успения Божией Матери, которые от разных причин сгорели и были заменены каменным, построенным щедротами Великого Князя Василия Иоанновича, положившего этим и первое основание будущей обители Тихвинской. Воля Державного сына его Иоанна Васильевича вручить икону всегдашнему благоговейному чествованию монашествующих не замедлила исполниться: вскоре под кров Царицы Небесной собралось братство благочестивых иноков. Многие, оставляя пустынножителство, из разных мест стали сходиться в новосозданную обитель Тихвинскую, и не было счета чудесам, истекавшим от иконы Пречистой Девы на всех, чистосердечно прибегавших к Ее Божественному Покрову. Несмотря на то что много из них еще осталось тайной между

небом и душами, испытавшими безграничность и всемогущество Ее Милосердия, собрание сказаний о чудесных исцелениях от иконы может составить не одну большую книгу.

### О поновлении иконы Богородицы Тихвинской

С течением времени и после бывших пожаров, которым подвергались первые церкви здесь, святое изображение Богородицы с Превечным Младенцем, чрез постепенное скопление олифы, сделалось темноватым. От этого один из настоятелей обители игумен Герасим (потом Архиепископ Сибирский и Тобольский), устремляя на него молитвенный взор, неоднократно желал посредством снятия олифы пояснить темноватый вид на благоговейно чтимый Ангелами и человеками иконе Богородицы, и с тем вместе возобновить местами поврежденное иконописание. Хранимое в глубине сердца желание его по времени стало известно всей братии, которая, вполне сочувствуя благочестивому стремлению своего настоятеля, присоветывала ему просить на это благочестивейшего Царя Михаила Феодоровича. Ободренный сим советом братии, он осмелился беспокоить Державного Царя, который из общего желания иноков разумея не простое как предприятие, но как бы соизволением Самой Владычицы, в июне месяце 1636 года разрешил поновить икону с тем, чтобы исправление производил не иной кто, как только игумен Герасим, знаток иконописания, известный самому Царю. С получением дозволения в обители было совершено молебное пение и Св. икона с благоговением перенесена в келию настоятеля, который, предварительно приготовив себя постом и молитвою, со страхом и сердечным умилением приступил к исполнению такого предприятия. С осторожностью сняв с иконы накопившуюся олифу, он готовился поновить и временем поврежденное иконописание, но внезапное чудо, сокрывшееся от очес труженика-игумена подобие Пречистой Богородицы, удержало его от исправления древнего шарового<sup>56</sup> изображения. Пораженный ужасом видения, он проразумел предел трудам своим и, не дерзая усиливаться долее продолжать

поновление, ограничился покрытием иконы новой олифою. Приведя ее в возможное благолепие, настоятель обители радость свою усугубил общим торжеством братии: в сопровождении освященного собора иноков, при полном освещении, с кадилами и молебным пением, в самый день явления (26 июня), благодатный образ Богоматери руками священноиноков торжественно перенесен из келий игумена в пресветлый храм честного и славного Ее Успения и поставлен на том месте, где он и прежде пребывал с самого перенесения своего в новоустроенный каменный собор. Такое радостное событие сопровождалось молитвою нескольких тысяч поклонников, приходивших из отдаленных стран земли Русской разделить радость веси Тихвинской и за подъятый труд и самим получить облегчение в многоразличных недугах<sup>57</sup>.

### Украшение иконы Тихвинской Богоматери

В настоящее время икона Божией матери украшена золотою ризою с таковыми же сиянием и короною весом 21 фунтов 38 золотников и размещенными по разным направлениям 4809 бриллиантами, 593 бриллиантовыми розами, 141 алмазом, 412 зернами ориентального жемчуга, 4 изумрудами, 5 яхонтами, 1 рубином, 2 бриллиантовыми звездочками с розами и 1 крестом из 11 алмазов; но главное украшение ризы составляют и по своей ценности и как дары Высочайших Особ: великолепный изумруд с вырезанным на нем Распятием Господним, принесенный в дар в 1734 году Императрицею Анною Иоанновною; редкий голубой сапфир — дар Императрицы Марии Феодоровны, и бразильский топаз — дар Великой Княгини Екатерины Павловны. На ризе внизу, в продолговатом клейме надпись: *По благословению Высокопреосвященнейшаго Серафима Митрополита Новгородскаго и С.-Петербуркскаго устроена сия золотая риза 1836 году тщанием Архимандрита Илариона с братиею, общим же пособием Христиан Боголюбивых.*

Икона, по примеру Влахернского храма, помещается на правом столпе (первом по входе в церковь), в серебряном с чернью киоте, у которого по бокам прикреплены наглухо створы с изображением

Архангелов Михаила и Гавриила в серебренозолоченых ризах. В серебряном киоте и створах весу 1 пуд 16 фунтов 85 золотников. Он сделан, как свидетельствует находящаяся на нем надпись, 1797 года, Тихвинским гражданином, меньшим Калашниковым. Над сею иконою устроена деревянная золоченая сеть, украшаемая, смотря по времени, привешиваемыми бархатными, парчевыми и штофными занавесами и пленами.

### Выносная икона Тихвинской Богоматери

На южной стороне того же столпа, в древнем киоте с резною рамою, стоит другая икона Божией Матери Тихвинская, мерою и стилем иконописания подобная предыдущей, и тоже славная благодатиею чудотворений. Она употребляется во всех крестных ходах, а также и в дома усердствующих граждан как для утешения скорбей, так и для изготовления благоговейной благодарности их к Богу за ниспосланные милости. На иконе этой иждивением Московского купца Почетного Гражданина Ивана Колесова устроена риза серебряная золоченая с чеканкою и украшена 3 звездами с 1 венисом и 2 заберзатами, осыпанными алмазами; по ожерелью и поручам — четыремя изумрудами, одним лалом, 80 розами и бирюзюю, на короне одним аквамаринном, семью гранатами и значительным количеством страз.

### Чудотворный образ Старорусской Божией Матери

По левую сторону входных дверей, на первом столпе, в прилично устроенном киоте, находится чудотворный образ Старорусской Божией Матери с Превечным Младенцем на левой руке, мерою в длину 3 арш. 12 вершков, в ширину 2 арш. 15 вершков. На образе риза, венец, корона, свет и поля сребропозлащенные со стразовыми украшениями разных цветов; убрус низан средним и мелком жемчугом с камнями. Замечательнейшее из украшений следующее: в короне у Богоматери бриллиантовый перстень с синею эмалью, в убрусе две большие жемчужины — уродцы, по разным местам

убруса 22 жемчужины крупные, звездочка из 5 алмазов с 4 яхонтиками, прорезная брошка из мелких и средних бриллиантов, две бирюзы, осыпанные алмазными искрами, нитка из 17 бриллиантовых гнезд средней величины, осыпанных бриллиантовыми розами, две брошки с зеленым и лиловым стразами, бриллиантовыми розами и алмазными искрами, две запонки с лиловыми стразами, осыпанными алмазными искрами. Внизу ризы в овальном клейме резная надпись, свидетельствующая о времени устройства оной<sup>58</sup>. Весу в ней, по надписи, 3 пуда 33 фунта и 73 золотника.

Об этом образе существует предание, что он за 200 лет находился в Старорусском Спасо-Преображенском монастыре или в тамошнем Воскресенском соборе<sup>59</sup> и что принесен в Тихвин по следующему случаю: в то время, когда Старая Русса и Тихвин были опустошаемы моровым поветрием, тогда, говорит народное предание, одному благоговейному мужу было видение свыше, что поветрие прекратится в Старой Руссе, ежели туда будет принесен образ Тихвинской Божией Матери, и в Тихвине — ежели в него будет принесен образ Старорусской Богоматери. Рассказ о видении, переходя от одного к другому, скоро стал общим народным голосом, и икона Старорусской Божией Матери была принесена в Тихвин, а копия с иконы Тихвинской взята в Старую Руссу. После этого бедствие вскоре прекратилось.

Основываясь на свойстве рисунка и колорите иконописи, писание этой святыни можно отнести к XIV веку.

В честь иконы Старорусской Божией Матери имеется придел в теплой церкви Покрова Богородицы, в котором ежегодно совершается празднество 4 мая, в самый день явления ее в Новгородской области (ныне Тверской губернии), в селе Выдропуске, в храме Св. Великомученика Георгия, в лето 1570<sup>60</sup>.

### Образ Николая Чудотворца

На том же столпе, с южной стороны его, стоит древний образ Святителя и Чудотворца Николая в сребропозлащенной ризе, в венце и митре, в которой вделанный перстень осыпан бриллиантами; зарукавья на ризе обнизаны жемчугом.

### Образ Нерукотворенного Спаса. Икона Распятия Господня с частью ризы Христа Спасителя

На втором столпе, по той же стороне храма, сияет, в сребропозлащенном венце, образ Нерукотворенного Спаса, замечательный по древнему хорошему письму и особенно чувствуемый местными обитателями. А над ним — икона Распятия Господня с Предстоящими, в сребропозлащенной ризе, мерою в длину 10, в ширину 8 вершков. На ней, под Распятием, помещена часть Ризы Христа Спасителя в золоте овального вида с алмазными украшениями. Сия святыня есть приношение г-жи Воейковой в 1807 г. при настоятеле архимандрите Герасиме<sup>61</sup>. До 1819 г. находилась в монастырской ризнице, а оттуда перенесена в собор Успения Божией Матери на особо устроенную пирамиду, которая в 1837 году вместе со Святынею была помещена в приделе Св. Пророка Илии, где в сем виде пребывала икона — с частию ризы Господней до 1858 года.

### Образ Тихвинской Божией Матери. Ополченная икона Богоматери

На втором столпе, с правой стороны храма, помещена икона Тихвинской Божией Матери в серебрянопозолоченной ризе. А над нею другая небольшая, длиною в 9, шириною 7 1/2 вершков, в серебряной золоченой ризе с чеканкою и стразовыми украшениями, икона Божией Матери Тихвинской, именуемая Ополченною, ибо в Отечественную войну 1812 года, когда по призыву блаженной памяти Государя Императора Александра I составлялось народное ополчение в Государстве, тогда Тихвинская дружина ополчения, спешившая исполнить священную волю своего Монарха, отправив молебное пение пред чудотворным образом Тихвинской Божией Матери, в залог Ее дивного заступления получила от обители сию икону. И когда благополучно был окончен подъятый долг за веру, Царя и Отечество, тогда икона сия с благоговением была возвращена в обитель Тихвинскую с ныне имеющимися на ней украшениями. До 1858 г. она стояла в приделе Св. Пророка Илии, на особо

устроенной для нее пирамиде с надписью, которая начинается вполне выписанным манифестом Императора Александра I ко всеобщему Государственному ополчению 6 июля 1812 года в лагере близ Полоцка, и оканчивается описанием действий Тихвинского ополчения в 1812 году:

*По силе сего манифеста Тихвинская дружина ополчения в 1812 году, сентября в 14 день исходя на брань против Галлов и сообщников их двадцати язык, вторгшихся в Отечество наше, в самую недра России, получила от чудотворныя Тихвинския Пресвятыя Богородицы иконы, по отпении Ей молебна, чрез Тихвинскаго Архимандрита Самуила, в благословение сию Богоматери икону, которую воины сии во всех достохвальных против неприятеля подвигах имея предшественницею удобно врагов поборали и прогоняли, так что ни один из членов дворянства во многократных битвах не пал, ни от ядер и пуль, ни от смертоносных болезней. И, что чуднее всего, в достопамятную битву 16 ноября 1812 года при реке Березине, промыслом Богоматери, мужественным воинам дружины Тихвинской представлено было исоторгнуть из хищных рук варваров серебряную ризу, снятую ими в Москве с образа Тихвинской же Богоматери, а при оной ризе досталась в руки победителей в Москве же похищенная варварами парчевая с серебряною бахромою пелена, которая во все время похода и была употребляема воинами для прикрития иконы Богоматери от пыли и жага солнечнаго.*

*Сии воины, окончив кампанию, возвратились с предшественницею своею, иконою Богоматери, со славою в град сей, быв встречины вне града с крестами, духовенством и гражданами, в 1814 году июня в 22 день, и с благодарными чувствами пред чудотворною иконою Богоматери; тому же Архимандриту вручили данную им в благословение икону. А вместе с нею благоговейно посвятили и искупленное кровию их серебро и пожертвовали каждый по своей силе денег, всего 1800 рублей, на украшение иконы сей и на создание приличного памятника в память бывшего ополчения против Галлов и сообщников их, совершенных ими победы, и согласно с желанием их: из серебра онаго сделана риза на икону сию; а на сумму, пожертвованную ими, по благословению Преосвященнаго*

*Митрополита Аверосия сооружен и на семь мест поставлен сей памятник ополчения в 1815 году мая в 24 день.*

*Возлюбленная братия и соотечественники, взирая на сие, помяните в молитвах подвизавиющуюся дружину — воинов за веру, Царя и Отечество и сохраните памятник сей до позднейших потомков к подражанию в напутствование самих себя на славу и защиту Отечества.*

Сия святая икона сопровождала Тихвинскую дружину ополчения и в 1855–1856 годах, когда она под знаменами России стала в ряды верных сынов ее — защитников Православия, и по окончании похода опять была возвращена в обитель Царицы Небесной, где и теперь пребывает. Доблестные защитники Отечества, подражая примеру дружины ополчения 1812 года, вместе с иконою Богоматери 27 июня 1856 года, чрез начальника дружины ополчения майора Певцова, принесли в дар монастырю 260 рублей серебром.

### Образ Иверской Божией Матери

Образ Иверской Божией Матери мерою и подобием с Чудотворную икону, имеющуюся в Иверском монастыре. На нем риза и венец серебропозлащенные, чеканные устроены усердием Московского купца, Почетного гражданина Владимира Алексеева, в 1852 году.

### Образ «Всех скорбящих Радости»

В северо-западном углу собора, небольшой, в серебропозлащенной ризе, писанный на самой штукатурке стены, образ Пресвятой Богородицы Иерусалимской, в народе называемой «Всех скорбящих Радость». Пред ним горит неугасимая лампада, и богомольцы изъявляют к нему особенное благоговение. Над этою иконою повторилось древнее чудо иконы Богоматери; находившейся на столпе церкви, сооруженной в Лиде, Апостолами Петром и Иоанном. Там, когда по повелению Юлиана Отступника рабочие сечами и оскордами хотели сбить краски, образ все более и более углублялся; здесь, когда при обновлении храма удобно счищали везде стенное писание, все усилия счистить этот образ остались

тщетны: после всякого предприятия мастеров лик обозначался явно, — остались одни следы царапин. Около сей иконы приписаны Ангелы, держащие ее на воздухе, и в некотором расстоянии молящийся народ. Вообще Успенский обор украшен Св. иконами древнего византийского письма и ясно свидетельствует о том превосходном иконописании, которым в древности славилась благословенная Россия.

Обозрев кратко иконы, украшающие величественный древний собор монастыря, нельзя пройти молчанием и не упомянуть о других предметах, заключающихся в доме Пречистой Богоматери.

### Одежда престольная

На месте приношения Безкровной жертвы, в недавнее время<sup>62</sup> положена сребропозлащенная одежда, сделанная под вид парчи — на стебельках с листьями большие цветы, а верхняя покрывка гладкая серебряная. На одной стороне одежды посредине накладной восьмиконечный крест, украшенный в середине — 7 розовыми и 14 зелеными большими стразами, а по краю кругом обведен сплошь каймою из страз белым, средней величины; при концах каждой стороны по две гладкие четырехугольные пилястры, с изображением на них в чеканных клеймах цированных Св. икон: Апостолов и Евангелистов — Матфея, Марка, Луки и Иоанна; Святителей — Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого, и Преподобной мученицы Феодосии-Девы. На одной пилястре сверху вырезана надпись о времени устройства престольной одежды и имя жертвователя<sup>63</sup>. Одежда сия обведена по верху гладким карнизом, а по низу таковым же плинтусом. Для вставки рипид с двух сторон приделаны гладкие среброзолоченные костыльки с крючками. Весу в ней серебра 5 пудов 27 фунтов 85 золотников.

### Ковчег

На том же престоле находится ковчег двухъярусный, квадратный, серебряный и местами золоченый, на колонках чеканный. В первом ярусе пьедестал с матовыми изображениями: Спасителя, вручающего ключи Царствия небесного Апостолу Петру; фарисеев,

вопрошающих Спасителя о кинсонной златице; история о блудном сыне и притчи о пяти мудрых и о пяти юродивых девах; на углах выступы с изображениями: Спасителя с овчатой на раменах; Спасителя, благословляющего детей; и литых четырех Евангелистов; внутри на помосте гроб, на коем резное изображение Христа Спасителя лежащего во гробе; над гробом и на облаках в сиянии Господь Саваоф и Дух Святой; на карнизах колонн Ангелы в наклонном положении с орудиями Страстей Господних; во втором ярусе, внутри литой Ангел, держащий убрус Нерукотворенного Спаса; на верху стрельчатых кровелек глава с яблоком, на коем водружен в сиянии из топазов финифтовый овальный образ Воскресения Христова, на другой стороне оно же несение Ангелами иконы Божией Матери Тихвинской. Весом 1 пуд 6 фунтов. Устроен иждивением монастыря в 1849 году.

### Рипиды

Рипиды серебряные, золоченые, круглые; на них в сквозной резьбе изображены: с одной стороны Серафим, а с другой Херувим; рипиды укреплены на двух деревянных ручках с серебряными яблочками. О древности оных свидетельствует имеющаяся на них надпись вязью: *Лета 7164 (1656) месяца мая в 10 день, состоены сии рипиды в дом Успения Пресвятыя Богородицы и чудотворнаго Ея образа Одигитрия в Тихвинской монастырь из казны домовья при Государе Царе и Великом Князе Алексие Михайловиче всея великия и малыя и белья России Самодержце и при Благоверной Царице и Великой Княгине Марии Ильиничне и при благоверном Царевиче и Великом Князе Алексие Алексиевиче и при Великом Государе Святейшем Никоне Патриархе Московском и всея России и при Великом Господине Макарии Митрополите Великаго Новаграда и Великих Лук и при пастырстве духовнаго Настоятеля сия честныя обители при Архимандрите Иосифе с братиею.*

### Хоругви

По бокам клиросов находятся древние — Византийские хоругви на древках; на каждом из них вверху восьмиконечный крест. Хоругви по атласному малиновому штофу шиты золотом

и серебром; на них образа — с одной стороны Успения Божией Матери, а с другой Тихвинской Богоматери. Вокруг образов, шитая вязью надпись: *К Богородице прилежно ныне притецем грешнии со смиренном припадающе и покаяние вопиюще из глубины душевныя Владычице помози Милосердовавши на ны потишия яко изгибаем от множества грехов не отврати раб своих тощ тебе бо едино помощницу имамы.* Из сей надписи должно заключить, что они устроены до исправления книг Святейшим Патриархом Никоном и не позже начала XVII столетия; но кем именно устроены, описи монастырские умалчивают. Имея в виду современные жертвы родственников подвизавшихся здесь во иночестве Князей Шуйского и Прозоровского, можно думать, что и хоругви устроены кем-либо из них.

### Паникадила

Против Царских врат висят два старинных паникадила медных посеребренных: одно четырехъярусное о тридцати рожках, а другое трехъярусное о двадцати пяти рожках для свеч. В имеющейся в монастырском архиве книге вкладным вещам, записываемым с 1659 года, под годом 7198 (1690), после пожертвования на стенное письмо, на золото и на краски денег 107 рублей, сказано: *...да он же пожаловал Болярин Князь Михаил Яковлевич Черкасской, по своей правильной вере по обещанию прислал в соборную церковь Пречистые Богородицы паникадило большое, весом 15 пудов; но которое именно из двух паникадил пожертвовано, неизвестно.*

### Золотая лампада пред иконою Богоматери Тихвинской

Висящая пред Чудотворною иконою Богоматери Тихвинской лампада золотая, на четырех золотых цепях, кубической формы с усеченными углами, весом 15 фунт. 12 золот., с 120 каратами восточных рубин, 1550 бриллиантами и 221 розою. Она оригинальная по рисунку и изящно художественна по расположению украшений и чистоте отделки; по сторонам ее находится надпись из

накладных золотых букв, начало которой обозначено бриллиантовою звездочкою: *Прими Всеблагая, Пречистая Госпоже Владычица Богородице, честный дар сей, Тебе единой благоговейно от меня недостойнаго раба Твоего приносимый. Начат по кончине супруги своя Графини Параскевы Ивановны, и по рождении сына своего Графа Дмитрия Николаевича в 1803 году; посвящен храму Богоматери в Тихвинской обители в вечность.* Лампаду сию работал золотых дел мастер Франц Дюваль, а принес в дар обители в 1807 году Обер-Гофмаршал граф Н. П. Шереметев.

Из хранящегося в монастырской библиотеке письма графа Шереметева, в котором, по окончании лампы, он испрашивал благословения Высокопреосвященного Амвросия на отправку той лампы в Тихвинский монастырь, видны изложенные причины, побудившие его к устройству лампы. На письме находится собственноручная резолюция Митрополита Амвросия: *1807 г. февраля 22 ч. письмо сие для памяти и истории хранить в ризнице Богоматери. Амвросий М. Новгородский*<sup>64</sup>.

### Серебряный подсвечник пред иконою Богоматери Тихвинской

Пред чудотворною иконою стоит подсвечник о пяти больших и большого числа разного размера чашечках для свеч; он весь серебряный, весом 3 пуда 1 фунт. 20 золот., вышиною от низа до верхнего края решетки 2 арш. 3 1/2 верш. Это приношение графа Д. Н. Шереметева. Дар сей близ приношения его отца, хотя уступает первенство в богатстве, но не менее художествен по исполнению. На подсвечнике в двух местах вырезана надпись, свидетельствующая о времени устройства его, и имя жертвователя<sup>65</sup>.

### Подсвечник князя Шуйского

Прежде бывший пред сею же иконою подсвечник, литой из меди, на верх которого надевается серебряная, без крыши, чаша — весом 15 фунт. 15 золотн. В чашу эту наливался воск и в середине его зажигалось несколько свечей. Вокруг чаши надпись вязью: *Лета 7146 (1638) устроена сия лампада в Пречестную и великую*

*обитель Пречистыя Богородицы честнаго и славнаго Ея Одигитрия чудотворныя иконы в Тифинский монастырь при Государе Царе и великом Князе Михаиле Феодоровиче всея Руси и при Его благоверной Царицы и великой Княгини Евдокии и при благородных чадех повелением раба Божия Князя Ивана Ивановича Шуйскаго во иноцех Ионы при Настоятели тоя же честныя и великия обители Игумене Герасиме яже о Христе збратию.*

### Подсвечники князя Прозоровского

Два выносные и один аналойный подсвечники серебряные, с медными золочеными яблочками каждый — приношение окольничего князя Семена Васильевича Прозоровского, что было видно из находившейся на аналойном подсвечнике надписи, уничтоженной при переделке одного<sup>66</sup>.

### Приделы Св. Иоанна Богослова и Св. Пророка Илии

При оконечностях соборной паперти находятся два придела: с северной стороны — во имя Св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова, с южной — во имя Св. Пророка Илии, которые первоначально были устроены между 1669 и 1671 годами при архимандрите Ионе (Баранове), а как они были деревянные и при том очень тесные, то в 1824 году архимандритом Самуилом сломаны и вместо их построены каменные, гораздо просторнее. Настоящая длина их с алтарем 5 саж., ширина 5 1/2 саж. Иконостасы в них резные, золоченые.

К числу достопримечательностей должно отнести:

В приделе св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова: а) два образа Божией Матери — один Тихвинской, а другой Цареградской, в серебропозлащенных ризах, замечательные по превосходной иконописи. Из имеющейся с задней стороны образа Тихвинской Богородицы надписи видно, что он пожертвован по обещанию полковником Римским-Корсаковым со всем полком в 1704 году<sup>67</sup>; и б) храмовой образ Св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова, в серебропозлащенной ризе, древнего письма. Местные обитатели

города Тихвина имеют особенное благословение к сему образу. А в приделе Св. Пророка Илии: весьма древняя храмовая икона Св. Пророка Илии в серебрянозолоченой ризе, устроенной Действительным Тайным Советником О. П. Казодавцевым.

### Паперть холодного собора

В паперти Успенского собора замечательны следующие иконы: а) вделанный в стене образ Казанской Божией Матери в серебропозлащенной ризе; он поставлен в 1797 году над гробом монахини Тавифы Тырковой ее дочерью. Пред сим образом преимущественно возносятся молитвы в дни празднеств Богоматери Казанской 8 июля и 22 октября; б) Образ Тихвинской Божией Матери, по левую сторону входных западных дверей в церковь, замечательный по древности иконописания; в) Образ Страшного Суда, большого размера, весьма поучителен и в народные собрания имеет около себя большие толпы поклонников, с умилением рассматривающих определенные Правосудием Всевышнего — награды праведникам и наказание грешникам.

На иконостасе с древнего придела Св. Николая Чудотворца, размещенном в паперти, с южной стороны ее, в изображениях явления иконы Божией Матери в пределах Тихвина, замечательна одна небольшая икона Богородицы Тихвинской по цельбоносной силе над страждущими зубною болью.

В соборе Успения Богородицы у северной и южной стены вновь устроены два одинаковых позлащенных киота с иконами вышиною 2 арш. 10 верш., шириною 10 вершков во весь рост Св. Тихона Задонского Чудотворца и Великомученика Пантелеимона. Обе художественного письма в превосходных серебропозлащенных ризах. Риза на икону Св. Тихона пожертвована московским купцом Тряпкиным в 1864 году; а вторая устроена тщанием нынешнего Настоятеля Отца Архимандрита Иннокентия на пожертвование благотворителей в 1886 г. В том же храме на икону Печерской Божией Матери на левом столбе при Архимандрите Никаноре наложена тоже серебропозлащенная риза мерою Св. иконы: вышиною 1 арш. 14 верш., а шириною 1 арш. 2 вершка. В 1883 г.

пожертвованы Петербургским Потомственным Почетным Гражданином Львом Ф. Абатуровым, в память пятисотлетия явления Тихвинской иконы, меднопозлащенные две хоругви высокой работы с изображением Воскресения Христова, Тихвинской иконы, Николая Чудотворца, Льва Епископа Катанского, Феодора Стратилата, Преподобномученика Анастасия, Иоанна Милостивого.

В паперти Успенского собора у южного входа замечательная икона Тихвинская в меру Явленной, украшенная серебропозлащенным венцом. Эта самая икона, будучи погружена в воду во время сильной бури на Черном море, спасла от потопления весь корабль, шедший из Константинополя в Россию в 1808 году. Архимандрит Тихвинской обители Самуил — свидетель такого дивного заступления Богоматери — погребен под самую иконою. Самое же событие описано на бронзовой доске, вставленной в этой же стене.

Близ главного входа в собор в той же паперти поразителен образ Преподобного Сергия Радонежского, в меру крышки раки святого, в высоту 2 арш. 14 верш. и шириною 14 вершков; в эту икону вложена часть гроба самого Угодника. Великий светильник земли Русской не без основания здесь изображен. В его именно время было явление Св. иконы Тихвинской и сам же он удостоен посещения Царицы Небесной.

В наружной стене правого придела собора вделан большой дикий камень: длиною 3 арш. 8 верш. и высотой 8 вершков с таковою надписью: «В 1820 году сей камень приплыл на льдине весной и остановился при берегу против самого монастыря». При постройке придела Св. Пророка Илии в ту же самую весну он был положен в фундамент.

### О прочих зданиях вокруг собора Успения Божией Матери

Вышеупомянутую вокруг собора Успения Божией Матери четырехугольную, находящуюся внутри монастыря ограду составляют следующие здания: с западной стороны — Св. врата большие и малые, над ними церковь во имя Вознесения Господня с приделом во имя Св. Великомученика Феодора Стратилата, имеющая

в длину 5 1/2 саж. в ширину 3 саж. 1 арш. Первоначально построена в 1593 году царскою казною, в царствование Феодора Иоанновича<sup>68</sup>, оказывавшего особенное усердие к основанной Державным Родителем его обители Тихвинской. В 1623 поврежденная пожаром церковь Вознесения Господня с приделом Феодора Стратилата, в 1641 году была возобновлена, а в 1770 году за ветхостию разобрана вместе с приделом и вновь поставлена со святыми образами<sup>69</sup>.

Над Св. вратами с наружной восточной и западной сторон написаны были в 1662 году 12 образов, в последний раз поновленных в 1822 году. На склоне арок, в пояске, начертаны вязью надписи на малых Св. вратах с западной стороны: *Благодатию Христовою и благоволением Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и Приснодевы Марии и Тоя помощию*, на больших: *Повелением же Царя и великаго Князя Иоанна Васильевича всея России начало и устройство бысть монастырю сему в лето 7068 (1560) Февраля во 11 день*. С восточной стороны на больших Св. вратах: *Божиею помощию и Его Богоматере подписаны сии Святые врата лета 7170 (1662) Августа в 8 день при настоящей власти сего монастыря и обители*; на малых: *при Архимандрите Иосифе и при келаре старце Ионе Баранове збратию*.

Внутри сих врат на выступах изображены в большом поясном виде: Василий Великий, Иоанн Златоустый, Первомученик Архидиакон Стефан, Архидиакон Лаврентий, Онуфрий Афонский, Петр Афонский, Антоний Дымский, Мартирий Зеленецкий, Марк Фрачевский, Макарий Александрийский, Феодор Стратилат и Николай Чудотворец. Весь этот сонм Св. Угодников Божиих как неким покровом, под сердцеобразною сению озаряется свыше образами: Христа Спасителя с Предстоящими, Вознесения Господня, Знамения и Тихвинской Божией Матери.

### Настоятельский корпус

В сторону от Св. врат до угла южной линии, на 16 1/2 саж. простирается двухэтажный настоятельский корпус каменный; сверху его келии настоятельские, а внизу братские и погреба. Он построен

около 1690 г., при Архимандрите Макарии; в 1810 году, для большего удобства, архимандритом Самуилом, внутри переделан; а в 1851-м Архимандритом Петром и в 1856 году Архимандритом Владимиром, внутри же отделан заново.

### Казначейский корпус

По другую сторону Св. врат к северной стороне, на протяжении 12 саж. 2  $\frac{1}{2}$  арш. каменный двухэтажный казначейский корпус. Нижний этаж построен в 1684 году при Архимандрите Макарии, а верхний в 1805 году при Архимандрите Герасиме. Оба этажа занимают братскими кельями и рухлядною кладовою, подвалы же под ними заняты запасными строительными материалами.

Вся западная линия сих зданий простирается на 47 саженей.

### Церковь Покрова Пресвятой Богородицы, бывшая прежде во имя Рождества Пресвятой Богородицы

С южной стороны — церковь теплая во имя Рождества Пресвятой Богородицы, построенная на расстоянии 22  $\frac{1}{2}$  саж., с двумя приделами и братскою трапезою. Высота ее 18 саж. 2 арш. В 1581 году на месте, где Преосвященный Пимен, Архиепископ Великого Новаграда, водрузил крест и где после того находились церкви деревянные, была воздвигнута церковь каменная с трапезою и со всеми внизу службами<sup>70</sup>, и тогда же снабжена святыми иконами и церковною утварью. В 1623 году, вместе с прочими монастырскими зданиями, она подверглась некоторому повреждению от пожара, но вскоре была исправлена. Нынешний иконостас в ней устроен в новейшее время, и хотя в нем донныне есть старинные иконы, но от многократного поновления совершенно сгладились на них следы древнего художества. При этой церкви в 1817 году устроены два придела: первый — с южной стороны в честь Божией Матери Старорусской, а второй — во имя Честного и Животворящего Креста Господня.

Замечательные предметы, имеющиеся в этой церкви, следующие: Храмовой образ Рождества Богородицы и образ Сретения Господня, в сребропозлащенных ризах, устроенных при Архимандрите Иларионе на первом в 1833, а на втором в 1836 годах.

Образ Тихвинской Божией Матери — на нем прежняя сребропозлащенная риза с Чудотворной иконы, украшенная жемчугом и разными камнями. Об устройстве ее так свидетельствует надпись внизу ризы, в овальном выпуклом клейме: *1718 года устроена бысть сия сребренная позлащенная риза на чудотворный Пресвятая Божия Матери образ Тихвинския всеусердным тщанием и прилежным радением бывшего в оное время в святой обители Тихвинской Настоятеля Архимандрита Рувима от общаго всенароднаго подаяния Пресвятую Божию Матерь любящих и спасения душам своим желающих.*

### Перенесение Чудотворного образа Тихвинской Богоматери из теплой церкви в холодный собор

Картина в золоченой раме, на холсте, изображающая перенесение 9 июня 1798 года чудотворной иконы Тихвинской Божией Матери из церкви Рождества Богородицы в Успенский собор Государем Императором Павлом Петровичем с Государем Наследником Цесаревичем и Великим Князем Александром Павловичем, в сопровождении Государыни Императрицы Марии Феодоровны и Государя Великого Князя Константина Павловича. Она длиною 4 арш., а шириною 3 арш. 9 верш., писана с 20 мая по 2 ноября 1801 года Василием Истоминым.

В «Петербургских Ведомостях» того времени помещено любопытное известие о пребывании в Тихвине Их Величеств Государя Императора Павла Петровича и Государыни Императрицы Марии Феодоровны, и о перенесении ими Чудотворного образа из теплового в холодный собор, которое выписываем здесь вполне:

*Из Тихвина от 10 июня 1798 года. Здешний город имел счастье удостоиться Высочайшаго посещения Их Величеств Государя Императора и Государыни Императрицы и Их Высочеств Государя*

Цесаревича и Великаго Князя Александра Павловича и Государя Великаго Князя Константина Павловича. Во вторник июня 8-го по утру в 10-м часу Ея Императорское Величество, прибыв сюда из Павловска, при вратах монастыря, в котором находится чудотворная икона Пресвятыя Богоматери встречена была у часовни того монастыря Архимандритом Герасимом с братиею во всем священном облачении со крестом, а потом Ея Величество шествовать изволила пешком до самой церкви, в коей тогда чудотворная икона по случаю перестройки соборнаго храма находилась, в предшестве помянутаго духовенства. Приложась же к оной иконе Государыня Императрица изволила отбыть на встречу Его Величеству Государю Императору по Ярославской дороге с Их Императорскими Высочествами, к здешнему городу шествовавшему. Того же дня пополудни в 6-м часу Их Императорские Величества и высочества прибыть изволили в здешний город в дом для Высочайшего пребывания назначенный, при колокольном во всех церквях звоне. Потом Государь Император с Их Императорскими Высочествами изволил посетить вышеупомянутый монастырь, где встречен был Архимандритом с братиею во священном облачении со крестом, и поклонясь чудотворной иконе, шествовал в соборную церковь, где вся перестройка, постепенное украшение и обновление совершенно были окончены. По обозрении оной, Государь Император изъявлял Высочайшее свое благоволение Архимандриту и расписывавшему церковь мастеру и назначил быть перенесению святые иконы в ту церковь на другой день по утру в семь часов.

Вследствие сего 9 числа в 6 часов утра в обеих в монастыре церквях и по пути разостланы были ковры и сукна по приличию мест; в 6 начался благовест, а в 7 вышли на встречу из монастыря к часовне Архимандрит с братиею во священном лучшем облачении: тогда Государь Император, прибыв с Ея Императорским Величеством и Их Императорскими Высочествами при колокольном во всех церквях звоне, изволил шествовать от часовни пешком в малую монастыря церковь, где чудотворная икона находилась, в предшестве духовенства и при пении приличных сему случаю стихов. По входе в оную начался молебен, и когда запели тропарь Богоматери, то Государь Император

и Государыня Императрица с Их Высочествами, взяв оную икону на свои руки, несли в соборную церковь, и по принесении в оную Их Величества и Их Высочества поставили икону на место. Потом в обновленной соборной Успения Пресвятыя Богородицы церкви началась Литургия; по окончании же оной отправляем был пред чудотворною иконою молебен и по многолетии Архимандрит говорил Государю Императору приличную речь, после которой Архимандрит со всею братиею и прочим духовенством жалованы были Их величествами к руке.

По выходе из церкви угодно было Их Императорским Величествам с их Императорскими Высочествами удостоить Высочайшаго посещения Архимандрита в тех самых комнатах, в коих присутствовала в 1747 году Февраля 3 дня блаженный памяти Государыня Императрица Елизавета Петровна с родителями Его Императорскаго Величества; при обратном же шестве Тихвинский дворянства Предводитель господин Римский-Корсаков со всем случившимся тут благородным собранием удостоен был Высочайшаго благоволения и когда Их Императорския Величества с Их Императорскими Высочествами прибыли к стоявшим у часовни экипажам, то вторично Его Величеству говорена Архимандритом краткая речь, после чего в половине 10-го часа Августейшие посетители, предприяв путь к Павловску при самой лучшей погоде и бесчисленном стечении народа, препровождаемы были повсюду радостным чувствованием верноподданных и желанием благополучнаго окончания сего шества.

Того же 9 числа в вечеру присланы пожалованные Их величествами на братию помянутаго монастыря 1500 рублей, а 15 числа Архимандрит при Высочайшем Его Императорскаго Величества рескрипте удостоился получить Орден Святыя Анны 2 степени и две копии с Высочайших Имянных Указов о прибавлении к настоящему онаго монастыря положению монашествующих для больных 10 человек, и об отпуске на достроение в том монастыре ограды 30,000 рублей.

Церковь Рождества Пресвятой Богородицы при Архимандрите Владимире в 1871 г. переименована в честь Покрова Пресвятой

Богородицы; предел Честного Креста — во имя Св. Великомученицы Варвары, а третий престол Старорусской иконы Пресвятой Богородицы остался без изменения.

Окна во всем храме увеличены в высоту и ширину; вместо узкой средней арки сделан во всю ширину церкви пролет, — чрез что храм стал гораздо светлее. Главный иконостас поновлен, а предельные украшены иконами новейшей живописи.

По ходатайству Отца Архимандрита Иннокентия 1886 г. Сентября 30 пред всенощной было совершено в первый раз перенесение Явленной иконы из холодного собора в вышешпоименованную церковь, в которой она и поставлена с подобающим торжеством и молебствием в киоте у среднего столпа ликом к западу. В первый воскресный день мая месяца Св. икона будет перенесена в холодный собор, и таковые перенесения 30 Сентября и 1-е Майское воскресенье будут совершаться ежегодно. Для чудотворной иконы Тихвинской Божией Матери разрешено устроить серебряный киот в теплую церковь.

Храмовая икона Рождества Пресвятой Богородицы перенесена в Успенский собор, а ее место занято вновь написанною иконою тоже храмовою, но уже Покрова Пресвятой Богородицы в богато сребропозлащенной ризе. Большая картина живописи XIX века, на которой изображено перенесение Тихвинской иконы Императором Павлом I, в настоящее время помещается в монастырской ризнице.

### Колокольня

Колокольня первоначально деревянная, устроена иждивением Царя Иоанна Васильевича, в 1600 году заменена каменною<sup>71</sup>. В монастырских записках значится, что она была каменная пятигнездная, что во втором гнезде хранился порох и что в 1623 году, когда огонь дошел до него, четыре остальные гнезда были взорваны на воздух. При Архимандрите Вассиане, между 1624 и 1631 годами, была возобновлена и, судя по описаниям, до сей поры сохранила свой первообразный вид. В настоящее время колокольня четырехэтажная; стены ее разделаны рустиком со столбами разного ордена; колокола висят в пяти сквозных просветах, украшенными

широким архитравом с небольшим под его серединою фронтоном, над которым поставлен на колонках открытый lanternник с куполом и высоким шпилем и с двумя по сторонам меньшими шпилями. Высота колокольни с высоким шпилем 18 саж., длина (по внешности) 10 саж., ширина 2 саж. 2 арш. В пяти отделениях ее повешено 20 колоколов, из которых для звона употребляется 15. Более замечательные из них:

### Колокола

Большой, сперва слитый в Москве в 1808 году в 508 пудов 20 фунтов, и, по случаю разбития, в 1813 году перелитый в Тихвине (с прибавкою меди) — весом в 635 пудов. На нем в четырех строках начертана надпись<sup>72</sup> и отлиты иконы: Вознесения Господня, Тихвинская, Беседная и Покрова Пресвятой Богородицы.

Полиелейный — примерно в 300 пудов. Из имеющейся на нем надписи<sup>73</sup> видно, что это приношение монастырю сделано 1589 года Царем Феодором Иоанновичем, для поминовения родителей Его Царя и Великого Князя Иоанна Васильевича и брата Царевича Иоанна Иоанновича.

Вседневный — в 240 пуд., лит в 1776 году при Архимандрите Евфимии II<sup>74</sup>.

Ранний — в 119 пуд. 20 фунт. Из надписи<sup>75</sup> на нем видно, что он перелит в 1802 году при Архимандрите Герасиме из древнего колокола (с добавкой меди), бывшего до основания монастыря при настоятелях Успенской соборной церкви: священниках Симеоне, Иоанне и Григории и при диаконах Тимофее и Григории, в 1549 году.

Для заказных ранних [литургий] в 68 пуд. без всякой на нем надписи.

Трапезный и великопостный в 40 пуд. 15 фунт. По надписи<sup>76</sup>, имеющейся на сем колоколе, видно, что он вылит в Москве 1803 года января 20 дня, при Архимандрите Герасиме.

Сигнальный, посредством которого возвещают время благовеста и трезвона при Богослужениях церковных — весу в нем примерно до 23 пуд. Вылит в 1559 году при Благоверном Царе и Великом Князе Иоанне Васильевиче и при Митрополите Макарии<sup>77</sup>.

Кроме сих колоколов, насчитывается маленьких до 13, употребляемых для трезвону и отбою в часах четвертей, весом начиная от 13 пуд. до 6 фунт.

### Боевые часы

Боевые часы на монастырской колокольне существовали издревле<sup>78</sup>. Находящиеся ныне под колокольным ярусом железные часы с чугунными гириями, мерою в 2 арш. с недельным заводом и боем четвертей, составленным из 10 трезвонных колоколов, и особым боем часов в полиелейный колокол, устроены в 1716 году Новгородцем часовым мастером Андреем Григорьевым за двадцать пять рублей<sup>79</sup>.

### Архиерейский и училищный корпус

За колокольней следует так называемый Архиерейский и училищный корпус, двухэтажное строение расположенное на 33 саж. Первый занимает пространство на 14, последний, в котором помещалось Духовное училище, на 19 саж. Нижний этаж их, построенный между 1682–1689 годами Архимандритом Макарием, был внутри поправлен Архимандритом Самуилом и надстроен с 1810–1813 годов из Казенной и Оружейной палат<sup>80</sup>, некогда существовавших тут и образовавшихся из Приказной Монастырской избы, которая в то время, когда монастырь владел вотчинами, помещалась здесь для управления ими. В 1822 году Архиерейские кельи внутри расписаны и внизу под ними устроено несколько братских и просвиренная кельи.

Вся южная линия означенных зданий заключает в себе 66 1/2 сажень.

### Церковь Двенадцати Апостолов

На восточной стороне — церковь Двенадцати Апостолов, основанная в 1676 году, в 1790 г. была поновлена. К ней прилегают кельи, служившие в старину для помещения престарелой и немощной братии и больницы для болеющих иноков; в позднейшие времена эти же кельи занимались бурсою Тихвинских духовных

училищ — уездного и приходского, а в настоящее время обращены в братские кельи. В стене, разделяющей храм от келий, видны и ныне следы заложной низкой арки: к этому отверстию, наподобие окна, некогда приносили тяжело больных и умиравших иноков, дабы и они не были лишены слышания Божественной Литургии.

Церковь Двенадцати Апостолов, считавшаяся больничною, упразднена в 1886 г. по Указу Духовной Консисории.

### Церковь Воздвижения Честного Креста прежде была во имя Покрова Пресвятой Богородицы

Возле сего корпуса, в той же линии, церковь в честь Покрова Пресвятой Богородицы, устроенная иждивением Архиепископа Варлаама Ванатовича в 1761 году, чему удостоверением служит надпись на иконостасе следующего содержания: *Зачата сия церковь 1691 года при прежних властях, которая достроена коштом покойнаго Варлаама Архиепископа бывшего Киевскаго, а тщицем Архимандрита Леонида: совершена и освящена мца Сентября в 30 день 1761 года.* Длина этой церкви 9 саж., ширина с алтарем 7 саж., высота с крестом 13 саж. 1 арш. Иконостас в ней двухъярусный, украшенный писанными по серебряному полю византийского стиля орнаментами. Во всем иконостасе иконы скромною и приятною рисовкою поселяют в глубине сердца молящегося благоговейные чувства к Первообразу.

### Бывшие кельи Варлаама Ванатовича

Под церковию Покрова Пресвятой Богородицы пробиты врата, ведущие из внутренней части монастыря на восточную сторону, к церкви Св. Николая Чудотворца, что над вратами внешней монастырской ограды. К северу от сей церкви, по той же линии, на 19 саж. находились кельи, служившие Преосвященному Варлааму Ванатовичу, бывшему Архиепископу Киевскому, временным покоем. По кончине его, с основания города Тихвина (1763 года), кельи сии заняты были денежною кладовою Тихвинского уездного

Казначейства; в 1826 году, с помещением уездного Казначейства в дом Тихвинского купца Бередникова, была перемещена туда же и денежная кладовая, а самые кельи находились пустыми до 1857 года. В это время настоятель монастыря Архимандрит Владимир означенные кельи возобновил и сделал их способными для жительства братии. Далее за сими кельями, на том же пространстве, магазины, построенные в 1691 году. Они занимались сначала хлебными запасами, собираемыми с крестьян монастырских вотчин, потом с 1766 года казенною солью и вином, а ныне стоят пустые.

На месте Покровской церкви, пришедшей в полный упадок, сооружен при Архимандрите Владимире 1877 года великолепный каменный храм, увенчанный 9-ю главами и обширным куполом, во имя Воздвижения Животворящего Креста. Как снаружи, так и внутри архитектура очень изящная с большим вкусом. Храм просторен и светел. Алтарь с иконостасом и клиросами возвышается на 4 ступени над полом всей церкви. Иконостас весь вызолочен, превосходного рисунка и искусной работы. В числе многих икон замечателен образ Пресвятой Богородицы «Всех скорбящих Радости» большого размера: вышиною 5 аршин, а шириною 3 арш. и 2 вершка, писана на холсте Академиком Санкт-Петербургской Академии Художеств и пожертвовано монастырю Санкт-Петербургским купцом Громовым в 1860 г. Она помещена на левой стороне церкви. В алтаре на правой стороне замечательна также икона «Святое семейство» по высокой художественной кисти; писана на холсте, вышиною 1 арш. 3 вершка, пожертвована графом Аракчеевым. Нельзя не обратить должного внимания на довольно большое резное из слоновой кости Распятие Господне с Евангелистами, украшающее собою престол. Это Распятие поразительно по изящной работе, выписано из Италии и пожертвовано Игуменом Черемнецкого монастыря Антонию Бочковым в 1871 году.

### Братский корпус

Вся восточная линия лежит на 42 1/2 сажнях.

На северной стороне — продолжение тех же магазинов, построенных в одно время, и братские кельи двухэтажные, построенные

на 50 саж. около 1690 года при Архимандритах Макарии и Евфимии I; в 1790 году, для удобнейшего помещения, Архимандритом Игнатием внутри перестроены и покрыты новою крышею.

Северная линия простирается длиною на 70 сажень и с северо-западной стороны соединяется, под прямым углом, с корпусом казначейским, прилегающим к внутренним Св. вратам, над коими церковь Вознесения Господня.

Между таковою внутреннею оградой монастыря, составленной из вышеописанных зданий, и внешнею стеною окружающею оный, находятся четыре площадки: чрез первую, ведущую от внутренних к западным воротам ограды, лежит шоссе с тротуарами, отделенная от настоятельского и братского фруктовых садов деревянными полисадами, на каменных столбиках.

В 1817 году, при Архимандрите Самуиле, проведена чрез монастырь вода из Вяжицкого ручья, текущего через город в реку Тихвинку. При входе ее из монастыря, около северной стороны ограды при так называемых Иорданских воротах, выкопан прудок, на который по особо устроенной деревянной лестнице бывает сход с крестами и иконами для освящения воды.

К северо-востоку от Иордани устроена деревянная изба, в которой в 1855 году сделан резервуар, наполняемый водою, проведенною в кухню, квасоварню и баню.

По второй площади, лежащей к востоку, прилегает дорога, ведущая в монастырь чрез внешние восточные ворота к Покровским. Вправо от нее находятся: дровяной и лесной двор с крытым деревянным навесом на каменных столбах, а влево — против алтаря церкви во имя Двенадцати Апостолов, пустое место; к югу от сего — дорога, которая, обогнув юго-западный угол монастырских зданий, состоящих из училищного и Архиерейского корпуса, колокольни и Рождества Богородицы церкви с трапезою, обращается к северу и, выходя к Святым воротам, примыкает к главному, ведущему в монастырь пути.

На третьей южной площади дорога сия разделена частоколом от лежащих за ним огорода и пустопорожного места, на котором в старину стояла монастырская деревянная кузница, в настоящее время не имеющая малейших следов своего существования.

Четвертая площадь к северу, занимаемая наименьшее с предыдущими пространство и составляя род двора главного корпуса братских келий, поросла травой. На этой площади некогда был вход в устроенный под башнею тайник (потаенный на реку выход), для снабжения в осадное время монастыря водою.

### Кухонный корпус

На западной площади, неподалеку от дороги, ведущей к Св. вратам, стоит отдельно от прочих каменное здание, длиною 19, шириною 6  $\frac{1}{2}$  саж., первоначальное построение которого относится к 1641 году; его составляют: кухня, хлебопекарня, квасоварня и келья для жительства хлебодача.

Рядом с кухонным зданием стоит братская каменная баня, а за нею каменный флигель для жительства садовника.

### Сады

Внутри монастыря, в западной части оною находятся два фруктовых сада; один из них к северу — настоятельский, с беседкою, устроенный в 1839 году; а другой к югу — братский, с двумя небольшими прудиками, для временного помещения в них живой рыбы.

### Здания вне монастырской ограды.

#### Въездные ворота

Так как монастырь окружен болотами, то на место издавна существовавшего от западных ворот ограды до большой Петербургской дороги (расстоянием в длину 96 саж., в ширину 4  $\frac{1}{2}$  сажени) деревянного моста сделана в 1805 году насыпь и вымощена камнем и плитою, а над ручьем, пересекающим оную, устроен мост с каменною аркою, при конце которого в том же году поставлены большие каменные ворота с железными растворами, весом более 600 пуд., пожалованные в монастырь Государем Императором Павлом Петровичем, от ворот бывшего Аничковского, ныне Николаевского дворца в С.-Петербурге.

### Часовня. Богадельня.

#### Церковь «Всех скорбящих Радости»

Возле них, с одной стороны — часовня со сторожевою кельей, длиною 5, шириною 4 саж., построенная в 1717 году, при Архимандрите Павле, на место древней деревянной — каменная, расписанная с трех наружных сторон изображениями святых. С другой — на 30 саж. в длину, одноэтажная каменная богадельня, устроенная в 1802 году. При ней церковь во имя Божией Матери «Всех скорбящих Радости», вышиною 6 саж. 2 арш., длиною 5 саж. 1 арш., шириною 3 саж., освящена 28 июня 1804 года. Между входными дверями в богадельню устроены две небольшие часовенки. В южной части богадельни помещается Тихвинское Духовное Правление.

#### Церковь во имя Всех Святых

В воспоминание явления Чудотворной иконы Богоматери за рекою Тихвинкою, к северо-западу от монастыря, расстояние в 50 саж. стоит каменная церковь во имя Всех Святых; длина ее с алтарем внутри 6 саж. 2 арш., по внешности 7  $\frac{1}{4}$  саж., ширина 2 саж. 2 арш., высота 8  $\frac{1}{2}$  саж. Вместо сей церкви, ближе к реке Тихвинке, прежде стояли часовни, из которых последняя, в 1729 году, во время сильного разлития весенних вод, снесена в реку. За ней усвоилось в народе название Полковой, потому что некоторое время она назначена была местом Богослужения для стоявшего в Тихвине Драгунского полка.

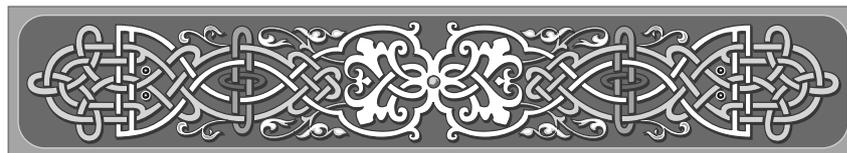
Церковь Всех Святых в 1886 г. обновлена: сделан новый престол и жертвенник, заново переписаны все иконы; вместо каменного пола устроен деревянный и в стенах для осушения церкви сделаны отдушины.

### Разные хозяйственные заведения

На той же стороне реки, расстоянием от монастыря (прямо на севере), около версты — гумно; неподалеку от него, в косвенную линию от монастыря, на северо-востоке — скотный двор. На юго-восточной стороне, расстоянием от монастыря в 86 саж., на

холме — каменный четырехугольный конный двор, в окружности своей имеющий 116 саж.; при нем на 22 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> саж. построен двухэтажный каменный флигель с жилыми покоем, и отдельно от сего — каменная кузница. В южную сторону от конного двора деревянная на каменном фундаменте изба для жительства огородника, и выданный на Рождественскую улицу двухэтажный деревянный дом с флигелем и службами, отдаваемый в содержание посторонним лицам.

На 16-й версте от монастыря, на озере Ланском, в 1856 году выстроена деревянная изба для жительства в летнее время монастырских рыболовов.



## ГЛАВА IV

### **Ризница, библиотека, архив и кладбище Тихвинского Большого монастыря**

Тихвинский монастырь, по славе своей и по богатым вкладам, издревле Царственными Особами и частными лицами по особенному усердию приносимыми, без сомнения, вмещал в себе великое число сокровищ и других достопримечательностей; но многое из них не могло сохраниться донныне и было утрачено по разным причинам, каковы, например, нашествие Литовцев и Шведов и в 1623 году сильный пожар. Наконец, как уничтожение древних вещей по ветхости, так и переделка металлических драгоценностей были причиною того, что предметы древности, постепенно и не чувствительно, с течением времени уничтожались или изменялись. Вещи, ныне хранящиеся в ризнице, за исключением некоторых, по большей части новейшие. Особенно замечательны из них следующие.

### **Евангелия**

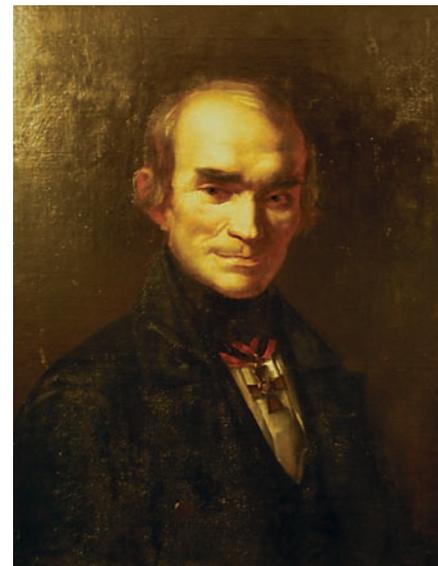
а) Евангелие в лист, напечатанное при державе Государя, Царя и Великого Князя Василия Иоанновича Шуйского, при Святейшем Гермогене Патриархе Московском и всея России, в Москве, с 30 марта 7113 (1605) по 29 июня 7114 (1606) года. Переплетено в парчу с серебряными накладками, на коих изображено: в середине

Распятие Господне с предстоящими Богоматерью и Иоанном Богословом, а по углам — четыре Евангелиста.

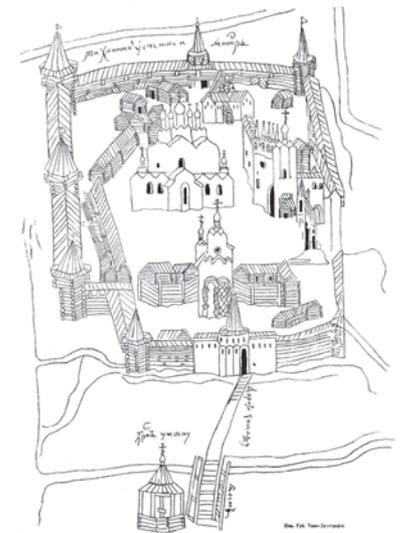
б) Евангелие, печатанное в Москве 7145 (1637) года, в десть, и покрытое красным бархатом с серебряными травами и полосками. На верхней доске его, обложенной штучным золоченым серебром, изображены: Спаситель, Его Пречистая Матерь, Иоанн Предтеча и четыре Евангелиста, с прилично размещенными украшениями из разноцветных камешков. На окладе Евангелия надпись: *«Благоволением Божиим и милостию Пречистыя Богородицы украшено бысть сие святое Евангелие золотом и серебром и камением драгим в Пречестную обитель Пречистыя Богородицы честнаго и славнаго Ея Успения и честнаго и славнаго Ея Одигитрия чудотворныя иконы иже есть на Тифины при благоверном Государе Царе и Великом Князе Михаиле Феодоровиче всея Руси и при его благоверной Царицы и Великой Княгине Евдокии Лукиановны и при благородных их чадах и при Митрополите Афонии великаго Новаграда и великих Лук, благословением и повелением духовнаго настоятеля тоя же обители Игумена Герасима и о Христе збратиею лета 7146 (1638) мца Марта в 25 день.*

Кроме сих древних напрестольных Евангелий, достойны замечания еще три, употребляемых при Богослужениях: одно большое, печатанное в Москве 1689 года, обложено сверху и снизу штучным чеканным золоченым серебром; на верхней доске его в середине образ Воскресения Христова с разными Святыми, а по углам четыре Евангелиста. Другое — поменьше, печатанное в Москве, 1800 года, обложено сверху и снизу золоченым серебром; на верхней доске финифтовые образа: Воскресения Христова, Бога Отца и Святого Духа, Тихвинской Богоматери и четырех Евангелистов, украшенные белыми стразами; а на нижней доске — Праотец Иессей с израстшим деревом. И третье — печатанное в Москве, 1851 года, обложено сверху и снизу золоченым серебром с цированными изображениями Воскресения Христова и четырех Евангелистов. Из трех Евангелий два первые устроены иждивением монастыря, а последнее есть приношение графа Д. Н. Шереметева.

Вид Тихвинского монастыря при архимандрите Герасиме (Князеве). Гравюра 1800 г.



Академик Яков Иванович Бердников. Портрет середины XIX в.



Вид Тихвинского монастыря в XVII в.



Св. врата монастыря с надвратной церковью Вознесения Господня и приделом Св. Феодора Стратилата (1591–1593). Фото начала XX в.



Иконостас Вознесенской церкви.  
Фото начала XX в.

Некрополь Тихвинского  
Большого монастыря на фоне  
Успенского собора  
Фото начала XX в.



Звонница (1600 г.). Вид зимой.  
Фото начала XX в.



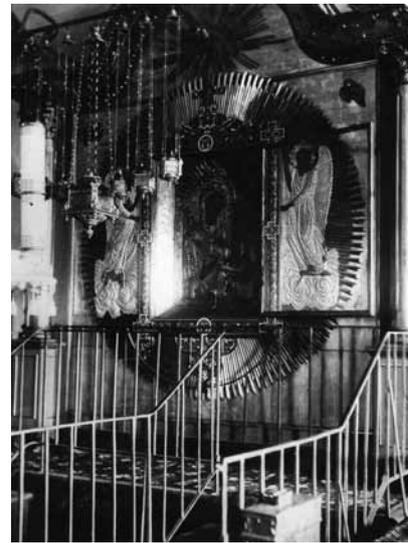
Звонница (1600 г.). Вид летом.  
Фото начала XX в.



Иконостас Успенского собора.  
Фото начала XX в.



**Перенесение Тихвинской иконы Божией матери из церкви Рождества Богородицы в Успенский собор в Тихвине 9 июня 1798 года.**  
*Худ. В. Истомин. 1801 г.*



**Место пребывания Тихвинской Чудотворной иконы в теплой Покровской церкви.**  
*Фото начала XX в.*



**Архимандрит Иларион (Кириллов).**  
*Портрет середины XIX в.*



**Покровская церковь с трапезною (до 1870 г. — церковь Рождества Христова).**  
*Фото начала XX в.*



**Иконостас Покровской церкви.**  
*Фото начала XX в.*



**Архимандрит Петр (Зверев-Богданов).**  
*Гравюра середины XIX в.*



**Архимандрит Владимир (Кобылин).**  
*Гравюра середины XIX в.*

**Крестовоздвиженский храм  
Тихвинского Большого монастыря.**  
*Открытка начала XX в.*



**Вид Тихвинского Большого монастыря с северо-восточной стороны.**  
*Открытка начала XX в.*



**Вид Тихвинского Большого монастыря с юго-восточной стороны.**  
*Открытка начала XX в.*



**Тихвинский Богородицкий монастырь.**  
Гравюра. Худ. Мочилев. 1844 г.



**Вид Тихвинского Большого монастыря с северо-восточной стороны.**  
Фото начала XX в.

## Священные сосуды

Священных сосудов с приборами насчитывается до десяти, но из них более замечательны:

а) Потир, дискос, звезда и лжица серебряные, чеканные; у потира резные образа Христа Спасителя, Богоматери, Иоанна Предтечи и изображения восьмиконечного Креста, Архангелов Михаила и Гавриила; чаша широкая, круглая, отлогим спуском к рукоятке; на рукоятке, в редине, небольшой шарик с накладками; поддон шириною ровен чаше, с надписью кругом: *Лета 7082 (1574) Марта в 25 день делана сей потыр по приказу Государя Царя Ивана Васильевича всея Руси от его царских сокровищ в монастырь Отню пустыню при Изумени Дионисьи*. На дискосе надпись: *К сему святому дискосу зделан сей поддон вновь при благополучной державе благочестивейшаго Государя Петра Алексеевича втораго императора и Самодержца Всероссийскаго благословением Преосвященнаго Феофана Архиепископа Великоновгородскаго и Великолуцкаго, при бытности в Тихвине монастыре Архимандрита Феодосия лета мироздания 7238 от Рождества же Христова 1729 в декабре месяце*.

б) Потир, дискос, звезда и лжица серебряные, чеканные, с резьбою и позолоченные. Устройством подобны первым, но меньше оных. О древности их и о самых благотворителях свидетельствует находящаяся на потире внизу надпись: *Борис и Иван Ивановичи Романовы в наследие вечных благ и будущего ради покоя и в жизнь вечную лета 7100 (1592) положили сей сосуд в дом Пречистыя Богородицы честнаго и славнаго Ея Успения иже на Тихвине*.

с) Потир, дискос, звезда, два блюда и лжица сребропозлащенные, с финифтовыми образами, осыпанными белыми стразами, на чаше — Спасителя, сидящего на престоле, Богоматери, Предтечи и Распятия Господня; на поддоне — Тайная вечеря, моления о Чаше, несения Креста и снятия со Креста Христа Спасителя. На рукоятке между чашей и поддоном литые изображения — Веры, Надежды и Любви, на дискосе в середине — Агнец Божий; на звезде — финифтовый образ Господа Саваофа, осыпан белыми стразами, на

блюдцах — у одного Распятие Господне, а другого Благовещение Пресвятой Богородицы; весом 10 фунтов 80 золотников.

д) Потир, дискос, звезда, два блюда и лжица серебряные, золоченые; у потира на чаше насажено кругом рефитом, на коем утверждены финифтовые образа Христа Спасителя, Богоматери, Предтечи и Распятия Господня; на поддоне финифтовые образа Страстей Господних; на дискосе черневые изображения Агнца Божия с двумя Ангелами, над ними Господа Саваофа и Святого Духа; на звезде финифтовый образ Господа Саваофа и черневые изображения Св. Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоустого и Николая Чудотворца, на блюдах у одного — Распятие Господне с предстоящими Богоматерью и Иоанном Богословом, а у другого — Благовещение Пресвятой Богородицы. Весом 7 фунтов 46 золотников.

и с) Потир, дискос, звезда, два блюда, ковш и лжица серебропозлащенные; у потира на чаше, с рукояткою в виде пшеничного снопа, образа Спасителя, Богоматери, Предтечи и Распятия Господня украшены синими, а самый потир — розовыми и зелеными стразами; на дискосе — Агнец Божий; на блюдах — Распятие Господне и Благовещение Богоматери, цированные. Этот сосуд есть приношение графа Д. Н. Шереметева в 1857 году.

### Кресты напестольные

Напестольных крестов весьма мало: кроме трех помянутых ниже, прочие не имеют в себе ничего замечательного.

а) Крест с мощами и другими священными предметами от разных Святых, серебряный золоченый. На верхней доске вставлен в золоченом серебре финифтовый крест с изображением Распятого Господа, по концам его в вставках укреплены камешки: четыре красных и два синих; а около креста, в серебряных гнездах, восемь разноцветных камешков (все без грани), тридцать две большие жемчужины; весом 2 фунта 15 золотн. На нижней доске креста описаны подробно вложенная в крест святыня и устройство оною в 1637 году<sup>81</sup>.

б) Крест, у коего верхняя доска серебряная золоченая с финифтовыми изображениями: в середине Распятого Господа, вверху Господа Саваофа, по сторонам Богоматери и Иоанна Богослова,

внизу моления о Чаше; венцы и самый крест украшены разных цветов и величины камешками без грани, в гнездах, оправленных золотом. Нижняя доска с перегородками серебряная, золоченая; на ней надписи в клеймах обозначают частицы мощей: Апостола Андрея Первозванного, Архидиакона Стефана, Преподобного Антония Римлянина, Иакова Персянина, Преподобного Зосимы; частицы риз: Георгия Стратотерпца, Никиты Новгородского, Кирилла Белозерского; частицы трости Преподобного Антония Римлянина и частица мантий: Александра Свирского и Михаила Клопского. На рукоятке креста выбита надпись<sup>82</sup>, из которой видно, что крест сей устроен по обещанию князя Михаила Яковлевича Черкасского 6 декабря 1682 года.

и с) Крест серебряный золоченый; на верхней доске накладные финифтовые образа Распятия Господня, Господа Саваофа со Святым Духом, Богоматери, Иоанна Богослова, и моления о Чаше, а внизу — глава Адамова; все осыпаны белыми стразами; между образами девять синих страз, осыпанных белыми, и восемь голубоватых страз в гнездах; крест окаймлен кругом голубоватыми стразами в один ряд; на нижней доске цированные изображения Страстей Господних; у рукоятки с двух боков вырезана надпись<sup>83</sup>, из коей видно, что он пожертвован С.-Петербургским купцом Ф. А. Верховцевым в 1854 году 26 июня.

### Кресты наперсные

Настоятели монастыря, переходя из земной жизни в вечную, оставляли после себя принадлежавшие им жалованные кресты, коих накопилось до 13; но от кого именно они остались, неизвестно.

Из означенных крестов более замечательны:

а) Крест, у коего вверху на финифти Распятие Господне в золоте сканом, нижняя доска серебропозлащенная резная: кругом Распятия и вверху в короне, в серебряных гнездах 110 камешков, в том числе 35 алмазных искр.

б) Крест, прорезной, сканью, серебропозлащенный: на нем Распятие Господне отливное, золоченое, около коего четыре яхонтовые камешка: кругом креста в один ряд обнизано жемчугом.

и с) Крест серебряный золоченый, украшенный желтыми топазами и бриллиантами разной величины, пожалован из Кабинета Его Величества Государя Императора Николая Павловича бывшему настоятелю Архимандриту Петру в 1847 году, а сей последний предоставил его в пользу Тихвинского Большого монастыря.

### Панагии

Варлаам Ванатович, бывший Архиепископ Киевский, после трудов Архипастырских Тихвинскую обитель избрав уделом подвигов иноческих, залогом любви к обители оставил знак Святительского достоинства — панагию. Еще при жизни его, в 1746 году, панагия была привешена к Чудотворному образу Тихвинской Богоматери, а потом за неудобством снята с оногo и присоединена к числу ризничных вещей. Панагия серебряная, золоченая; на ней финифтовые образа, с лица, сверху — Спасителя, внизу — Благовещение Пресвятой Богородицы; на обороте сверху — Распятие Господне, внизу — притча: *Премудрость созда себе дом*; украшена простыми камешками, в серебряных гнездах.

Другая панагия (о поступлении которой в монастырскую ризницу описи умалчивают), овальная, с образом Божией Матери Мирожской, с сиянием сверху, оправлена в серебре и украшена бриллиантами и жемчугом.

### Плащаница

Плащаниц разной величины три; но более замечательна одна, пожертвованная в 1691 году боярином князем М. Я. Черкасским. Плащаница сия была шита золотом и серебром в середине по вишневому атласу, но в 1829 году, по ветхости, переложена на малиновый бархат.

### Облачения престолов и священнослужителей

В числе облачений, употребляемых в церковных Богослужениях, первое место занимают дары Высочайшей Фамилии в позднейшие времена. Нет сомнения, что самодержавные Великие Князья

и Цари России, созидавая в монастыре великолепные храмы и другие здания, не были чужды пожертвования облачений, служащих благолепием церковных Богослужений, чему подтверждением могут служить и древние записи<sup>84</sup>; но всеокрушающее время с течением своим сокрыло от глаз любознательного потомства и сии знаки благочестия Царственных лиц.

Из ныне хранящихся в монастырской ризнице имеются следующие дары Высочайших Особ.

а) Пожалованные Государынею Царицею и Великою Княгиниею Евдокиєю Лукиановною<sup>85</sup> 20 января 1644 года и довольно хорошо сохранившиеся воздух и два покрова, по червчатой камке шиты золотом и серебром, опушены по краю лазоревой камкой с словами, шитыми серебряною вязью. На воздухе вышито в середине положение во гроб тела Христа Спасителя с предстоящими Богоматерию с двумя благочестивыми женами, Иоанном Богословом, Иосифом Аримафейским, Никодимом и двумя Ангелами с рипидами; над спасителем — Господь Саваоф с двумя Серафимами в облаках, Дух Святой и Крест с орудиями Страстей Господних; по углам опушки — четыре Евангельских животных, виденных Пророком Исайей; по опушке надпись: *Благообразный Иосиф с древа снем Пречистое Твое тело плащаницею чистою обвив и благоуханми во гробе нове закрыв положи*. На одном покрове вышиты: в середине на дискосе Агнец Божий, над ним звезда, и Господь Саваоф в облаках, по сторонам два Ангела с рипидами, по углам опушки четыре Серафима; на опушке надпись: *Примите и ядите сие есть Тело Мое во оставление грехов*. На другом покрове вышиты: в середине на чаше воплощенный Христос, над ним — Господь Саваоф в облаках и Дух Святой, по сторонам Ангелы с рипидами; по углам опушки четыре Серафима; на опушке надпись: *Пийте от нея вси, сия есть Кровь Моя Нового Завета яже за вы и за многия изливаемая во оставление грехов*.

б) От Государыни Императрицы Анны Иоанновны, при рескрипте от 13 февраля 1734 года на имя Архимандрита Феодосия<sup>86</sup>, к образу Божией Матери Тихвинской пелена парчи серебряной по рудожелтой бархатной земле, обложена серебряным кружевом, с кистями по низу; сверху укреплена 13 золотыми колечками, весом 13 золотников.

с) От Государыни Императрицы Елисаветы Петровны в 1747 году<sup>87</sup> воздух и два покрова, риза, епитрахиль, стихарь, орарь, пелена, пришиваемая к чудотворному образу Тихвинской Богоматери, из парчи по зеленой земле с золотыми и шелковыми цветами, обложены серебropозлащенными гасами.

д) От Государя Императора Павла I, при рескрипте от 19 декабря 1798 года на имя Архимандрита Герасима<sup>88</sup>, одежды и покровы на престол и жертвенник, воздух и два покрова, саккос, омофор, две палицы, восемь риз, восемь епитрахилей, один набедренник, шесть поясов, семь стихарей, три ораря, три аналойных одежды и три аналойных пелены, — все белого бархата, частью с нашивными крестами из золотого глазета, и частью с вытканными золотыми глазетовыми крестами, обложены широким и средним золотым газом.

И е) От Государыни Императрицы Марии Феодоровны, при рескрипте от 25 января 1799 года, на имя Архимандрита Герасима<sup>89</sup>, одежды и покровы на престол и жертвенник, воздух и два покрова, палица, епитрахиль, набедренник, пояс, стихарь, орарь, одежда аналойная и пелена аналойная пунцового бархата, обложены белою парчею с золотыми и шелковыми цветками и золотым гасом.

Из частных пожертвований и устроенных на монастырский счет более замечательны по ценности и по древности следующие церковные облачения: пять риз и пять стихарей разной парчи с жемчужными оплечьями, устроены в разное время монастырским иждивением; старинная риза парчи золотой по красному атласу с серебряными и шелковыми травами, оплечье шито золотом и серебром с блестками, обложена серебряными гасом и лентой; и епитрахиль красного бархата, низанная жемчугом; на ней семь крестов низаны средним и мелким жемчугом с камешками.

Из древних облачений более всех сохранились палицы, свидетельницы богатства монастырской ризницы с давних времен: а) палица, на которой по красному атласу шитый золотом и серебром образ Пресвятой Богородицы Тихвинской, обложена золотым позументом; б) палица малинового бархата, по краям шита золотом и серебром, на ней в середине образ Тихвинской Божией Матери с двумя Ангелами и четырьмя Херувимами, по углам три кисти с блестками

и маленькими жемчужными варворками; с) палица красного атласу, на ней вышит золотом и серебром образ Успения Божией Матери, по углам три шелковые кисти; д) палица красного камчату, на ней в середине вышит золотом и серебром образ Св. Софии Премудрости Божией, по углам три шелковые кисти; е) палица темно-зеленой обьяри, на ней вышит золотом и разными шелками образ Пресвятой Богородицы с Ангелами, обшита кругом желтым травчатым штофом с цветами и покрыта средней серебряной сеткой, по углам три шелковые кисти; и ф) палица, набедренник, пара поручей и пояс, сделанный из персидской парчи по розовой атласной земле с цветами и фигурами, бывшей с давних времен на исподней стороне Чудотворного образа Тихвинской Божией Матери. По устройении в 1836 году на Чудотворную икону золотой ризы была снята с нее Архимандритом Иларионом парча, из которой в 1857 году Архимандрит Владимир устроил означенные выше вещи.

## Митры

Между достаточным количеством митр более замечательны три, из коих две по их древности, а одна по своей ценности

а) Митра старинная, шитая по желтой материи золотом и серебром с разными камешками в гнездах, на ней превосходно писаны красками образа сверху Успения Божией Матери, по сторонам Спасителя, Божией Матери, Иоанна Предтечи, Архангелов Михаила и Гавриила, Апостолов Петра и Павла, Святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого; опушена горностаем.

б) Митра старинная, шитая золотом и серебром с разными камешками и мелким бусами; на ней шитые образа сверху Господа Саваофа и Святого Духа, внизу Спасителя, Богоматери, Предтечи и Николая Чудотворца, а между ними повыше четыре Евангелиста и четыре Серафима; опушена белым горностаем, повыше опушки надпись: *Умалил еси еси малым чим от Ангел, славою и честию венчал еси Его и поставил еси Его над делы руку Твоею, вся покорил еси под нозе Его.*

и с) Митра по мелкожемчужной земле низанная крупным и средним жемчугом, на ней финифтовые образа Спасителя, Богоматери,

Предтечи, Пророка Самуила, четырех Евангелистов и снятие со Креста Христа Спасителя; между иконами цветки и репейки с бриллиантами, яхонтами, топазами и аметистами; устроена в 1817 г. при Архимандрите Самуиле.

### Посохи

Из посохов замечательны: серебряный с золочеными яблочками, устроенный в 1858 году, весом 3 1/2 ф., и другой штучный из перламутра и черепахи, у коего верх серебряный золоченый. Сей посох привезен в 1812 году из Царьграда Архимандритом Самуилом.

### Занавесы к Чудотворному образу Тихвинской Божией Матери

Из занавес более замечательны по ценности их четыре:

а) Занавеса малинового бархата, обложенная широким золотым гасом с серебряными репейками и золотою бахромой; к ней принадлежности два фестона, шесть подзоров с золотыми кистями и шнурами, и лента с Серафимами по концам и вышитыми посредине серебряною канителью словами: *Владычице прими молитвы раб Твоих и избави нас от всякия нужды и печали*. Пожертвована в 1821 году полковником Смольянским.

б) Занавеса золотой парчи с серебряными крестами и звездочками, обложена в приличных местах золотым гасом и бахромой; к ней принадлежности два фестона и шесть подзоров с золотыми кистями и шнурами; пожертвована в 1840 году Московским купцом и Почетным гражданином Колесовым.

в) Занавеса золотого фризе, обложена в приличных местах широкой золотой бахромой и средним золотым аграмантом; к ней принадлежности два фестона и шесть подзоров с золотыми кистями и шнуром; пожертвована в 1843 году Московским купцом Коммерции советником Владимиром Алексеевым.

и d) Занавеса голубой шелковой материи — моар-антик, вышитая золотом и серебром; к ней два фестона и шесть подзоров, с золотыми кистями и шнуром; пожертвована в 1857 году графинею Шереметьевою.

### Пелены, привешиваемые к Чудотворному образу Тихвинской Божией Матери

Ни на каких различных вещах не видно более разнообразия искусства вышивания, как в пеленах, привешиваемых к Чудотворной иконе Божией Матери Тихвинской; замечательные из них:

а) Пелена с вышитым золотом образом Тихвинской Божией Матери с Превечным Младенцем, лики шиты шелками, а свиток в руке Спасителя шит одним зеленым шелком; по опушке красного атласа вышиты серебряною вязью тропарь и кондак Божией Матери:

*К Богородице прилежно ныне притецем грешнии со смирением припадающе покаяние вопиюще из глубины душевныя Владычице помози милосердовавши на ны подиися яко избегаем от множества грехов не отврати раб своих тощ тебе бо единую помощницу имамы. Не умолчим никогда же Богородице силы Твоя глаголюще мы убо недостойнии аще бы ты предстояла молящихся за ны кто ли бы нас избавил от толика бяды до ныне свободны не отступим от тебе, но спасай присно рабов едина благословенная».*

б) Пелена с вышитым золотом, серебром и шелками образом Тихвинской Божией Матери, на опушке зеленой камки вышиты серебряною вязью тропарь и кондак Божией Матери точно такого содержания, как и на предыдущей.

и в) Пелена зеленого атласа с вышитым золотом, серебром и шелками образом Св. Николая Чудотворца, по опушке коей вышиты серебряною вязью тропарь и кондак Святителю:

*Правило вере и образ кротости воздержанию учителя яви тя стаду твоему яже вещей истиннаго сего ради стяжал смирением высокая нищетою богатая отче Николае моли Христа Бога спастися душам нашим. В мирех Святе Николае Святитель явился Христово бо днесь Преподобне Евангелие исполнив положил еси душу свою за люди и спасл еси неповинныя от смерти сего ради освятился еси яко великий таинник Божия благодати.*

Эти древние пелены с вышитыми на них образами Тихвинской Богоматери и Святителя Николая хотя и не объясняют

о трудившихся над ними, но сохранившееся предание в памяти народа удостоверяет, что пелены сии есть труды родственников князей Шуйского и Прозоровского, в образе иноческом подвизавшихся в Тихвинской обители. Сличая работу сих пелен с воздухом и двумя покровами, пожалованными в монастырь 20 января 1644 года Государынею Царицею и Великою Княгинею Евдокиею Лукиановною, не менее можно думать, что означенные пелены суть дары Царственных Особ.

За ними заслуживают упоминания:

а) Пелена красного атласа с вышитым золотом, серебром и шелками образом Тихвинской Божией Матери, по сторонам коего Архангелы Михаил и Гавриил; опушена кругом зеленым атласом с вышитым золотом тропарем Богоматери: *К Богородице прилежно ныне притецем грешнии и смиренни припадем в покаянии зовущие из глубины души Владычице помози на ны милосердовавши потишия погибам от множества прегрешений не отврати Твои рабы тии Тя бо едину надежду имамы.* Пожертвована в 1682 году стольником С. Г. Дохтуровым.

б) Пелена серебряного глазета, на ней посредине золотом и серебром образ Беседной Божией Матери, над ним в облаках Спаситель, около образа шесть Ангелов на облаках шиты золотом и серебром, между ними звездочки; на образе у Спасителя и Ангелов лица живописные; кругом пелены вышиты синелью и блесками разных цветов травы. Пожертвована в 1830 году Фроловского девичьего монастыря игуменьей Смарагдою Набоковой.

с) Пелена золотого фризе, в середине изображен Архангел Гавриил с цветком в руке; у него лицо живописное, платье из серебряной канвы и крылья шиты серебряною битью с канителью; над главою вышиты золотою битью слова: *Радуйся, Благодатная, Господь с Тобою!* Около Ангела пять Херувимов с живописными лицами. — Пожертвована в 1845 году Московским купцом Коммерции советником В. Алексеевым.

и d) Пелена пунцового бархата, на ней по сторонам кайма и в середине крест, обведенный вензелем, вышиты средним и мелким жемчугом. Пожертвована в 1851 году Тихвинскою купчихою Н. Поздняковой.

## Покров надгробный

Покров надгробный черного плису восьмиконечным крестом из среднего серебряного гаса, по атласному зеленому борту которого нашито узким гасом красовой вязью: *Лета 7168 (1660) Сентября в 14 день на Воздвижение честнаго и животворящаго Креста Господня, преставися раб Божий боярин Князь Семен Васильевич Прозоровской а во иноцех инок схимник Сергей, а погребен Сентября ж в 15 день на пмять Святаго великомученика Никиты, а положено тело его в Новгородском уезде в Пречестней и великой обители в доме Пречистыя Богородицы в Тихвине монастыре, а сий покров положили на гроб его боярина Князя Семена Васильевича, а во иноцех схимника Сергия дети его боярин Князь Иван Семенович да Князь Петр большой Семенович Прозоровския. Лета 7173 (1665) Августа в 15 день совершен сей покров.*

Кроме всех вышеупомянутых предметов, усердие к Чудотворной иконе Богоматери христиан, ревнующих о благолепии храмов Божиих, обогатило ризницу Тихвинского монастыря различными приношениями, принадлежащими к священнослужению и украшению святых икон. В настоящее время считается хранящихся в ризнице: напрестольных Евангелий 7, священных сосудов 7, дарохранильница 1, крестов напрестольных 10, крестов наперсных 9, панагиар 1, сосуд для благословения хлебов 1, чаш для водосвятия 3, кропил 2, трикирий и дикирий 2 пары, подсвечников выносных 10, подсвечников напрестольных о 3 рожках каждый 2, кадил 7, плащаниц 2, митр 7, одежд напрестольных и жертвенных 9, покровов напрестольных и жертвенных 5, воздухов с покровами 26, одежд и пелен на аналои и литийные столики 9, покров на усопших 1, занавес к Чудотворному образу Тихвинской Божией Матери 3, пелен привешиваемых к той же иконе Богоматери — бархатных 10, глазетовых 4, атласных 2, шитых шелками по канве 2, шитых по канве гарусом 5, священнослужительских облачений<sup>90</sup>, — для соборных служений парчовых риз для 5 пар служащих 2 перемены, для 3 пар 2, для 2 пар 3 и для 1 пары 5; бархатных для 4 пар 1 перемена, для 2 пар 4, и для 1 пары 1; глазетовых для 4 пар 1 перемена, для 2 пар 1 и для 1 пары 1; риз одиночных парчовых 26, бархатных

10 и глазетовых 5; палиц 28, набедренников 44, подризников 27, поясов 53, сулков 7, мантий 2, стихарей парчовых 40, бархатных 19, глазетовых 17; орарей 34, поручей 70 пар, и ковров, употребляемых как при церковных Богослужениях, так и пред Чудотворной иконой Божией Матерью Тихвинской, разной величины 8.

### Древняя военная арматура

При входе в ризницу, напоминая грозную годину Отечества, страдания страны и обители и в то же время милосердие и видимое заступление Царицы Небесной, расположена древняя военная арматура — свидетельница посрамления самоуверенности гордого Деллагарди<sup>91</sup>.

Два знамя крашенинных палевого цвета, с крестами с угла на угол, сделанными на одном, из голубой крашенины, на другом из холста; на сих перекрестьях в середине малые кресты из красного кумача; поля у знамен голубой крашенины, ручки деревянные.

Восемь пик железных, насаженных на деревянные шестики.

Две кольчуги железные, имеющие вид коротеньких рубашек без рукавов, составлены из толстой проволоки, весом каждая около полупуда.

Пятьсот пятьдесят штук шонстропов или чесноку, служившего для подкидывания в узких проходах под ноги неприятельской кавалерии.

Сто двадцать штук чугунных ядер различной величины; и шестнадцать железных пищалей, тоже не равной величины.

Эта древняя арматура, к которой должно отнести еще 16 чугунных пушек, лежащих под внешними западными воротами ограды<sup>92</sup>.

Оканчивая описание ризницы, приступим к описанию монастырской библиотеки и архива.

### Библиотека и Архив

Библиотека и архив Тихвинского монастыря помещаются в палатке, состоящей из двух светлых комнат, разделенной между собою аркой и находящейся в юго-западной стороне паперти холодного Успенского собора.

Библиотека составила часть на монастырскую сумму, частью из книг, пожертвованных благочестивыми поклонниками, но преимущественно из оставшихся по смерти настоятелей и монашествующей братии. Более всего поступило в нее книг по смерти Архиепископа Варлаама Ванатовича, жившего здесь на покое, и настоятелей: Архимандритов Евфимия и Илариона.

Монастырская библиотека включает в себе священнослужебные, догматические и нравственные книги, в числе 1070 номеров, которые размещены на полках в восьми больших шкапах со стеклами, окрашенных под орех. Для скорейшего и удобнейшего отыскания книги, которым ведется систематический каталог, размещены в них по отделам наук, под нумерацией и в алфавитном порядке.

Между рукописями и печатными книгами библиотеки достойны особенного упоминания следующие:

### Рукописные грамоты и рескрипт

1) Грамота Царей и Великих Князей Иоанна Алексеевича и Петра Алексеевича, коею повелевается в Новеграде, Пскове, Олонце, Каргополе и Ярославле таможенную, замыгнутую померную пошлину и прочие сборы уступать в пользу Тихвина Монастыря. Окончание: *Писана ся наша великих Государей жалованная грамота в нашем Царствующем граде Москве, в лета от создания мира семь тысяча сто девятнадцать перваго года (1673) месяца Генваря в двадесятый день*. Писана на листе, на ней покрывка из малинового штофа, с Государственною вислою красною печатью, прикреплена к грамоте и покрывке на звезде парчи по золотой земле с желтыми, зелеными и голубыми шелками.

2) Грамота Царей и Великих Князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича и Софии Алексеевны, коею подтверждаются жалованные грамоты прежних Царей и Великих Князей: *О зборе таможенной всякой пошлины в дом Пресвятыя Богородицы на негасимую свещу и на монастырское строение и на пропитание братии вечно*, и о том, чтобы *ярманке быть в Тихвине монастыре Генваря с 11 числа Феврала по 11 число, итого четыре недели, а что была ярманка в великой пост и тоя ярманку отставить*. Окончание:

Писана ся наша великих Государей жалованная грамота в нашем великих Государей Царствующем граде Москве лета 7194 (1686) Февраля в П. Подписал диак Василий Макарьев. Грамота писана на листе; на ней покрывка из палевой шелковой материи с Государственною вислою красною печатью, прикрепленную к грамоте и покрывке на звезде парчи по белой земле с зелеными и розовыми травами.

3) Грамота тех же Царей и Великих Князей о том, дабы ярмарке быть в Тихвине монастыре в Феврале да в Марте месяцах, и об отмене ярмарки, назначенной с 13 Генваря по 13 Февраля. Окончание: *Писана ся наша великих Государей жалованная грамота, в нашем Великих Государей Царствующем граде Москве в лето 7195 (1687) Иуния в 17 день.* Писана на листе, на ней покрывка из желто-зеленоватой шелковой материи с Государственною вислою красною печатью, прикрепленную к грамоте и покрывке на звезде червчатой парчи.

4) Рескрипт Императрицы Анны Иоанновны, на малой четверти листа следующего содержания: *Отец Архимандрит Феодосий! При сем посылаем к образу Пресвятыя Богородицы Тихвинския пелену, которую к нему приложите и чтоб никогда она от него не отнималась; дабы на весь монастырь, в милостыню, пятьсот рублев денег, и как оные получите, то отпразднуйте Богородицы и отпойте всенощное и молебен; при том же послано 200 рублев, которые отдай Введенский девичь монастырь, также в милостыню Игуменьи с сестрами, а сержанту в приеме пелены и денег дайте росписку.* На подлинном собственною рукою Ее Величества подписано: *Анна.* Санкт-Петербург Февраля 13-го 1734-го<sup>93</sup>.

### Рукописные книги

5) **Евангелие** древлеписьменное с раскрашенными изображениями Евангелистов, предзаглавными и послесловными украшениями и начальными буквами, в лист, на 311 листах; писано красивым крупным полууставом, в два столбца, на ветошной бумаге рукою искусною в древней каллиграфии, в сравнении с хранящимися

в Новгородском Софийском соборе древними харатейными списками, и принадлежит к XV веку, когда рукописи бумажные приметно размножились в России<sup>94</sup>. Евангелие это расположено по порядку чтений, и Евангелисты изображены пишущими святое Благовестие. На последней странице внизу имеется такая надпись: *Лета \*З тридесятаго (1522) положил в дом Пречистой евангелие сие священноерей Иоан с Рогатицы*<sup>95</sup>. Евангелие обложено красным бархатом, с застежками и серебряными по углам накладками с изображениями Евангелистов.

6) **Евангелие** напрестольное, в лист, с рисунками Евангелистов и заставками, наведенными золотом, писано на 497 листах уставом и может быть отнесено к тому же времени или к началу XVI столетия; переплетено в малиновый бархат.

7) **Евангелие** напрестольное, в кожаном переплете с медными изображениями Евангелистов; писано уставом в XVI веке, на 344 листах, с припискою в конце книги: *Положил в дом сию книгу глаголемое евангилье, на престол к Михаило Архангилу на Оузу, раб Божий Феодор Васильев сын и с своими детми с Ываном да Ларион инок скимник, на памет родителем своим и себе, лета 7069 (1561) месяца Генваря в \*1 день, на память Преподобнаго Отца нашего Макария Египтянина, при Цари Государи великом Князи Иванне Васильевичи всея Роуси, и при Митрополите Московском Макарьи, и при владыкы Великаго Новгорода и Пьскова Пимине, аминь.* По листам написано: *Лета 7189 (1681) Маия в день, Рождества Христова Демянскаго монастыря Игумен Иларион с братиею, собрав сию книгу ветхую, еуглие ветхое, дали из казны за преплети и починку денег рубль, подписал Игумен Иларион своего рукою.*

8) Древний **Хронограф**<sup>96</sup>, какого года неизвестно, писан на бумаге; доведен весьма старинною рукою до кончины Великого Князя Василия Иоанновича (1534) и продолжен не столь древнею другою рукою до смерти Годунова (1605 года).

9) Два **Октоиха** — один 1533, а другой 1639 года, в лист.

10) **Миротворный круг**, в лист, на 235 листах, писан полууставом, по предисловии имеет месяцеслов и пасхалию с толкованием. Время писания его известно из надписи, взятой в середине

предисловия: *В лето 7048 (1540) преводивый толкованием сей круг миротворный на 512 лет в великом Нове-граде Соборныя великия церкви Святыя Софеи Премудрости Божии того-же священнаго собора святых великомученик и исповедник Гурия Саммона и Авива многогрешный поп Агафонице Христа ради Сына Божия.* Переплетена в коже.

11) **Пролог**, заключающий в себе декабрь, январь и февраль месяцы, писан в первой половине XVI века, в лист.

12) **Миняя новым Чудотворцам**, писана в начале XVI века в четверть листа.

13) **Октоих** крюковой, без означения года, в четверть листа; в нем замечательно величание Св. Пророку Илии: *Величаем ты святыи Пророче Илия и почитаем еже на небеса огненное в схождении и паки пришествие в обличии антихриста спасения ради людскаго.*

14) Два **Часослова**, писанные уставом в начале XVI века, в четверть листа.

15) **Маргарит духовный**, в лист, писан полууставом на 413 листах, начинается с оглавления, в один столбец, заключает в себе 29 глав. После оглавления приписка: *Игомен Кирил Тихвинскаго монастыря сию книгу дал в дом Пречистой Маргарит на Тихвину по своей дше и по своих родителех.* На конце книги пропись: *Написана бысть книга сия рекомый Маргарите лета 7070 (1562).* Переплетена в малиновый плис.

16) **Лествица** — перед оною содержится *Житие вкратце блаженнаго Ивана игумена святыя горы Синайския, нареченнаго схоластика, написавшаго духовныя сиа скрижали сиречь святую лествицу. Списаже ся житие се от Данила инока смиреннаго Раифскаго.* Рукопись XVII века, писана уставом, в лист, на 376 листах; в конце приписка: *Написана бысть сиа книга во обители Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы и присно Девы Мариа честнаго и славнаго ея Оупения. Идеже Святыи ея чудотворный образ Одигитрие на Тихфине. По благословению и по повелению тоя честныя обители духовнаго Настоятеля Игумена Герасима. Совершижесе в лето от создания миру 7146 а от поплоти Рождества Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа*

*\*АХЛН (1638) месяца Декабря в К (20). Оубогий Рафайло.* Переплетена в коже.

17) Лествица и житие вкратце блаженнаго Ивана игумена Св. горы Синайской, написавшего духовные сии скрижали святую лествицу, писаны полууставом *по повелению игумена Макария обители Пресвятыя Владычицы нашея Пречестнаго Ея Рождества на десятинах*, без означения года, в 8-ю долю листа. Переплетена в коже.

18) **Служба и чудеса Тихвинской Божией Матери**, с раскрашенными картинками, писана в 7166 (1658) году монастырским иконником Родионом Сергиевым. В этой книге, вероятно ранее XVII века сочиненной, кроме службы и чудес Божией Матери, содержится пространный и обстоятельный летописец о начале и устройении Тихвинского Большого монастыря и о важнейших последовавших в оном событиях, в том числе об осаде сего монастыря Шведами под начальством Лакомба, во время обладания Новгородом Якова Понтуса Делагарди, и о боярах Московских и воеводах: князе Симеоне Прозоровском и Леонтии Вельяминове.

19) **Псалтирь**, переложенная на ноты стихами, в продолговатую восьмушку, писана четким мелким полууставом на 225 страницах: на первом листе надпись: *В славу Господа Бога в троице лиц, в единстве естества славимаго, псалтирь Царя и пророка Давыда, художеством рифмотворным равномерно слоги, и согласноконечно, по различным стихов родом преложенная: повелением Благочестивейшаго великаго Государя нашего Царя и Великаго Князя Феодора Алексеевича всея великия, и малыя и белыя России Самодержца, Благословением же в духовном чину Отца его и Богомольца великаго Господина Святейшаго Кир Иоакима, Патриарха Московскаго и всея России: издадеся в Царствующем великом граде Москве, в типографии верхней в лето от сотворения мира 7188 от Рождества же по плоти Бога Слова \*АХП (1680) Индикта 3 месяца Априлия. Стихотворил Иеромонах Симеон Полоцкий.* Пониже сего: *А ноты на рифмы положил повелением Благочестивейших великих Государей наших Царей и великих Князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича всея великия, и малыя, и белыя России самодержцев, чрез композицию, сиречь, чрез творение. Их Царскаго пресветлаго*

*Величества* (следует подпись другой руки) *невчаго диака Василия Титова*. За сим следует стихами *приветствие* Царю и Великому Князю Феодору Алексеевичу, потом два предисловия к читателю благочестивому: одно прозою, другое стихами, а вслед за тем ноты для трех голосов со стихами внизу. Переплетена в коже.

20) **Псалтирь** в лист, на 120 листах, скорописная, в начале означено: *При державе Благочестивых и Великих Государей, Царей и Великих Князей Иоанна Алексеевича и Петра Алексеевича, всея великия, и малья, и белья России Самодержцев, при великом Господине Святейшем Иоакиме Патриархе Московском и всея России. Труды же и списание недостойнаго раба Аврамя Понкратьева сына Фирсова, в лето от создания мира 7191, от рождества по плоти Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа 1683*. Переплетена в корешок.

21) **Катехизиз Иера**, *рекшие Божественныя и священныя литургии*, скорописный, в лист на 193 листах в конце приписка: *Писан в 1710 году, а писал Переславля-Залесскаго Николаевского монастыря аз многогрешный монах Иаков Кивницкий*. На обороте приписка другой руки: *Катихизиз Иера. Книга сия переведена с Греческаго языка монахом Чудовским Евфимием, подлинной его черной перевод имеется в сохранении в Синодальной Архиве*. Переплет в коже.

22) **О Небесной Иерархии**, Св. Дионисия Ареопагита, писана полууставом, старинная, без означения года; переплетена в коже.

23) **Иго Законное**, в лист, скорописная на 122 листах. Оглавление: *Рассуждение о слове Петра Апостола иго законное, сказующаго быти тяжесть неудобносимую, предложенное в Киевской Академии от Феофана Прокоповича, Академии тоя ректора 1712 года, приложена к оному некоторая часть противнаго рассуждения к возражению сего, яко суще не истиннаго истолкования, сочиненная чрез Преосвященнаго Стефана Яворскаго*. Переплетена в корешок.

24) **Камень соблазна**, скорописная, в лист, на 190 листах, включает в себе три отдела: первый от 1–40 листа — начало и вина раскола двух церквей восточной и западной, второй от 40–68 листа — о пяти разносях в главных догматах Веры, и третий от 68 до

конечного листа — летописание из бытности Архиереев Российских, собрано из разных мест, переплетена в корешок.

## Печатные книги

25) **Книга Царств**, без главного листа и года (полагать должно 1518 года),<sup>97</sup> перевод доктора Франциска Скорины, в Полоцке, в четверть листа.

26) **Минея общая**, Москва, 1618 года, в четверть листа.

27) **Беседы** на Деяния Св. Апостолов, Св. Иоанна Златоустого, в Киево-Печерской Лавре, 1624 года, в лист.

28) **Октоих** 5, 6, и 8 гласов, Москва. 1639 года, в лист.

29) **Требник Петра Могилы**, в Киево-Печерской Лавре, 1646 года, в лист.

30) **Соборное уложение Царя Алексия Михайловича**, один экземпляр в четверть листа, а другой в лист, печатаны в Москве 1649 года, в кожаных переплетах.

31) **Новый Завет**, в Кутеинском монастыре 1652 года, изданный Игуменом Иоилем Труцевичем с братиею, в четверть листа.

32) **Две Скрижали Никона Патриарха Всероссийского**, Москва 1656 года, в четверть листа.

33) **Библия**, Москва 1663 года, в лист.

34) Три **Библии** в лицах с надписями Литинскою и Немецкою; две в лист, и одна в восьмую долю листа.

35) **Последование молебного пения внемгда Царю итти на отмищение противу супостатов, о умирании церкви и о соединении Православныя Веры**, без означения года, в кожаном переплете, в четверть листа.

36) **Деяния церковные и гражданские**, из летописания Кесаря Барония Искарчи, Москва, 1719 года, в лист.

37) **Исаака Сирина**, в Молдавлахийском Нямецком монастыре, 1812 года, в лист.

38) **Учение и хитрости ратного строения пехотных людей**, Москва, 1647 года, в лист<sup>98</sup>.

39) **Славянская грамматика** 1648 года, Москва, в четверть листа.

40) **Славянская арифметика**, Л. Магницкого, 1703 года, в лист.

## Архив

В следующей комнате той же библиотеки, отделенной только каменной стеною с аркою, помещается архив, заключающий в себе письменность монастыря от начала XVI столетия. Бумаги в нем разобраны по годам и размещены в шкапах по времени.

## Монастырское кладбище

Оканчивая эту главу, содержащую в себе описание достопримечательных предметов, состоящих в ведении Тихвинского Большого монастыря, считаем не лишним в заключение ее упомянуть и о монастырском кладбище, тем более что между погребенными здесь лицами есть такие, имена которых славны в Отечественной Истории. Но прежде чем назовем их, скажем несколько слов о самом кладбище.

В 1771 году, в силу Указа Императрицы Екатерины II, которым предписывалось устройство особых загородных кладбищ, Святейшим Синодом было запрещено Тихвинскому монастырю наравне с прочими, находящимися внутри городов, погребение городских жителей; но в 1778 году по просьбе Архимандрита Евфимия это было разрешено и непрерывно продолжается донныне. Погребение мертвых тел в монастыре, как это было прежде, так и теперь, не зависит от особенных заслуг или знаменитости рода покойника: каждый, по желанию, может быть погребен на нем. Поэтому, а еще более по наследованной жителями Тихвина от предков своих теплой вере к Святой обители, в настоящее время кладбище ее наполнено могилами с довольно красивыми памятниками.

В паперти церкви Успения Божией Матери и вне оной, на монастырском кладбище погребены:

Воевода князь Семен Васильевич Прозоровский, защищавший монастырь во время нашествия Шведов на Новгородскую область и под его стенами вместе с Московским войском разрушивший замыслы гордого Делагарди. На месте погребения его, в северо-западном углу папертной стены, начертана следующая надпись: *Лета 7168 (1660) сентября в 14 день, на праздник Воздвижения честнаго и животворящего Креста преставился раб Божий*

*Болярин Князь Семен Васильевич Прозоровский, во иноцех схимонах Сергий.*

Боярин князь Иван Иванович Шуйский во иноцех Иона, родной брат Царя Василия Ивановича Шуского<sup>99</sup>.

Принц Иоанн Антонович Ульрих, погребенный, по сказанию старожил, при входе от холодного Успенского собора в треугольник, лежащий между дорогами главной аллеи и ведущую в теплую Рождества Богородицы церковь<sup>100</sup>.

Кроме того, в паперти Успенского собора находятся могилы настоятелей монастыря: Пимена — первого Тихвинского Архимандрита, Феодосия, Варлаама Ванатовича — бывшего потом Архиепископом Киевским и Галицким, и здесь скончавшегося на покое<sup>101</sup>, Леонида, Евфимия, Самуила, Илариона и Петра.

Говоря о замечательных лицах и настоятелях обители, погребенных на сем кладбище, нельзя пройти молчанием еще несколько могил.

К алтарю соборной церкви Успения Пресвятой Богородицы погребено тело человека, обретенного в пещере 1799 года 18 июня, открытой каменщиками при копании рва для фундамента под юго-восточную угловую башню внешней монастырской ограды, все убранство которой состояло из нескольких образов, переплета от неизвестной книги, кадильницы, ладоницы, восковых свеч, масла деревянного и т. п.<sup>102</sup>. Обитатель подземной кельи, в безмолвном уединении поработавший Богу, был открыт поклонившимся к Востоку, в иноческом одеянии, с полуистлевшими в руках четками; когда его подняли, — из-под власяницы низпали железные вериги<sup>103</sup>. На могиле читаем следующую надпись: *1799 года Июня 18 дня, под сим камнем положены кости обретеннаго здесь, при созидании юго-восточной угловой башни, в пещере, человека, Христианина и подвижника, как найденныя при нем св. иконы и прочия вещи показывают. Имя его неизвестно, а также и состояние.* Ниже означено: *Иоанн.*

В юго-западном угольнике кладбища, под благовидным памятником, покоится Академик, Статский Советник Я. И. Бередников, один из тружеников при изыскании Отечественных древностей. Нет нужды повторять деяния его, запечатленные в скрижалях

Отечественных бытописаний. Монастырю достаточно присвоить себе одно воспоминание о том, что почившему труженику чтение старинной письменности, хранящейся в монастырском архиве, послужило преддверие к будущим его археографическим трудам<sup>104</sup>.

Из благотворителей обители, избравших монастырь покоем до всеобщего дня судного, известны: монахиня Тавифа, из дворян по фамилии Тырковых; жена Действительного Камергера К. В. Петрово-Соловово, и граждане города Тихвина: Даниил и Евдокия Келарьковы и Иван Поздяков. Щедрое даяние их со смертью хотя и пресеклось, но память о них будет долго отзываться в предметах их жертвы, служащей украшением Святой обители.



## ГЛАВА V

### Благотворительные и учебные заведения при Тихвинском Большом монастыре

#### Гостиные кельи

Тихвинский монастырь, издревле снабжаемый щедрою милостынею Великих Князей, Царей и Императоров России, а также и частными благотворителями, почти с основания своего представлял временной покой усталому пришельцу страны далекой. На сей предмет устроена была странноприимница (деревянный дом), обеспечивавшая всем нужным пособием путника-богомольца. С течением времени дом странноприимницы пришел к разрушению и в 1795 году заменен гостинными кельями, устроенными в ограде с внешней восточной стороны.

#### Богадельня

По правую сторону въездных в монастырь ворот, расстоянием от монастырской ограды в 96 сажнях, находится богадельня. Это благотворительное заведение существует при монастыре с начала XVIII столетия. При основании своем, не отказывая в призрении бедным, имело главною целью осуществление благотельного предназначения мудрого преобразователя России Императора Петра Великого о доставлении при святых обителях спокойной старости увечным и израненным воинам. Оно помещалось до 1802 года в деревянных зданиях, на месте которых в этом году

по благословию Святейшего Синода, последовавшему на представление Высокопреосвященнейшего Митрополита Амвросия, было выстроено нынешнее каменное здание на монастырские доходы, частью на подаяние разных благотворителей; из числа последних С.-Петербургский купец Пасков в пользу сего заведения положил в Государственный Заемный Банк 10,000 руб. ассигнациями (2857 руб. 15 коп. серебром) с тем, чтобы нарастающие на сей капитал проценты употреблялись на его содержание, а граф Н. П. Шереметев на этот предмет ежегодно присылал по 428 руб. 57 коп. серебром; наследники его до сего времени продолжают жертвовать по 285 руб. 70 коп. серебром в год. Кроме означенных выше пожертвований, содержание призреваемых в богадельне обеспечивается процентами с капитала в 5,413 руб. 75 коп. серебром, составленного из пожертвования разными лицами, и временным подаянием частных лиц, простирающимся в год до 150 руб. серебром.

Теперь в богадельне призываются разного звания бедные и увечные люди обоего пола, до 50 человек, — которым отпускаются из монастыря дрова и некоторые жизненные припасы и сверх того выдается ежемесячно по 30 коп. серебром на человека, и единовременно в праздники: Святую Пасху, Рождество Христово, Тихвинскую Божию Матерь и Всех скорбящих радости — по 15 коп. серебром на каждого.

### Учебные заведения при монастыре

Начало духовных училищ в настоящем виде, относительно времени своего основания при Тихвинском монастыре простирается не далее 1809 года, но несмотря на это, учебные заведения под разными наименованиями существовали при нем с начала XVIII столетия. Еще около 1706 года Иов Митрополит Новгородский, при помощи греческих иеромонахов братьев Лихудов положивший основание Новгородской семинарии, завел вместе с прочими училищами, им учрежденными в епархии, Малую школу при Тихвинском монастыре, в которой кроме Закона Божия и Устава церковного преподавались славяно-русский и греческий языки, риторика

и пиитика. По кончине Преосвященного Иова и по упразднении, в 1728 году, Новгородских школ, на место которых в С.-Петербурге при доме Новгородского Архиепископа Феофана Прокоповича основано особенное училище, Тихвинская школа была закрыта; но в 1758 году, по учреждении вновь Новгородской семинарии и прочих в этой епархии существовавших училищ, возобновлена под именем школы Тихвинского посада для Обонежской пятины. В 1780 году она получила некоторое преобразование<sup>105</sup>, а в 1784 году вместе с епархиальными, по случаю соединения Новгородской семинарии с Александро-Невскою, вовсе уничтожена и, уже по возобновлении в 1800 году упомянутой семинарии, опять заведена в 1802 году<sup>106</sup> под названием Русской школы, переименованной в 1809 году в Тихвинские духовные училища, приходское и уездное, в 1854 году соединенные в одно под наименованием Тихвинского духовного уездного училища.

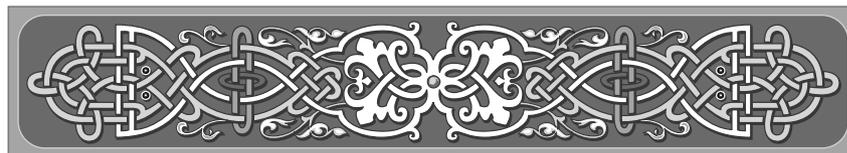
Заведение это разделяется на три класса: низший, средний и высший. В низшем преподается: краткий христианский Катихизис Православной Кафолической Церкви, краткая Священная История, церковное пение по нотам, чтение, каллиграфия, Русская грамматика, арифметика, языки Латинский и Греческий; в среднем — пространный Христианский Катихизис Православной Кафолической Церкви, Священная История Ветхого Завета, устав церковный, церковное пение, грамматики: Славянская, Русская, Греческая и Латинская, география и арифметика; в высшем — пространный Христианский Катихизис Православной Кафолической Церкви, Священная История, устав церковный, церковное пение, Русская грамматика, Русская история, языки Греческий и Латинский, география и арифметика.

Училище сие, вместе с прочими уездными училищами той же епархии, непосредственно подчинено Новгородскому семинарскому правлению. Местными начальниками училища были сначала архимандриты: Герасим, потом Самуил; далее назначались смотрителями: кандидаты Соловьев, Надеждин, иеромонах Феофил Соловьевский, Сретенский и ныне архимандрит Виктор.

На содержание училища Тихвинский монастырь ежегодно жертвует по 300 руб. серебром и сверх того снабжает его квартирою.

В 1814 году Архимандритом Самуилом введено было продолжающееся донныне, благочестивое обыкновение ежедневно пред началом классов собираться ученикам для пения тропарей и кондаков Спасителю и Тихвинской Богоматери в паперть Успенского собора с тем, чтобы здесь пред Чудотворною иконою, от Премудрости Наставника и смысла Подателя Бога испросить просвещение и вразумление юных сердец их к познанию истины, преподаваемой наставниками.

Духовное Училище, основанное при Архимандрите Герасиме Князеве в 1802 году, перемещено в 1882 году в Новгород, а здание, в котором оно помещалось, обращено в братские кельи.



## ГЛАВА VI

### Степень Тихвинского Большого монастыря и преимущества его настоятелей, с присоединением краткой их летописи

#### Степень монастыря

Тихвинский монастырь, со времени основания своего, по духовным делам зависел до 1589 года от Архиепископов, а потом от Митрополитов, с начала же XVIII столетия, как полагать надобно, и от Викариев Новгородских.

До учреждения в XVII веке Патриаршего Разряда монастырь по судным и вотчинным делам, относящимся к подведомственным ему вотчинам и духовенству, как видно из данной ему Царем Василием Иоанновичем Шуйским в 1607 году *несудимой грамоты*, хотя собственно и не зависел от посторонней власти, однако со времени учреждения этого Разряда и установления Царем Алексеем Михайловичем для судных дел особого монастырского приказа<sup>107</sup> вотчины с доходом и судные дела монастырские были вместе с другими монастырями от них в зависимости.

Еще до уложения Царя Алексея Михайловича (1649 года) и потом с 1677 года суд над настоятелями, братией и служителями монастырскими производился в Приказе Большого дворца, а с 1701 года в Патриаршем Приказе<sup>108</sup>. По учреждении Святейшего Синода (1721 года) монастырь по вотчинным делам до издания духовных Штатов состоял в ведомстве оногo; а по духовной части зависит и от Новгородской Консистории.

Преимущества и отличия, которыми Тихвинский монастырь до издания Штатов пользовался и какие существуют ныне, суть следующая: монастырь по духовной части с начала XVII столетия считался в числе степенных, т. е. настоятели его пользовались правом присутствовать на Церковных Государственных соборах и имели при заседаниях на оных определенное старшинство. Тихвинский настоятель внесен в лествицу означенных соборных степеней между 1589 годом и царствованием Михаила Феодоровича Романова и поставлен степеню 29 на место игумена Вяжицкого монастыря<sup>109</sup>. Эту степень он удерживал за собою до учреждения Святейшего Синода, а после того до издания Штатов, и хотя с 1651 года в Тихвинском монастыре существовала архимандрия, но настоятель его считался степеню 4-й между степенными игуменами<sup>110</sup>. В продолжении XVII и XVIII столетий, до предпринятия преобразования по духовной части монастырь имел в зависимости своей в Новгородском и Тихвинском округах до 7 приписных монастырей с правом избирать в них настоятелей и управлять ими по духовным и земским делам, по примеру прочих Российских монастырей, этим общим тогдашним правом пользовавшихся; а в вотчинах своих и в *Тихвинском ряду* (нынешнем городе Тихвине — так называвшемся в XVII веке до 1648 г.), содержал равномерно в зависимости и белое духовенство.

С самого основания своего монастырь пользовался Общежительным Уставом (который, вероятно, некоторое время был в упадке, но вновь установлен Указом Святейшего Синода в 1788 году), и всегда имел достаточное число братии, а также пользовался правом свободного приема и пострижения в монашество из всех состояний. Хотя впоследствии это было запрещено и по духовным Штатам для второклассных монастырей положено братии только 17 человек, но Указом 1798 года 13 июня на имя Высокопреосвященного Гавриила состоявшимся, Тихвинскому монастырю дано право увеличить число монашествующих до 27. Положенный по духовным Штатам во 2-м классе степеню 15-ю, монастырь получал от Казны и содержание по 2-му классу второго штата; но в 1852 году возведен в число монастырей первоклассных, и число братии увеличено в нем до 38 человек. Дополнительное братство монастырь обязался содержать текущими доходами.

## Преимущества настоятелей

Настоятельство в Тихвинском монастыре первоначально было учреждено игуменское, которое продолжалось до 1651 года; в этом году Никоном Митрополитом Новгородским произведен в Архимандрита Пимен — Игумен того же Тихвинского монастыря, которому по производству пожалованы: архимандритская шапка, палица, сулок на посох и рипиды; но когда на Московском соборе, бывшем в 1675 году, было запрещено архимандритам употреблять отличия, кроме присвоенных священникам, Тихвинские настоятели довольствовались одними игуменскими<sup>111</sup>. В 1727 году определением Феофана Архиепископа Новгородского вновь дозволено Тихвинскому монастырю употреблять при священнослужении палицу, рипиды и ковер<sup>112</sup>, а в 1759 году Димитрий Архиепископ Великого Новаграда и Великих Лук настояльно грамотою на имя Архимандрита Леонида дозволил отправлять Богослужение на ковре с рипидами, носить мантию со скрижалями и жезл деревянный с тремя позлащенными яблоками<sup>113</sup>. Кроме того, около этого времени Тихвинские настоятели вместе со всеми великороссийскими архимандритами воспользовались дозволением возложения митр, данным Императором Петром I всем архимандритам после упразднения в России Патриаршего сана, а по Указу Святейшего Синода 9 декабря 1742 года — ношением наперсных крестов, по примеру архимандритов Малороссийских. В 1805 году 2 октября Архимандриту Герасиму и следующим настоятелям Тихвинского монастыря определением Св. Синода предоставлены в священнослужении все отличия, употребляемые архимандритами Кириллова Белоозерского монастыря, т. е. служить с отверстыми царскими вратами, с палицею, сулков и рипидами, в алтаре петь *Святый Боже* и осенять свещею на ковре. В 1806 году марта 26, сверх сих привилегий, — те же преимущества, какими пользуются настоятели Полтавского Крестовоздвиженского монастыря: на великом входе по херувимской песни принимать Св. Дары в Царских вратах и носить на скрижалях мантии изображения Благовещения Пресвятой Богородицы и иконы Тихвинской Божией Матери<sup>114</sup>. Наконец в 1857 году, в дополнение

к имеющимся привилегиям, дозволено употреблять, где следует, при Священнослужениях трикирии и дикирии.

Описав степени монастыря и преимущества его настоятелей, заключим главу сию краткою летописью самих настоятелей, начиная от основания монастыря:

*Игумены:*

1. Кирилл — произведен в 1560 году 11 февраля Преосвященным Пименом Архиепископом Новгородским Псковским. При нем отнесен посад от монастыря и построены: церковь Рождества Пресвятой Богородицы с трапезою и колокольнею, деревянные; кельи и стена вокруг монастыря тоже деревянные. Скончался 22 октября 1571 года.

2. Герман — ноября 1, 1571 года приехал в Тихвин<sup>115</sup>. Даны монастырю вотчины в Тихвинском уезде, в Пречистенском и Кожельском погостах.

3. Сильвестр I, (по Синодику).

4. Иосиф I — упоминается в 1582 и 1591 годах августа 15, 1607 февраля 11, и в 1611 году. При нем построена церковь Вознесения Господня с приделом Св. Феодора Стратилата, каменная.

5. Онуфрий — в 1614 году, во время осады монастыря Шведами взят в плен. — В Синодике означен Архиепископом. Дана монастырю Шунская вотчина и земли на Редане в Дымском погосте.

6. Макарий I — упоминается в 1616 году; в 1618 году хиротонисан в Архиепископа Вологодского и Белозерского, а в 1620 году апреля 10 в Митрополита Великоновгородского; скончался 12 сентября 1627 года, погребен в притворе Софийского собора.

7. Трифон — записан в Синодике.

8. Александр — из Иеромонахов того же монастыря, упоминается в 1622 и 1623 годы. При нем был сильный пожар в монастыре.

9. Вассиан — с 1624 по 1631 год. Возобновлена и освящена, после пожара, большая Успенская церковь, сделан иконостас в сей церкви и устроена каменная колокольня.

10. Сергей I — упоминается в 1633 и 1634 годах.

11. Герасим Кремлев определен в 1634 году 12 июля. Он поновлял Чудотворную икону Богоматери Тихвинской в 1636 году.

В 1640 году мая 31 хиротонисан в Архиепископа Сибирского и Тобольского, где по девятилетнем правлении 1650 года июля 16 скончался.

12. Сергей II — с 1640 по 1648 год. При нем после пожара обновлена церковь Вознесения Господня и построена каменная поварня.

13. Симеон — с 1648 по 1650 год.

*Архимандриты:*

14. Пимен — бывший последним игуменом этого монастыря, произведен в Архимандрита в 1651 году; в 1653 году уволен на покой; скончался и погребен в Тихвинском монастыре в 1666 году.

15. Иосиф II — произведен в 1653 году.

16. Никон определен в 1657 году 22 февраля. В 1660 году скончался в Москве.

17. Иаков — в 1660 и 1661 годах.

18. Иосиф III — поступил в 1661 году 9 декабря. В 1665 году декабря 22 переведен в Московский Новоспасский монастырь, а в 1674 году хиротонисан в Митрополита Рязанского и Муромского. Скончался в 1682 году 21 сентября. При нем расписаны Св. врата и приписан к Тихвину монастырю Новгородский Мостижский монастырь с землею, рыбными ловлями и прочими угодьями.

19. Корнилий — определен в 1666 году в феврале месяце; в 1668 году переведен в Зеленецкий монастырь; в 1673 году хиротонисан в Митрополита Казанского; в 1674 году переведен в Новгородскую епархию; в 1698 году 5 марта скончался на покое в Зеленецком монастыре, где и погребен.

20. Иона Баранов — определен из келарей Калязина монастыря в 1668 году; в 1674 августа 23, хиротонисан в Епископа Вятского, потом в Архиепископа Вятского и Великопермского. Скончался 1700 года октября 8 и погребен в Вятке в соборной церкви при ризнице в алтаре. При нем устроены приделы Св. Пророка Илии и Иоанна Богослова и (в 1672 году) вновь зачислена за монастырем отшедшая от него Шунская волость.

21. Макарий II — в 1675 году определен из Новгородского Клопского монастыря; в 1676 году переведен в Соловецкий монастырь. При нем построена церковь Двенадцати Апостолов.

22. Ефрем — определен в 1676 году.
23. Варсонофий — в 1678 году. Был на Соборе в Москве, о мощах Кашинской Княгини Анны. В 1680 году переведен в Воскресенский монастырь, именуемый Новым Иерусалимом, и там начальствовал один год.
24. Макарий — в 1680 году переведен обратно из Соловецкого монастыря; в 1690 году перемещен в Новгородский Хутынский монастырь. Построены кельи и погребка каменные и ограда деревянная вокруг монастыря.
25. Евфимий I — в 1690 году переведен из Хутынского монастыря; в 1695 году в сентябре месяце потонул в Ладожском озере. При нем продолжалось строение каменных келий и кладовых.
26. Макарий — в 1695 году по желанию монашествующих в третий раз переведен из Хутынского монастыря.
27. Боголеп — в 1697 году переведен из Иверского монастыря; в 1708 году уволен на покой в Новгородский Спасский Нередицкий монастырь, где и скончался в 1710 году.
28. Павел I — определен в 1708 году; скончался в 1717 году в С.-Петербурге.
29. Рувим — поступил в 1717 году из Великолуцкого Троицкого Сергиева монастыря. При нем сделана драгоценная сребропозлащенная риза на Чудотворный образ Богоматери.
30. Варлаам Ванатович — определен в 1719 году; в 1722 году хиротонисан в Архиепископа Киевского и Галицкого; в 1730 году лишен сана, и по 1741 год жил в Кирилло-Белозерском монастыре; в этом году сан был возвращен ему, и он испросил себе пребывание в Тихвинском монастыре, где в 1750 году постригся в схиму и наименован Василием; в 1751 году скончался и погребен в паперти соборной церкви. В бытность свою в Тихвине Архимандритом был при сочинении Духовного Регламента, под которым находится его подпись. Посещая Тихвинский монастырь, в 1747 году Императрица Елизавета Петровна пожаловала ему 1000 руб., которые он предоставил в пользу монастыря.
31. Павел II — определен в 1722 году; в 1727 году переведен в Спасский Евфимиев монастырь Суздальской епархии.

32. Феодосий — в 1727 году марта 8 определен из казначеев Новгородского Архиерейского дома; в 1743 году уволен на покой и принял схиму, в которой, подвизаясь под именем Феофила, скончался 28 сентября 1744 года; погребен в Тихвине монастыре. При нем построена церковь Всех Святых, за рекою Тихвинкою.

33. Андриан — определен в 1743 году из наместников Тихвинского монастыря, в звании игумена; в 1744 году взят в Архиерейский разряд.

34. Сильвестр II — определен в 1744 году марта 17 из игуменов Новгородского Клопского и в 1751 году переведен в Новгородский Хутынский монастырь.

35. Леонид — определен 1751 года августа 11 из игуменов Новгородского Духова монастыря; скончался в 1762 году и погребен в Тихвине монастыре. При нем построена церковь Покрова Богородицы.

36. Павел III — произведен в 1762 году из наместников сего же монастыря; в 1764 году хиротонисан в Епископа Владимирского и Муромского; скончался в 1769 году.

37. Наркисс — в 1764 году из Новоторжского Борисоглебского, в 1766 году переведен в Ставропигиальный Бизюков Крестовоздвиженский монастырь.

38. Евфимий II — в 1766 году из Новгородского Вяжицкого монастыря; в 1788 году уволен на покой; скончался в 1792 году 26 февраля и погребен в Тихвинском монастыре.

39. Игнатий — в 1788 году из строителей Песношского монастыря; в 1795 году переведен в Московский Симонов монастырь, где и скончался в 1796 году. Он начал возобновление большого Успенского собора и построил: часть каменной стены вокруг монастыря и церковь Тихвинской Божией Матери на вратах.

40. Герасим Князев — в 1795 году из наместников Невской Лавры и игуменов Моденского монастыря; в 1810 году переведен в Московский Симонов. При нем было событие достопамятное в истории обители — торжественное перенесение Чудотворной иконы Тихвинской Богоматери из теплой Рождества Богородицы церкви в холодный Успенский собор Их Величествами Государем

Императором Павлом I, Императрицею Мариєю Феодоровною и Их Высочествами Государем Цесаревичем и Великим Князем Александром Павловичем и Великим Князем Константином Павловичем. При благоговейных чувствах к иконе Божией Матери Высочайших Особ обитель Тихвинская воспользовалась щедрою Монаршею милостынею. Монастырская каменная ограда, богдельня и благолепное украшение главного соборного храма обязаны сему случаю своим существованием. Архимандрит Герасим, во время управления обителью, снискал общую к себе любовь и уважения как от монашествующей братии, так и от жителей города Тихвина<sup>116</sup>.

41. Самуил — определен из Псковской Никандровой пустыни в 1810 году, а в 1823 году уволен на покой, и в 1828 году скончался и погребен в Тихвинском монастыре. При нем устроены приделы: в паперти холодного Успенского собора — Св. Пророка Илии и Иоанна Богослова, в теплой Рождества Богородицы церкви — во имя Честного и Животворящего Креста и Старорусской Божией Матери.

42. Иларион — из строителей Коневского монастыря в 1823 году; в 1840 году был назначен в Иверский монастырь и впоследствии опять оставлен в Тихвине; скончался в 1851 году марта 22. При нем устроена золотая риза на Чудотворную икону Тихвинской Божией Матери.

43. Петр — из Валдайского Иверского монастыря, в 1851 году; скончался в С.-Петербурге 1855 года июля 29, но привезен в Тихвин и погребен в паперти Успенского собора. При нем монастырь возведен в первый класс, устав общежительный заменен раздачею кружечного дохода, и начата серебropозлащенная риза на Чудотворную икону Старорусской Божией Матери.

44. Владимир Кобылин из Старорусского Спасо-Преображенского монастыря, в 1855 году сентября 19. При нем окончена риза серебropозлащенная на икону Старорусской Богоматери и устроена серебropозлащенная одежда на престол в Успенскую соборную церковь.

При Архимандрите Владимире построена новая Воздвиженская церковь, пристроена большая часовня на Крыльчке, обновлены храмы: собор Успения Пресвятой Богородицы, Покрова и «Всех

скорбящих Радости»; скончался он 17 июня 1877 г. и погребен близ западного входа собора Успения.

45. Никанор Приселков из Кирилло-Новоезерского монастыря, в 1878 г. — скончался 1884 г. октября 11 дня, вечером.

Архимандрит Никанор был принят в монастырь Клобуков Тверской Епархии, Архимандритом Петром (тогда игуменом) в 1823 г. и после многих перемещений из разных Епархий и по кончине Архимандрита Петра в 1855 году. По кончине Архимандрита Никанора в 1884 г. их могилы — рядом в паперти Успенского собора. При нем приобретены великолепные хоругви, сосуды, Евангелие и устроена серебropозлащенная риза на икону Печерской Божией Матери.

Еще вот какое совпадение: Архимандрит Никанор, бывши Игуменом Беседного монастыря, раз сказал Архимандриту Петру, что «настоятельский крест по вашему росту велик», на что последний ответил, что «когда ты будешь здешним настоятелем, то тебе будет впору» (Архимандрит Никанор был большого роста). Действительно, через 15 лет так и случилось, когда Архимандрит Никанор стал настоятелем здешней обители.

46. Нынешний настоятель Архимандрит Иннокентий Данилов, сын Курского священника, из экономов Свято-Троицкой Александрo-Невской Лавры, в 1885 г.

При нем вновь переделана часть монастырской ограды, с юго-западной стороны обновлена церковь Всех Святых, устроена риза на икону Св. Великомученика Пантелеимона. В 1887 году Настоятельского корпуса 2-й этаж перестроен заново. На Успенском соборе внешняя часть отделана заново, на 6 икон в Царских вратах собора сделаны новые серебряные ризы, а также заказан московскому фабриканту Постникову\* в теплый собор для Явленной Чудотворной иконы новый серебряный с сиянием киот. 1886 года 30 сентября было перенесение Св. иконы из холодного собора в теплый, что по его ходатайству впредь будет совершаться ежегодно; а накануне первого майского воскресного дня обратно — в холодный собор.

\* В 6650 руб. — *Прим. авт.*

Ежедневно пред Чудотворною иконою Божией Матери Тихвинскою бывает после поздней Литургии соборный молебен, а со дня перенесения Св. иконы 1886 года сентября 30 совершается постоянно по субботам после поздней обедни при колокольном звоне соборное торжественное чтение Акафиста Пресвятой Богородице самим настоятелем монастыря; при таковых молебнах поминаются имена о здравии благодетелей Святой обители.



## ГЛАВА VII

### Способы содержания монастыря в прежнее и нынешнее время

Тихвинский Большой монастырь, украшающий собою северные пределы нашего Отечества, будучи основан на иждивение Царя, при самом начале своем был снабжен значительным количеством земель (потом обращенных в вотчины), рыбными ловлями, богатыми утварями и денежною казною. Следовательно, с самого начала он пользовался поземельным<sup>117</sup>, а потом по примеру прочих Великороссийских монастырей и крепостным правом. Главнейшие земли, принадлежавшие ему, находились в Тихвинском и Олонецком округах и составляли две различные отрасли имений, приносивших монастырю значительный доход.

Первое отделение сих имений, в нынешнем Тихвинском уезде, первоначально состояло из земли и угодий, пожалованных монастырю в 1560 году Царем Иоанном Васильевичем, включая сюда и ту землю, на которой он построен, т. е. из 3 деревень, принадлежавших Пречистенскому погосту, и 4 приписных под пашню. Впоследствии Иоанн Васильевич наделял монастырь многими деревнями: в писцовой книге 1583 года показано во владении монастыря: в Тихвинском погосте 22 деревни и 9 пустошей, в Липенском 3 пустоши, в Кожельском 11 деревень и 29 пустошей. А из грамоты Царя Василия Иоанновича Шуйского 1607 года<sup>118</sup> видно, что к монастырю были причислены еще 6 деревень, принадлежавших Николаевскому Беседному монастырю, и 1 деревня в Васильевском

погосте на Волхове; в переписной книге 1620 года (в которой в Тихвинском уезде многие деревни Пречистенского погоста показаны после нашествия Шведов обращенными в пустоши), они не означены, а вместо их показаны во владении Тихвинского монастыря пожалованные ему грамотою Царя Михаила Феодоровича в 1614 году принадлежавшие Новгородскому Мостижскому монастырю в Антониевском Дымском погосте 18 пустошей, к которым в 1644 году прибавлено еще 5 в Лученском погосте.

При учреждении духовных штатов считалось в Тихвинском уезде крепостных монастырских крестьян в погостах: Тихвинском 12 деревень, в них мужского пола 447 душ, в Дымском 4 деревни, 115 душ; в Лученском 1 деревня 58 душ; в Липенском 2 деревни, 39 душ; в Кожельском 23 деревни, 685 душ; и в Капецком 2 деревни 12 душ; да в Тихвинском посаде служительских 201 душа; всего в 6 погостах, 44 деревнях и 1 посаде — 1557 душ.

Второе отделение монастырских вотчин находилось в Олонецком уезде и заключалось в Никольском Шунском погосте. Неоднократно отходивший от монастыря Шунский погост был пожалован ему в 1614 году Царем Михаилом Феодоровичем *за многое*, как сказано в грамоте, *разоренное и осадное сиденье*<sup>119</sup>. По ведомости 1759 года за Тихвинским монастырем числилось крестьян в Олонецком уезде, в Шунском погосте, мужского пола 2611 душ.

Независимо от сего, грамотою Царей и великих Князей Иоанна Алексеевича, Петра Алексеевича и Софии Алексеевны, от 13 февраля 1686 года<sup>120</sup>, были подтверждены жалованные грамоты прежних Царей и Великих Князей *о сборе таможенной всякой пошлины в дом Пресвятой Богородицы на неугасимую свещу и на монастырское строение и на пропитание братии вечно*.

Кроме доходов, поступавших с вотчин и других мест, монастырь в довольном количестве пользовался единовременными пожертвованиями, от разных благотворителей наличной денежной суммы, чему неоспоримым доказательством служат монастырские записные книги вкладным денежным суммам.

С принятием преобразований по духовной части Тихвинский монастырь имеет в своем ведении находящиеся в самом городе Тихвине и его окрестностях:

а) Лесную дачу, на 15 версте к северу от монастыря, в количестве 143 десятин 840 сажень<sup>121</sup>.

б) Земли, удобные для обрабатывания, около монастыря и не далее 3 верст, с которых собирается ржи до 45 четвертей, овса до 40 четвертей и сена до 3000 пудов.

с) Два огорода, отдаваемые в арендное содержание с тем, чтобы для продовольствия монастыря ежегодно доставляемо было известное количество огородных овощей.

д) Рыбная ловля на озерах Ланском и Сяге, в которых летом ловятся рыбы (щук, окуней, лещей, подлещиков, налимов и плотиц до 100 пудов).

В настоящее время, сверх означенных угодий, монастырь пользуется следующими средствами к своему содержанию:

а) Процентами по билетам Сохранной Казны с капитала, простирающегося до 40,000 руб.

б) Суммою, получаемую из Тихвинского уездного Казначейства по второму разряду 2 класса 815 руб. 81 коп. и Высочайше положенным окладом вместо мельницы 85 руб. 71 коп.

и с) Доходами от квартирования постояльцев в монастырском деревянном доме и богомольцев в гостиных кельях, от сборов часовенного, кошелькового и кружечного, от продажи восковых свеч, просфор и места для погребения умерших сторонних лиц на монастырском кладбище, от вымена икон, крестиков, эстампов, книг и прочего, от поминовений, молебнов и единовременных пожертвований на украшение обители и на деревянное масло в лампы к иконам, ежегодно простирающимся до 30,000 рублей серебром.



## ГЛАВА VIII

### О приписных монастырях и пустынях, состоявших в заведывании Тихвинского Большого монастыря до издания штатов в 1764 году

#### Мостижский монастырь

1) Николаевский Мостижский — находился в 4 верстах от Новгорода; когда основан неизвестно, но в нашествие Шведов был razорен вместе с другими Новгородскими монастырями. В 1614 году грамотою Царя Михаила Феодоровича были даны Тихвинскому большому монастырю *за Немецкое раззоренье и осадное сиденье* принадлежавшие ему в Дымском погосте на речке Редане 18 пустошей<sup>122</sup>. В это время Мостижский монастырь стоял в запустении. Разоренный Шведами, он вполне был приписан к Тихвинскому монастырю в 1663 году<sup>123</sup>. С этого времени принадлежавшие монастырю рыбные ловли отдаваемы были разным людям в оброк, на что покупали церковные запасы и нанимали для службы в нем священников с причетниками. В 1711 году 21 июля по указу Новгородского Митрополита Иова велено Мостижский монастырь за дальним расстоянием от Тихвинского, находящийся без братства и без строения, приписать к Новгородскому Знаменскому собору, для учреждаемого заведения к пропитанию сирых и странных<sup>124</sup>; в 1712 году протоиереем Знаменского собора Георгием этот монастырь был отдан из денежного оброка поручику Корчину, который по вновь

начавшемуся делу о владении оным, вместе с протоиереем Знаменского собора в 1720 году от содержания Мостижского монастыря, от земель и доходов отказались, и он вновь был приписан к Тихвинскому, за которым и считался до 1764 года. Ныне упразднен.

#### Беседный монастырь

2) Николаевский Беседный — ныне заштатный, в 4-х верстах от Тихвина. Основан по поведению Великого Князя Василия Иоанновича около 1515 года на месте деревянной часовни, построенной в XIV веке в память явления Божией Матери со Св. Николаем благочестивому клирику Георгию. В 1560 году воздвигнуты в нем иждивением Царя Иоанна Васильевича церкви: а) соборная во имя Св. Николая и б) во имя Иоанна Предтечи — теплая с трапезою, также и колокольня — деревянная, и учреждено общежитие. В последствии времени деревянные церкви и колокольня заменены каменными. В начале XVII столетия монастырь этот был razорен Литовцами и Шведами и в том же столетии возобновлен<sup>125</sup>. Когда именно приписан к Тихвинскому монастырю неизвестно, но в 1607 году уже состоял за ним, а в 1663 г. вместо него был отчислен к Тихвинскому монастырю Николаевский Мостижский. До учреждения Штатов 1764 г. за ним считалось крестьян 91 душа.

#### Боровинская пустынь

3) Николаевская Боровинская пустыня (теперь погост) была построена на земле Тихвинского монастыря, в 4 верстах от Тихвина по Новгородской дороге. О времени основания ее письменных известий не сохранилось, но в XVII веке к ней существовала уже каменная церковь с колокольней, а по древности св. икон, украшающих оную, учреждение ее можно отнести к более отдаленному времени. В 1764 г. обращена в приходскую церковь. Крестьян, кроме одной служительской души, не имела и довольствовалась от Тихвинского монастыря пашенною землею<sup>126</sup>.

### Сарожская пустынь

4) Троицкая Сарожская пустыня (ныне приходская церковь) находилась в Новгородском уезде, в Обонежской пятине, на речке Сарузе. По указу Преосвященного Феодосия Архиепископа Великого Новагорода и Великих Лук, 1723 года в марте месяце, приписана к Тихвинскому монастырю с землями и угодьями; тогда в ней были церкви: а) во имя Живоначальной Троицы, построенная по благословию Архиепископа Феофана Прокоповича рачением строителя Иеромонаха Савватия с братиею в 1733 году; и б) во имя Зосимы и Савватия Соловецких Чудотворцев<sup>127</sup>.

### Ругойская пустынь

5) Троицкая Ругойская — в Тихвинском уезде при ручье Ругойском и селении Ругое. В начале XVIII столетия, при Великоновгородском и Великолуцком Архиепископе Феодосии была приписана к Тихвинскому Большому монастырю. В ней существовали церкви: а) деревянная теплая во имя Св. Николая Чудотворца, построенная в 1720 г. по благословию Аарона Епископа Карельского и Ладожского, и б) ветхая деревянная же — во имя Живоначальной Троицы; в 1760 г. по благословию Димитрия Архиепископа Великого Новгорода и Великих Лук в этой пустыни тщанием Тихвинского Архимандрита Леонида и подаванием доброхотных даятелей была заложена новая церковь во имя Живоначальной Троицы, которая в том же году 29 ноября была им соборно освящена, и со всем монастырским строением, церковною утварию, хлебными запасами и скотом отдана во всецелое смотрение и наблюдательство той пустыни иеромонаха Порфирия. По штатам 1764 года обращена в приходскую церковь, а ныне приписана к Липенскому погосту. Крестьян за нею считалось 15 душ<sup>128</sup>.

### Рекомская пустынь

6) Троицкая Рекомская\* — в Тихвинском уезде, при реке Рекоме. Эта пустыня деревянною церковью во имя Живоначальной Троицы, построенною в 1672 году октября в 14 день по благословию

\* Более употребительное название — Реконская. — Прим. ред.

Преосвященного Питирима Митрополита Новгородского усердием мирских даятелей, поступила в ведение Тихвинского Большого монастыря по грамоте Митрополита Корнилия 21 ноября 1685 года вместе с приписными к ней 13 душами крестьян и 2 четвертями земли. Она упразднена по штатам 1764 года, но деревянная церковь, существующая донныне, находится в ведении Никольского погоста<sup>129</sup>.

### Лепрудская пустынь

7) Пятницкая Лепрудская — находилась в Тихвинском уезде, в 90 верстах от Тихвина. С которого времени приписана к Тихвинскому Большому монастырю, неизвестно, но с учреждения штатов 1764 года упразднена. В ней была церковь деревянная во имя Св. мученицы Параскевы, и считалось земли 5 четвертей<sup>130</sup>.

### Синоезерская пустынь

и 8) Троицкая Синоезерская — находилась в Бежецкой пятине (в Устюжском уезде), на берегу Синичьего озера, при реке Чадогоще и ручье Гвозденке, — потом обращена в приходскую церковь. Она устроена Преподобным Евфросином в начале XVII столетия. Сей Преподобный родился близ озера Ладожского и при Св. крещении наречен был Ефрем; еще в самых юных летах по склонности своей к постническому житию вступил в Валаамский монастырь, из которого переселился в Новгород, а оттуда чрез несколько времени был определен в причетника Устюжского уезда к церкви Св. Великомученика Георгия и Николая Чудотворца, в село Долоцкое, от города Устюжны в 30 верстах. Когда же достигнул совершеннолетия, то возжелал постричься в иноческий сан и для принятия оного отшел в Тихвинский Большой Успенский монастырь, в котором от игумена был пострижен и вместо Ефрема назван Евфросином. Но соскучив многолюдством посещавших обитель Тихвинскую, по прошествии довольно времени, в 1600 году, с благословения настоятеля, поселился на месте описываемого монастыря. Там прежде всего водрузил крест и выкопал для себя пещеру, а чрез год построил келью. Добродетельная и строгая постническая его жизнь обратила на

него внимание окрестных жителей, из которых одни приходили для беседования с ним, а другие для жительства, — и когда в третий год по прибытии Преподобного в пустыню сию число братии его умножилось, — он соорудил церковь во имя Благовещения Пресвятой Богородицы и устроил пустынный монастырь. А в 1612 году марта 20 дня, при нашествии поляков на Россию и опустошении обители сей, страдальчески скончался в схиме, будучи убит ими при водруженном Кресте Господнем. В житии его сказано, что один поляк рассек ему голову мечом, а после другой чеканом разбил оную; погребен 28 марта того же года. В 1655 г. августа 25 дня, по благословению Макария Митрополита Новгородского мощи его перенесены под колокольню и положены на правой стороне в восточном углу. В 1799 г. резолюциею Преосвященного Гавриила Митрополита Новгородского дозволено вместо обветшавшего над мощами надгробия устроить новое. Преподобный Евфросин был возраста среднего, рамена и перси имел мужественные, браду продолговатую с раздвоением, власы русые с сединами.

От монастыря сего остались три церкви деревянные: а) во имя Живоначальной Троицы, первоначально построенная в 1651 году и при ней колокольня с переходами, под которыми положены мощи Преподобного; б) Св. Иоанна Богослова с приделом Св. Николая Чудотворца и с) Св. Апостола Петра и Павла. За обителью сею считалось крестьян 20 душ. Грамотами Царей Алексея Михайловича и Феодора Алексеевича — 17 апреля 1665 и 19 декабря 1677 г., — велено было выдавать монастырю сему из Устюжских таможенных доходов по 12 руб. в год<sup>131</sup>. До 1753 г. пустынь была в зависимости от Устюжского Воскресенского монастыря, а в это время приписана к Тихвинскому Большому. В 1758 году грамотою Дмитрия Архиепископа Великого Новгорода и Великих Лук велено приписную к Тихвинскому монастырю Синоезерскую пустыню опять причислить к Устюжскому Воскресенскому, не в столь дальнем расстоянии от нее находящемуся<sup>132</sup>.



## ПРИМЕЧАНИЯ

1. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския». Изд. 1852 г., с. 20.
2. Это преславное явление иконы Богоматери Одигитрии в пределах Тихвина совершилось 26 июня 1383 г.
3. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския», изд. 1852 г., с. 22 на обороте.
4. Как, например: Тихменга, Тихмена, ныне Тихвин тихая река; Тервеничи — сосновый лес, смола; Кайваксан, ныне Кайваксы — колодезь, копань и т. п.
5. В Никоновском летописце сказано: Михаил, первый Митрополит Киевский, по крещении народа в Великом Новеграде в 991 году *...иде по Русской земле и до Ростова с четырьмя Епископы и учаше веровати во Единого Бога... и крести без числа людей...* и проч.
6. См. примечание к VII т. «Истории Государства Российского» Карамзина под годом 1515, согласное с письменным Тихвинского монастыря летописцем.
7. Придел этот упразднен в 1795 г. при Архимандрите Герасиме, а иконостас оного частью перенесен в устроенную церковь во имя Святителя и Чудотворца Николая, над внешними восточными Св. воротами, и частью в паперть холодного Успенского собора.
8. См. примечание к VII т. «Истории Государства Российского» под годом 1526.
9. См. «Церковную Историю» Митрополита Платона, т. 1, с. 287–388, согласное с рукописным описанием чудес Тихвинской Божией Матери.
10. См. «Третью Новгородскую Летопись» в Полном собрании Русских летописей, т. III, с. 247.
11. Вот подлинные слова монастырского летописца о явлении иконы Тихвинской Богоматери, с. 127: *Сам же Царь и Великий Князь со епископом Сорским и Подонским и со архимандриты и игумены к тому соборному молению*

образ Пречистыя Богородицы Одигитрии, иже писан с чудотворнаго образа Тихвинскаго, и образ Николы Чудотворца, иже писан с Николина образа с древняго с Тихвинскаго же, в соборную великую церковь со многим благоговением приносили честне.

12. Такие сведения заимствованы из монастырского письменного летописца.

13. До царствования Петра I Тихвинский монастырь назывался Великою Обителью, а иногда Великою Лаврою Успения Пресвятой Богородицы, но времени Петра I Тихвинский монастырь вместо «великого» стал называться Большим. Сему подтверждением служат современные грамоты, хранящиеся в монастырском архиве.

14. В рукописи Императорской Публичной Библиотеки XVI века, л. 177–183 (см. каталог рукописей графа Толстого, отдел. № 21) описан весьма любопытный «Указ о трапезе, иже на Тихвине в Лавре», писан в 7098 (1590) году. Выписываем из него более интересное начало Указа с Пасхи: *в неделю Пасхе, в начале трапезы, келарь раздает хлеб пасочен с яицы печен и сыр, по кусу и по яицу, вместо же ржаных хлебы пиеничны, с маслом и яицы печены и мазаны яицы ж: 1-я шти капустны, 2 — сиги или леци жарены, 3 — сковрады сиговы, ли мневь, 4 — карасы телные, 5 — лососина, ли лодога просольная, квас... подделный мед.* За сим следует подробное расписание кушаний на всякий день: *Ужины ж бывают во вся от четырех мясоястия, в коейждо от седмиц в неделю, вторник, четверток, субботу, кроме всеедных седмиц, Светлой, Троецкой, Блуднаго и 12 дней меж Рождеством Христовым и Крещением; в посты ж вся точию в субботы и недели и на Владычьи праздники в кий день ни случится пост. В неделю 8 на Сошествие Св. Духа колачи домовые, шти борщовы, 2 — сковрады лососы, 3 — пироги блинчаты, 4 — леци просольные, 5 — сиговина просольная; квас... подделной, мед; ужина есть со чтением на 1 часу дни, к ужине же бывает во един край била железнаго ударение трижды, на собрание братству. В вторники, четвертки, субботы, аще корм за упокой Царской, колачи домашние: 1 — шти капустны, 2 — лососина жарена, 3 — сковрады с перцом, 4 — пироги блинчаты с яицы, 5 — щучина под чесноком; квас... подделной мед. В та же дни аще корм за упокой средней, колачи домашние: 1 — шти, 2 — пироги пряжены с яицы, 3 — сковрады, 4 — осетрина свежпросольная, 5 — лососина свежая, квас... подделной. В та же дни аще корм за упокой меньшей, колачи домашние: 1 — шти, 2 — лососина, 3 — сиговина; квас... Месяц Октябрь. Покров Богородицы: колачи, шти, сиговина подпарная, сковрады лососы свежих, пироги блинчаты, лососина просольная; квас... подделной. На память священномученика Ерофея уставися поминка от Еуфимия Архиепископа Вещицкаго, по повелению Ивана Архиепископа темниц в проявление его, по Великих Князех и Великих Княгинях, и их сродник,*

*и Архиепископех и Епископех, иже лежат в Великом Новеграде в соборной церкви Святей Софеи и по монастырем, и по всех Православных Христианех: ести тож, иже указася сего месяца в 1 день; квас... подделной, мед. Того же в 8 день корм за упокой по опалных: колачи, шти, лососина жарена, сковрады лосось, сиговина просольная; квас... подделной. Того ж в 22 день корм за упокой по первом Игумене Кириле: ести тож, иже указася сего ж 8 день. Того ж от 19 до 25, аще случится в сих числах суботный день, творим память отцем и братиям нашим и всем православным христианом, панихида и служба собором: колачи, шти, лодога, подпарная, пироги блинчаты, сиговина просольная, квас... подделной. Того ж в 29 корм за упокой по Царицы и Великой Княгине Анастасии: ести тож, иже указася сего ж в 1 день; шти квас... подделной, мед. Корм по Царевиче Иване: колачи, шти, лодога подпарная, сковрады лососы, пироги блинчаты, сиговина просольная; квас... подделной, мед. Введение Богородицы: колачи, шти, сиговина подпарная, сковрады свежих, пироги долгие с лодогой, квас... подделной. Корм по Великом Князе Василии, в иноцех Варламе: пища таж, иже указася на Введение Богородицы; шти квас... подделной, мед. Корм по Князе иноке Пимине Щенятове да по Князе Петре Пронском: колачи, шти, лодога подпарная, сковрады сиговина просольная; квас... подделной. Корм по Пимине Архиепископе Великаго Новграда: колачи, шти, сковрады лодога, сиговина просольная, квас... подделной. В субботу мясопустную корм за упокой: колачи, шти, пироги пряжены, с сыром, ли яицы, ли рыбу, сковрады язовые, ряпуксы пряжены в масле, сиговина просольная; квас... подделной, мед. В понедельник сыропустный корм заздравной Федора Шереметева: колачи, шти, пироги пряжены, с рыбою чинены, лодога подпарная, сковрады с перцом, сиговина просольная; квас... подделной, мед. На память священномученика Власия, сея обители Пречистыя Богородица иже на Тихвине общежителству начало, аще случится в Великий пост, вытеваем Святому и корм правим в сырной седмице в вторник, ли четверток: колачи, шти, сковрады сыртевы с перцом, пироги с сиги свежими чинены просом, щучина свежая под чесноком; квас... подделной, мед. Указ о Велицем посте. В Великий пост на первой седмице в понедельник, вторник, четверток стола несть; в среду же взвар с медом и ягоды изюмью и брынцам, 2 капуста крошена с росолом, 3 ягоды морс с толокном; в пятток коливо сиречь пшевица варена с медом и изюмью чинена, и ставят по тарелкам 4-м\*. 2 шти репяны, 3 латша горохова; в вторник же и четверток сея первая седмица крылошаном едином дают в келарские ести хлеб, квас, капусту, точию. В прочих же шести*

\* Можно читать «четырем», т. е. блюдам, но здесь подразумевается слово «человек» или «братом», ибо каждое блюдо есты на трапезах подавалось для четырех братьев. (См. «Дополнения к «Актам Историческим»). — Прим. авт.

седмицах сего Великаго поста в понедельник, среды, пятки сухоядение: 1 сухари с хреном, ли редка в соку; 2 капуста крошена, ли ягоды морс с толокном, 3 толокно мешено, ли тесто солодяно, ли боб сух; во вторник и четвертки вариво: 1 шти репяны ли капустны, 2 горох, ли гуца, ли лопша простаа, 3 орехи в соку, ли каша соковаа. Корм по Царе Иване, правим же его вторую седмицу Великаго поста; колачи, шти, икра, калья щипанаа, пирог блинчат сочной, сиговина вялена, квас... подделной, мед. Корм по Царевиче Иване, правим же его zde в четвертую седмицу Великаго поста: пицца таже и питие иже по Царе Иване указася. Месяц Апрель. Никите Епископу Новгородскому, бденье, понеже храм на посаде: колачи, шти, сковрады сиговина ли лососина просолнаа, квас... Корм по иноце Еустрате Скриптицыне: колачи, шти, леци жарны с начином, сковрады сиговина просолнаа, квас... подделной. Того же в 12 день корм по Великом Князе Василье, во иноцех Варлааме: колачи, шти, лососина свежаа жарена, сковрады с перцом, пироги блинчаты с яицы, щучина под чесноком, квас... подделной, мед. Месяц Май. Вход к Николе новому в недельный день, за неделю до Николаина дни в пятьдесятнице; колачи, шти, сковрады свежии, сиговина просолнаа, квас... Николе Чудотворцу: колчаи, шти, сиговина подпарнаа, сковрады щучина свежая просолнаа, квас простой, сиречь... подделной; иногда же в сий день ест Игумен Тихвинский у Николы старого в монастыре собором, пицца же бывает: колачи, шти, леци, жарены, сковрады, щучина, сиговина, лососина свежая под чесноком, сиговина просолнаа, квас... подделной; пред Игуменом прибавка: лососина жарена с начином, сковрады сиговья с перцем, мед. — Корм по Великой Княгине Елене: колачи, шти, лососина свежая жарена со взваром, щипанаа свежих подпарнаа, пироги блинчаты, сиговина просолнаа, квас... подделной, мед. Корм за здравной Игумена Иосифа: колачи, шти, сковрады лососина свежая со взваром под чесноком, квас... подделной. Месяц Июнь. Корм за здравной за Царя Федора: колачи, шти, лососина жарена, сковрады, пироги блинчаты с телом, сиговина просолнаа, квас... подделной, мед. — Месяц Июль. Корм по Царицы Марфе: колачи, шти, сиговина подпарнаа, тавранчюк осетрей, лососина просолнаа, квас... подделной. Того же в 12 корм по опальных колачи, шти, пироги блинчаты, лососина просолнаа, осетрина свежая, квас... подделной. Корм по Князе Владимире Старицком и по Царицы Марье: пицца и питие тож, иже указася сего месяца в 12. На память Священномученика Ермолаа, на Литургии просфифы новые ржи и на трапезе каша крутая новые ж ржи в 7098 (1590). Корм по Григорье Глазунове, во иноцех Герасиме, Тихфинскаго посада попе, панихида собором, по Литургии ходят на гроб, лежит же под приступом папертных дверей от полуденные страны, по трапезе панахидке нет: колачи, шти, сиговина, лососина просолнаа, квас... Месяц Август, в 18 день по колачу денежну: шти

щипанаа свежих подпарнаа, сиговина подпарнаа просолнаа, квас... Корм за упокой по Царе Иване: колачи, шти, сиговина подпарнаа, щипана свежих подпарнаа, пироги блинчаты, осетрина просолнаа, квас... подделной, мед. В большие кормы прежде «Отче наш» ставят 1 квас... и вполы стола дают мед по мерам, и наконец стола ставят подделной; на панихидах же больших и на обедни, на панахидках, по большим кормом ставят мед в оловяникех, по средним же подделной. До zde наверхшение приемлет о кормовых книгах, иже во обители Пречистыя Богородицы творимых.

В конце другим почерком приписано: В 7099 (1591) лете, Ноября от 15, в пост Филитов, Игумен Иосиф на Тихвине начал пети аллилуиа и нефимоны средние.

Из означенного Указа о трапезе Тихвинского монастыря видно, что в древние времена монастырь, обладая большими рыбными ловлями, употреблял в пищу братии рыбу такую, которая в скудной реке Тихвинке едва ли когда ловилась, и что предки наши, вместе с церковными поминовением Царей, Великих Князей, бояр и других особ, соединяли обычай, в утешение иноков, заказывать особенные яства на трапезу, вероятно, за особо вносимые на этот предмет денежные суммы, чему неоспоримым доказательством могут служить старинные записи вкладным предметам, как, например: Князь Михайло Яковлевич Черкасской пожаловал дал в дом Пресвятыя Богородицы в Тихвин монастырь в монастырскую казну денег триста рублей и те деньги в столповых книгах писаны, да братии на стол денег петнацать рублей на поминовение деда своего блаженные памяти Боярина Князя Симиона Васильевича Прозоровскаго во иноцех Сергия схимника на стол братии денег шесть рублей. Да в прошлом в 189 (1681) году в Генваре они ж Боярин Князь Яков Никитич Одоевский да Князь Михайло Яковлевич Черкасской пожаловали послали на стол братии денег пятнацать рублей и та денежная дача вся в монастырских столповых книгах писана.

193 (1685) году Генваря 26 дня. Боярин Князь Иван Борисович Ретнин пожаловал в дом Пресвятыя Богородицы вкладу денег сто рублей да братии на стол денег десять рублей и те деньги в столповые в казенные книги писаны.

Подобные сим вклады поступали на стол братии и от других доброхотных дателей.

15. Смотри письменный летописец Тихвинского монастыря.

16. В библиотеке Иверского монастыря находится рукопись, писанная уставом в XVII или в начале XVIII ст., в четвертку, заглавие: Месяца Июня в 26 день, повесть чудна и зело полезна: списана вкратце, о явлении чудотворных икон пресвятыя владычицы нашея Богородицы и приснодевы Марии, честнаго Ея Одигитрия, явльшиися в Российстей земли преславно на воздухе, и о премирном шествии Ея через пучину многих вод, и о еже како

являемя на воздухе в различных местах, и како промыслом Божиим от места на место прехождаше, и о преславном явлении Ея на Тихвине, и отчасти о чудесах Ея.

Лист 36–39 — О строении же монастыря, по цареву ведению благословение подаде Святитель\* прилежание и попечение имети, прежде помянутому цареву мужу (Федору Сыркову). Сей же убо, упование и надежду возложив на Господа Бога и на пречистую Его Богоматерь, делу касается с усердием, повелевает же прежде посад от места того, на нем же быти монастырю, далее отнести, стадиши яко за четыре, к полуденной стране. Место же оно, идеже быти обители блавно бе и неравно: и тако с великим потщанием повелевает сие различити и уровнати, яко же лепо бе. И на нем же месте Архиепископ крест водрузил, и ту, помощию Богоматере, церковь древяну постави, во имя честнаго и славнаго Ея Рождества; присовокупи же к ней и трапезу велику, в общежительное пребывание братии. Близ же сея, благовестия ради колокольного и тривоннаго тяжкаго удара к коемуждо церковному собору, содела стройне древяно соделание, четвероугольно убо, шестию надесят столпы великими основано, вверху же пятию верхи острообразными совершено. По сем же постави 42 келии, четверообразно убо окрест церкви сия устроив, келию в келии совокупль и устранив я под един покров крепостно и стройно: лепотно бьяше зрети дивнаго сего устройства и некоснаго на благолетие пременения. Посреде же убо Лавры стояше Богоматере церковь, яки некое око, всюду зрящи и благолетием своим вся удивляющи, округ же ея, аки четырьми стенами от четырех стран келиями зрится ограждена, и отвсюду преславно всеми видима. Паки же преждедеченный великодержавнаго муж и ины две келии содела, паче инех потщательне и стройне престаревшимся братьям и немощным во упокоение. Абие же, в послужение всей братии, хлебню и просфирню устрояет, такожде и ястию и питию на сотворение, две поварни поставляет; близ же сих два кладези ископа в довольство монастырю, от них же на ястие и питие текущую воду почерпати сице устрои; недалним убо разстоянием от обители источнику суцу, в Тихвину реку текущу; из сего же источника преждедеченный царев ктитор, люботрудным своим потщанием, рвы прокопывает ко обители и устие источника заграждает; сего же воде собравшиися во едино, и бывишу аки — езеру, и из того езера и источника подземными устройствами воде теци в кладези претвори, и из кладезей паки утредумри исходити воде в Тихвину реку. По сем же и ограду древяну около обители поставляет; сотворяет же: первые святые врата, ими же вход во обитель от западных страны, пред ними же устрои приходящих ради убогих странноприимницу, в преупокоение

\* Архиепископ Пинен, основатель Тихвинского монастыря. — Прим. авт.

тем, таможе и служащим монастырю жительства устрои: вторые задние врата; имеют же вход во обитель от восточных страны, за ними же службы монастыреви сотвори и монастырским работником жити ту повеле; третий же врата на полунощную страну к Тихвине реце. На сей же убо, реце паки трудолюбивый ктитор, и самодержавнаго изволения усердный совершитель, в конечную потребу монастырю и братству всему в велие упокоение, устрояет толчею и мелчею, близ обители. Еще же и прочая службы многия, ко общежительству достойныя. И тако, помощию Божиею и пречистыя Его Богоматере, порученное и заповеданное дело от Царя, некосно и стройно и зело изрядно соверши... Наипаче монастырю по сем пространство вящшее восприимающе, и изобилством всяких потреб множащуся и к большему строению влекущуся, вместо, убо, царскаго древянаго устройства, создана бысть церковь и трапеза каменна, чудна зело и велика, с прочими службами... Совершижеся сия в лето 7089 (1581) Октября в 1 день. По неколицех же летех, и святые врата обители каменны же устроены, на них же два храма воздвигнуты: един, во имя Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, честнаго Его Вознесения; второй во имя Святаго Феодора Стратилата. Совершижеся в лето 7101 (1593) Майя в 24 день, на самый праздник Вознесения Господня. Посем же прошедшим седми летом, абие милостивным пособством Пресвятыя Богородицы создано бысть здание плинфяно же колокольняго ради благовестия и тривоннаго тяжкаго удара, чудно и велико, на пять гнезд разделено и пятию верхи острообразными покровено; внутрь же ея имевшие палаты многи на соблюдение потреб монастырских. Посем же и ины службы, помощию Богоматере, такоже каменны, устроены быша.

17. Тараса — ящик, набитый землею. См. «Словарь Церковно-Славянского и Русского Языка», издание Академии Наук 1847 г. т. IV, с. 271.

18. Эта эпоха и временного падения многих Святых обителей. Валаам и Коневец с монастырями их находились в тогдашней Карелии.

19. Рукопись хранится в библиотеке Тихвинского монастыря, списанная (конечно, с другой современной) в 1658 году; следовательно, и этот список сделан был не более 35–40 лет после самых событий осады и освобождения обители.

20. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския», изд. 1852 г., с. 33.

21. Девичий монастырь около  $\frac{3}{4}$  версты расстояния к северо-западу от мужского.

22. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския», изд. 1852 г., с. 34.

23. Место это (ныне городское кладбище) чрезвычайно высоко. Кто со всех сторон наблюдал положение монастыря, соображал малочисленность

Русских и силу Шведов, тот не может не прийти к мысли, что в этой дивной борьбе перст Божий вспомоществовал Православным, и что Он один мог даровать им возможность держаться и победить.

24. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския», изд. 1852 г., с. 34 и 35.

25. Там же.

26. Там же.

27. Там же.

28. Софийской Архиравы в чиновнике (Новгородском), находящемся в рукописи XVII, в Ростовском Успенском городском соборе, написано:

*В неделю пятую святого и великаго поста празднуют у Софеи Премудрости Божии в соборе и во граде по всем храмом, Пречистые Богородицы Тихвинские, честнаго и славнаго Ея Одигитрие, чудотворному Ея образу приходу в Великий Новгород, который образ был на посольстве, из Тихвинскаго монастыря, с Государевыми послы, со Князь Данилом Ивановичем Мезецким с товарищи, в Даниловском Острожке, где с немцы о мирном постановлении договор учинился. Поведают же они о сей Богородичной иконе, достовернии свидетелие, что ее пречистые образ и мера с чудотворные старые Тифинские иконы стис. А писан на том древе, как старые пречистые Богородицы образ пришед невидимо, и в то время свят муж Юрьи пономарь видел пречистую Богородицу на той кладе беседующу с Николою чудотворцем, где ныне старой Никольской монастырь стоит, яко же в чудесех ея пишется. И после мирнаго договору с немцы, пришла та икона в великий Новград, с Государевыми послы, в лето 7125 (1617) Мца Марта в 15 день. А встречал тою икону пречистые Богородицы со кресты преосвященный Исидор Митрополит со всем собором и со Христолюбивым народом великаго Новагорода за городом по Хутынской дороги, с радостными слезами. И поставишиа тое святую икону Богородичну в соборной и апостолстей церкви Софеи Премудрости Божии. И с того лета уставися сии праздник Одигитрия, по Государеву Цареву и Великаго Князя Михаила Феодоровича всея Руси указу, и по благоволению преосвященнаго Исидора Митрополита, и по обещанию великаго Новаграда православных христиан, на воспоминание избавления града от плену.*

29. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския», изд. 1852 г., с. 36.

30. См. «Историю Российской Иерархии», 1815 г., ч. VI, с. 384.

31. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския», с. 36.

32. Там же.

33. См. «Сказание о явлении иконы Пресвятыя Богородицы Тихвинския», изд. 1852 г., с. 26 на обороте. О Преподобном Мартирии говорится там же,

что по уходе Авраамия он начал сожалеть о том, что сам не пошел с ним на поклонение чудотворному образу, решаь непременно по его возвращении совершить это. Но, когда после долгого ожидания, он, стужаясь его замедлением, узрел в сонном видении огненный столп на той стороне, где Тихвин и на высоте его подобный Тихвинскому образ Пресвятыя Богородицы, пресветло сияющий: тогда в сердце его возгорелось еще сильнейшее желание *видети яве ту Святую икону и сподобитися лобызания ея*. И вот, оставив все, он спешит в обитель Тихвинскую и с слезами неизъяснимой радости припадает к святому изображению Божией Матери. Встретив же здесь и ученика своего, Преподобный вместо того, чтобы возвратиться в прежний монастырь, остается в сем доме Богоматери, но чрез некоторое время удаляется из него, благоволением Божиим будучи переселен за 40 поприщ от Тихвина в место, над которым Авраамий видел на небе крест, изображенный звездами. Там, среди диких лесов, он работал Богу со страхом и трепетом и, славя Всевышнего, прославляющего Своих Угодников, привлекал благословение Его на землю Русскую. Зеленецкая пустыня, просветившаяся его духовными подвигами, вскоре украсилась храмом Божиим, созидание которого замечательно еще тем, что причиною к этому послужило воскрешение Царевича Иоанна, сына Царя Казанскаго Симеона, совершенное Преподобным Мартирием чрез возложение на мертвого образа Богоматери, писанного с Тихвинского, который он взял себе в благословение, оставляя монастырь Тихвинский для подвигов пустынных.

34. См. «Сказание о жизни и трудах Митрополита Гавриила», соч. Архимандрита Макария, с. 62, где объяснено, что *...заботливость Преосвященнаго Гавриила не ограничивалась устройством одного Невского монастыря, но простиралась и на другие монастыри, особенно в епархии, вверенной ему. Таковы, например, монастыри: Валаамский, Коневский, Зеленецкий, Тихвинский, Новоезерский, Моденский, Вяжицкий, Савво-Вишерский, Отенский, Клопский и другие, в коих введено было общежитие старанием Митрополита Гавриила. В конце XVII века иночество у нас процветало во многих местах, и Митрополит Гавриил был душою оногo, наставляя, возбуждая и поощряя иночествующих братий к духовным подвигам. Не было ни одного подвижника, с коим бы он не входил в духовное общение. Для поддержания в иноках подвижнической жизни он старался ввести в монастырях общежитие по уставу Афонской горы, и выписывал для этого иноков из процветающих тогда пустынь: Саровской, Софрониевой, Флоричевой и других.*

35. В книге «Сказание о жизни и трудах Митрополита Гавриила», соч. Архимандрита Макария, на с. 69. пишется: *В 1795 году Митрополит Гавриил составил правила общежития из 20 пунктов и 11 октября предписал Новгородской Консистории в копиях послать их при указах в Иверский,*

Тихвин Большой, Вяжицкий, Клопский, Отенский, Моденский, Кириллов-Новоезерский и Дымский монастыри и в Филиппо-Ирапскую пустынь для должного исполнения.

36. В «Сказании о жизни и трудах Митрополита Гавриила», соч. Архимандрита Макария, с. 74–75, так объяснено: *По рекомендации Феофана избран был Преосвященным Гавриилом настоятель и для Тихвинского монастыря. «Митрополит Гавриил, — пишет сам О. Феофан, — изволил посетить Тихвин монастырь. Я, как келейник, был тогда с ним. Осматривая монастырь, он нашел его в великом упадке. Архимандритом был тогда некто старец Евфимий. Преосвященный, возвратясь из сего монастыря в Петербург, спрашивал меня: кого бы сделать архимандритом в Тихвин? Я на сие отвечал: ежели угодно будет Вашему Высокопреосвященству — Песношского строителя Игнатия. Он изволил спросить: ты знаешь его? Я сказал, что мы вместе жили в Санаксарской пустыни. Тогда он изволил приказать написать в Синод доклад, который, взяв с собою, предложил Синоду, что нужно поправить Тихвин монастырь, так как самолично видел его в великом упадке, к чему способным находит Песношского строителя Игнатия. Но как О. Игнатий не учился Богословию и прочим высшим наукам, хотя был с великими природными дарованиями, то Синод не соглашался, как неученого, произвести его в Архимандриты. По сей причине дело сие продолжалось с полгода. Напоследок, приехавши из Синода, Преосвященный весело сказал: слава Богу, Синод согласился. И таким образом О. Игнатий произведен в Архимандриты. Он завел порядок в Тихвине. Потом он переведен был в Московский Симонов монастырь, который также возобновил попечением и коштом Московскаго гражданина Афанасия Ивановича Долгова».*

37. См. «Сказание о жизни и трудах Митрополита Гавриила, соч. Архимандрита Макария», с. 112.

Подтверждением же этого предположения может служить и следующее в книгах: «Раскол, обличаемый своею историею», 1854 г., изд. 2-е, с. 349–390; «История русского раскола», соч. Преосвященного Макария, с. 356–358 и 363; «Сказание о жизни и трудах Митрополита Гавриила», соч. Архимандрита Макария, с. 92. Сказано, что когда Иргизские раскольники, по совету Митрополита Гавриила, столь много содействовавшему их обращению к Православию, подали прошение в Святейший Синод о том, чтобы им в монастыри на первый раз дарованы были два Православных Иеромонаха с Иеродиаконом, которые бы совершали службы по старопечатным книгам. Св. Синод определил взять этих Иеромонахов и Иеродиакона из Тихвинского монастыря, и они вскоре были отправлены на Иргиз.

38. Чтобы удовлетворить желание Христиан и не присутствовавших на омовении иконы Богоматери Тихвинской, вода, для омовения пригото-

ленная, освящается в чане огромного размера и имеется в монастыре в запасе на целый год.

39. Стихиры на малой вечерни, в честь иконы Богоматери Тихвинской, на «Господи возвах» глас 1-й.

40. «История Российской Иерархии», 1815 г., VI, с. 382–383.

41. Из надписи на створах, что у Чудотворной иконы Тихвинской Божией Матери, и из надписи на стене той келии, где изволили пребывать Высочайшие Особы, следующего содержания: *Лета от мироздания 7255 от Рождества же по плоти Божия Слова 1747 Февраля в 3 день бысть пришествие из Царствующего С.-Петербурга, в Тихвин монастырь, Благочестивейшия Самодержавнейшия Великия Государыни нашей Императрицы Елисаветы Петровны всея России с Их Императорских Высочеств, Ея Императорскаго Величества Наследника, внука Петра первого благовернаго Государя великаго Князя Петра Феодоровича и супруги Его благоверной Государыне Великой Княгине Екатерине Алексеевне и по воздаянии пред чудотворным Пресвятыя Богоматере образом, должных молитв Ея Императорское Величество с Их Императорскими Высочества Высочайшею своею персоною, и с прилучившимися от Генералитета знатными персоны, в сей келии присутствовать соизволила, при настоящей сей святыя обители власти Архимандрите Сильвестре.*

42. Из надписи на створах, что у Чудотворной иконы Тихвинской Божией Матери, и из надписи на стене той келии, в которой изволили останавливаться Высочайшие Особы, следующего содержания: *Лета от Рождества чудес источника и всякия благости виновника Христа Спасителя мира 1798 Июня 8 дня. Святая обитель сия удостоилась Высочайшаго посещения Их Величества, Благочестивейшаго Государя нашего Императора Павла Петровича, и Супруги Его Благочестивейшия Государыни Императрицы Марии Феодоровны, и Их Императорских Высочеств благоверных Государей Великих Князей, Наследника Цесаревича Александра Павловича и Константина Павловича. Сии Драйжайшии Посетители, на другой день, т. е. 9 дня пренесли руками своими чудотворную Божия Матере икону из трапезной Рождественской церкви в обновленную Соборную, и отслушав в оной Божественную Литургию, и молебен, посетив с знаменитою своею свитою сии келии, и изъявив Настоятелю обители Архимандриту Герасиму с братиею отменно Всемилостивейшее благоволение, при радостном чувствовании сердец собравшегося народа, изволили отбыть к Царствующему С.-Петербургу. (С.-Петербургские ведомости. 1798 г. № 52).*

43. См. «Историю Российской Иерархии», 1815 г., ч. VI, с. 379.

44. *13 числа Августа город Тихвин осчастливлен был прибытием Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Павловича. Его*

Высочество изволил въехать в город в 10 часов вечера, у илахабаума встречен был здешним Городничим с гражданами, проезжая лежащий на пути девичий монастырь, где ожидала Его Игуменья, изволил выйтить и приложиться к Кресту. У часовни ж Большаго монастыря встречен был Архимандритом со всем собором и дворянством, для столь радостнаго случая нарочно сюда прибывшим, от оной изволил идтить пешком в монастырь, где приложась к чудотворной иконе Тихвинския Божия Матери, отъехал в приуготовленный для принятия его дом, а 14 по утру в 10 часов имели счастье представляться Его Высочеству, как находящиеся при должностях чиновники с своими рапортами, так прибывшее на сей случай дворянство и граждане города; первых представлял Г. Городничий, а последних Г. уездный Предводитель Дворянства. После чего Его Высочество изволил отправиться в Большой монастырь, где, отслушав молебен, удостоил посещением своим кельи Отца Архимандрита; после проехал в девичий монастырь, а из онаго в дорожных уже экипажах заехал на Тихвинский шлюз, осмотра который и откланявшись всем изволил отъехать в дальнейший путь в вожделенном здравии, оставя вечный памятник в сердцах всех имевших счастье представляться Его высочеству. (Из донесения монастыря Епархиальному Начальству 16 Августа, 1817 года).

45. В первые времена явления иконы Богоматери в пределах Тихвинских, на место сие чудесным образом была перенесена икона Царицы Небесной со срубом и щепкою, и пребывала на нем до устройства по повелению Великого Князя Василия Иоанновича каменной церкви. В воспоминание пребывания иконы Царицы Небесной было построено возвышение с крытою галереєю, и на стене написана икона Божией Матери Тихвинской, в недавнее время прославленная чудотворениями.

46. В хранящейся старинной книге вкладным предметам, при монастырской библиотеке, сказано: *Лета 7169 (1661). Тихвинскаго посадскаго жильца Мокея Петрова Фалилеева отец писал в монастырь иконное стенное письмо с Новгородскими иконниками и с Родионом Сергеевым на соборной церкви с приходом от Святых ворот Успения Пресвятые Богородицы, на северной стене Рождество Пресвятые Богородицы, да с Родионом писал на церковных дверях Спасов Нерукотворенный образ с Ангелы, да над папертными дверьми Сына Божия, да над столпами входя в паперть Тршностасное Божество, два Ангела да летописец под Успение во всю церковь, и за то он письмо из монастырские казны денег не взял и в монастырь на житье не лез и за тое работу ево заверстано сыну ево Мокею во вкладную шесть рублев. Вкладная ему дана полная.*

47. См. примечание к VII т. «Истории Государства Российского» Карамзина, под годом 1515, согласное с письменным монастырским летописцем.

48. Для разрешения недоумения нелишним считаем пояснить, что Митрополит Никанор продолжить амвон и возвышение до средних столпов

разрешил в 1856 году, что приведено в исполнение уже по кончине его — в 1857 году.

49. Грамота Корнилия Митрополита Новгорода и Великих Лук, от 10 сентября 1691 года, в коей разрешено писать настенное письмо, хранится в монастырском архиве.

50. Из контракта 1712 года, заключенного Архимандритом Павлом со священником церкви Марка Евангелиста в Новгороде Георгием Алексеевым, видно, что сей последний настенное письмо, на полуденной стороне соборной Успенской паперти (Апостольскую Проповедь и проч.) расписывал за 120 рублей.

51. О сем образе так повествует грамота, найденная в монастырском архиве: *От Царя и Великаго Князя Михаила Феодоровича всяя Руси в Новгородской уезд в Тихвин монастырь Игумену Сергию с братьею. Били вы нам челом что с прошлова 131 (1623) году Пречистые Богородицы монастыри и церкви со всем погорели и по вашему челобитью дал в монастырь Митрополит Макарей Деисус Корельскаго монастыря а старцы от Немецкаго разоренья и от запустения того монастыря разошлись по монастырям а иные померли и вам бы тот Деисус у Пресвятые Богородицы в тябле велеть обложить и вы без нашего указу обложить не смеете которой старец того монастыря выищется чтоб у вас того Деисуса не взяли и нам бы пожаловать велеть тот Деисус Пречистые Богородицы обложить и как к вам ся наша грамота придет и выб тот Деисус Пречистые Богородицы обложить и вперед того Деисуса из монастыря без нашего указу не отдавали. Писан на Москве, лета 7150 (1642) Сентября 6 дня. Диак Григорий Погорелов.* На обороте надпись: *Справил Яшко Собакин.*

52. См. «История Российской Иерархии», 1805 г., ч. VI, с. 384.

53. См. «Четьи-Минеи», месяц Июнь, под 26 числом, и литийную вторую стихирю, глас 8, в Службе явлению иконы Пресвятая Богородицы Тихвинския.

54. Там же.

55. *На велицей вечерне. На «Господи возвах» стихира, глас 2: Пречестная Твоя иконы пречудным шествием подсолнечную освятила еси, и дивным ея явлением всю Российскую страну удивила еси, и светозарным ея пришествием пустое место и непроходимое просветила еси.*

56. Шары-ваны — иконные краски.

57. Подробное описание этого события содержится в хранящейся в монастырской библиотеке рукописной книге под заглавием: «О явлении образа Тихвинския Божия Матери в разных по России местах и напоследок на реке Тихвине и о чудесах Ея». Вот в каких выражениях передает его нам современник: *Множеству лет от яления святая чудотворная иконы преиещицу, случися святаго Ея изображения от великия олифы не светлозрачну виду явитесь... Игумен же Герасим с молебным пением и со слезами желаемому*

касается и премудростно некако древняя оныя олифы поснимает... обаче иконнаго написания. Богосиятельного подобия Пречистыя Богородицы, древняго шаровнаго написания никакоже коснулся... паки же и ничесому, кроме олифнаго снятия. И свое повествование Богобоязненный бытописатель заключает сими словами: *разумети же убо есть братие, яко угодно сие бысть Пресвятей Владычицы нашей Богородицы. Призре убо на ны убогия, и смиренныя, умоли иже из Нея воплотившагося Христа Бога нашего — помилува Господь люди своя, убогзи убо в то лето Препоблагий, молитв ради Ея, плоды земныя, не токмо во обители сей, но и во всем мире своем, яко да насытятся, милостивым Ея призрением, вдовицы и сироты, и вси купно реци, братия моя убогзи, иже не имеющии где главы подклонити.*

58. Внизу ризы на Старорусской иконе в клейме следующая надпись: *В царствование Благочестивейшаго Государя Императора Александра Николаевича, по благословению Высокопреосвященнейшаго Никанора, Митрополита Новгородскаго и С.-Петербуркскаго, устроися сия честная риза на Св. Чудотворную икону Старорусския Божия Матери, находящейся в Тихвинском Первоклассном Успенском монастыре, усердием Настоятелей Архимандритов Петра и Владимира с монастырскою братиею и приношениями благочестивых жертвователей. Начата в 1854 г. при Настоятеле Архимандрите Петре, а окончена в 1855 году при настоятеле Архимандрите Владимире. Устроил мастер С.-Петербургской купец Феодор Андреевич Верховцев.* Поодаль сей надписи приписано: *весу 3 пуда 33 фунта 73 золотника.*

59. См. в «Северном Архиве», 1827 г. № 3, статью под заглавием: «Описание Старорусского Преображенского монастыря».

60. В конце рукописи, хранящейся у Новоторжского купца Мельникова, ип. 4, на 15 листах, XVII века, под заглавием: «Повесть душеполезна о чудотворном образе Пречистыя Богородицы честнаго и славнаго Ея Одигитрия, еже в Новгородской области, нарицаемей на веси Выдропуске во храме Святаго Стратотерпца Георгия. Списано Князем Георгием Звенигородским», сказано: *о сем образе повествует в летописных святцах: Маия 4 дня, явление Пречистыя Богородицы Старорусския. Сей Святыи образ явися в Новгородской области, в селе Выдропуске, во храме святаго Великомученика Георгия, в лето 7078 (1570).*

61. Принесенная в дар монастырю г-жею Воейковой в 1807 году часть ризы Господней, со всеми на ней украшениями, до 1819 года хранилась в монастырской ризнице, а в этом году настоятель монастыря архимандрит Самуил, желая святыню сию сделать доступною для благоговейнаго поклонения всякому Христианину, просил у г-жи Воейковой объяснения, каким случаем досталась ей сия святыня? На что она письмом от 3 ноября 1819 г. отвечала следующее: *Риза Спасителя была жалована блаженныя памяти*

*Государя Петра Великаго некоторым из ближних царедворцев Его; в том числе и прадеду моему Графу Петру Андреевичу Толстому; сокровище сие с должным благоговением хранилось в роде нашем и пришло ко мне наследственно; по выходе моем в замужество я частию благословила родственников и воспитателей покойнаго мужа моего Андрея Родионовича и Анну Васильевну Кошелевых, которые по усердию своему зделав на нее ковчег и украсили как теперь она существует. Поелику были они бездетны, при наступившей старости желали знать, куда я желаю, чтоб залог сей был отдан по смерти их? Я просила, чтоб мне был возвращен, что по кончине их и воспоследовало в 1807 году, а я по усердию своему к чудотворной иконе Пресвятыя Богоматери Тихвинския, пожелала отдать сей залог в благословенную обитель, которая Пречистым Ее образом святится, и тот же год препроводила ее к бывшему тогда Отцу Архимандриту Герасиму.*

62. Каменный холодный собор во имя Успения Божией Матери с самого своего существования освящался до трех раз: в первый по сооружении его 12 августа 1515 года, во второй — после бывшего в монастыре сильного пожара, 5 октября 1624 года, и в третий — за ветхостию престола, 14 августа 1857 года.

63. На престольной одежде вырезана следующая надпись: *В лето от С<отворения> М<ира> 7564 от Р<ождства> Х<ристов> 1856 при державе Благочестивейшаго Императора нашего Александра Николаевича, при Митрополите Новгородском и С.-Петербуркском Высокопреосвященнейшем Никаноре, при Настоятеле сего монастыря Архимандрите Владимире, устроен святыи престол сей иждивением Коммерции Советника и Кавалера Василия Громова и Феодосии Громовой, их же помяни Господи во царствии Своем и братию обители сея всегда, ныне и присно и во веки веком. Аминь.* Внизу на сей же полуколонке приписано: *весу 5 пудов 27 фунтов 85 золот<ников>. Работал мастер Федор Верховцев.*

64. Вот в каких выражениях граф Шереметев объяснял Митрополиту Амвросию причины устройства золотой лампы: *Высокопреосвященнейший Владыко! Милостивый мой Архипастырь. — Подвиги усердия и трудов, посвященных Отечеству в Бозе покоящаго деда моего Фельдмаршала Графа Бориса Петровича, соделавшись достопамятны соотечественникам, наипаче оставили почтеннейшее влияние в чувствах потомства его; всегда шествуя по стезям горячей веры, все упование единственно возлагал он на Бога; и всегда утверждался в том, что вера сопутствовала известным его подвигам. В сих правилах имел наизживейшую веру к иконе Божией Матере, сопровождавшей его во всех походах, и ни одной баталии не начинал без молебствия образу сему, и так что оной всегда в нарочито-приготовленный крытой повозке предшествовал Армии и дед мой ехав возле без шляпы слушал молитвословие священнослужителями в той же повозке совершаемое.*

Последствие сей непоколебимой Веры вознаградилось тем, что он ни одной вверенной ему баталии не проиграл. Питая с душевным почтением память таковой непоколебимости, я движим быв собственным моим усердием, и исполняя желание покойнаго родителя моего, сделал лампаду к иконе Божией Матере в Тихвинской монастырь. Почему прибегая к Вашему Высокопреосвященству, всепокорнейше испрашиваю на сие Вашего Архиепископскаго благословения и неоставления при сем случае наставлением Вашим, как угодно будет расположить, удостоите ли доставлением предписания Вашего ко мне, которое мог бы я отправить с нарочно посланным доверенным моим в Тихвинский монастырь, или не изволитель заблагодарасудить при моем посланном отправить кого-либо от вашего лица Архиепископскаго.

65. На серебряном подсвечнике пред иконою Богоматери надпись в двух местах: усердное приношение в Тихвинский монастырь к Чудотворной иконе Божия Матери 1843 года Июня 26 дня от Графа Дмитрия Шереметева во время управления Высокопреосвященнаго Митрополита Новгородскаго и С.-Петербургскаго Антония и при Архимандрите Иларионе.

66. По описи 1786 года церковным и ризничным вещам видно, что на аналойном подсвечнике была следующая надпись: в 7151 (1643) году Февраля в 9 день подаяние Окольничаго Князя Семена Васильевича Прозоровскаго.

67. На обороте иконы Тихвинской Богоматери находится следующая надпись: 1704 года при Благоверном Государе Царе и Великом Князе Петре Алексеевиче вся Великия и Малыя и Белья России Самодержца и при Митрополите Иове построена сия икона Пресвятая Богородице Тифинская в великом Новеграде по обещанию Полковника Якова Никитина сына Римскаго-Корсакова и всего полку послан по выбору Поручик Гусарский Иван Степанов сын Лутохин для строения серебряной ризы. А делал тое ризу мастер Новгородец Петр Лобков.

68. В рукописной книге конца XVII века или начала XVIII века, в четвертку, хранящейся в библиотеке Валдайского Иверского монастыря, на листе 38 сказано об этих зданиях следующее: По неколицех же летех, и святые врата обители камены же устроены, на них же два храма воздвигнуты: один во имя Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, честнаго Его Вознесения; второй, во имя святаго Феодора Стратилата. Совершиже ся, в лето 7101 (1593) Маия в 24 день, на самый праздник Вознесения Господня.

69. Из бумаг, хранящихся в архиве Тихвинского Большого монастыря.

70. В хранящейся в библиотеке Иверского монастыря рукописной книге, писанной уставом в конце XVII или в начале XVIII столетия, в четвертку, под заглавием: «Месяца Июня в 26 день, повесть чудна и зело полезна;

\* После 1581 года, когда построена каменная церковь Рождества Богородицы. — Прим. авт.

списана вкратце, о явлении чудотворныя иконы пресвятыя владычицы нашей Богородицы и приснодевы Марии, честнаго Ея Одигитрия, явльшиися, в Российстей земли, преславно на воздухе, и о премирном шествии Ея чрез пучину многих вод, и о еже како являшеся на воздухе в различных местах, и како Промыслом Божиим от места на место прехоуждаше, и о преславном явлении Ея на Тихвине и отчасти о чудесах Ея» сказано: Наипаче монастырю посем пространство вящшее восприимающе, и изобильством всяких потреб множащуся и к большему строению влекущуся, вместо убо Царскаго древянаго устройства, создана бысть церковь и трапеза каменна, чудна зело и велика, с прочими службами... Совершижеся сия, в лето 7089 (1581) Октября в 1 день.

Тоже сказано и в статье «О явлении иконы Пречистыя Богородицы на Тихвине», в сборнике, хранящемся в Новгородской Софийской библиотеке (в четвертку, на 630 листах), писанном уставом в Белозерском Кириллове монастыре 1602 года: ...Посем повелевает ставити трапезу древяну от полуденныя страны, на нем же бе месте Архиепископ (Пимен) крест водрузи, во имя Пречистые Богородицы честнаго и славнаго Ея Рождества; последи же создана бысть церковь и трапеза каменна, зело чудна, и совершишь в лето 7089 (1581), Октября в 1 день, под нею же службы сотворены, и просвирам, и хлебом печению и питию и иных требных во обдержание в потребу монастырю...

71. В упомянутой (сих отметок в статье под № 68) выше рукописи, в конце XVI или в начале XIII века, хранящейся в библиотеке Иверского монастыря, далее сказано: ...по сем же прошедшим седми летом абие милостивым пособством пресвятыя Богородицы, создано бысть здание плинфяно же, колокольного ради благовестия и тризвоннаго тяжкаго ударения, чудно и велико, на пять гнезд разделено и пятию верхи острообразными покровено; внутрь же имяше палаты многи на соблюдение потреб монастырских.

72. Надпись на большом колоколе, вверху в двух строках: 1813 года Июня дня, во славу Святыя Единосуцныя, Животворящия и Нераздельныя Троицы Отца и Сына и Святаго Духа и в Пресвятыя Богородицы и Приснодевы Марии, перелит сей колокол из разбитаго пятисот пудоваго колокола с прибавкою меди при Тихвинском Пресвятыя Богородицы монастыре в царствование благочестивейшаго, Самодержавнейшаго, внизу в двух же строках: Великаго Государя Императора Александра Павловича по благословению Высокопреосвященнейшаго Амвросия Митрополита Новгородскаго и С.-Петербургскаго и разных Орденов Кавалера при Настоятеле честныя обители сея Архимандрите Самуиле с братиею. Лил мастер Ярославской Иван Григорьев Чарьшменской.

\* После поставления каменной церкви Вознесения в 1593 году. — Прим. авт.

73. Надпись на полиелейном колоколе, в двух строках сверху: *Божиею милостию и Пречистыя Богоматере и всех святых молитвами лета 7097 (1589) месяца Июля в царство Благовернаго и Христоролюбиваго Государя Царя и Великаго Князя Феодора Ивановича и все Русии Самодержца и его Царицы Ирины, и при Сятейшем Патриархе Иосифе всея Русии, и при Александре Митрополите Великаго Новаграда: слит бысть колокол сей в Пречестную и Великую обитель Пречистыя Богородицы честнаго и славнаго Ея Успения. Внизу в трех строках: в общий Тихвинский монастырь по Благоверном и Христоролюбивом Царе и Великом Князе Иване Васильевиче всея Русии Самодержце, во иноцех по Ионе и по его сыне Царевиче и Князе Иване из монастырския казны Государевою дачею при Игумене Иосифе еже о Христе с братиею во славу Господу Богу и Пречистыя Богородицы. Между верхнею и нижнею отдельными надписями: мастер Филипп Иевлев сын.*

74. На вседневном колоколе надпись сверху: *Божшим благословением и помощью Пресвятыя Владычицы вылить сей колокол в лето от Рождества Христова 1776 при державе Благочестивейшия Великия Государыни Императрицы Екатерины Алексеевны всея России и при Наследнике Ея Благоверном Государе Цесаревиче и Великом Князе Павле Петровиче, по благословию Преосвященнейшаго Гавриила Архиепископа Великоновгородскаго и С.-Петербуркскаго, при Настоятеле честныя обители сея Тихвинския при Архимандрите Евфимии с братиею. Месяца Сентября. Весу в нем 240 пуд. Мастер Алексей Дмитриев сын Евдокимов.*

75. На раннем колоколе в семи строках сверху надпись: *Божиею милостию и Преблагословенныя Владычицы нашей Богородицы слит бысть сей колокол в церковь Пресвятыя Богородицы честнаго славнаго Ея Успения и чудотворныя иконы на Тихвине из церковныя казны лета 7057 (1549) в царство Благочестивейшаго Государя Царя и Великаго Князя Иоанна Васильевича и всея России Самодержца и при Его Благоверной Царице и Великой Княгине Анастасии и при пастыре святыя церкви Преосвященном Феодосии Архиепископе великаго Новаграда, при Настоятелях священницех Семеоне, Иоанне и Григорие и при диаконех Тимофеи и Григорие и всего еже о Христе собора в славу Бога и Пречистыя Богородицы; весу 56 пуд. 20 фун. В царствование Благочестивейшаго Государя Императора Александра перваго всея России Самодержца перелит сей колокол с прибавлением меди из монастырския казны с помощью Христоролюбивых благотворителей Тихвинскому Богородицкому монастырю при Архимандрите и Кавалере Герасиме с братиею лета 1802 г. Февраля 12 дня, весу 119 пуд. 20 фун. Лит в Москве на заводе Петра Струговщикова.*

76. На трапезном колоколе надпись в двух строках: *Вылит сей колокол Новгородской Епархии в Тихвин большой монастырь в царствование Благочестивейшаго и Великаго Государя Императора Александра перваго*

*при Преосвященном Митрополите Амвросие и при Архимандрите и Кавалере Герасиме с братиею, 1803 года Генваря 20 дня. Особо в клейме: Лит в Москве на заводе Петра Струговщикова, весу 40 пуд. 15 фунтов.*

77. На сигнальном колоколе надпись: *Лета 7067 (1559) помощью Христа Бога нашего слит бысть сей колокол при Благоверном Царе и Великом Князе Иване Васильевиче всея Русии и при Митрополите Макарии.*

78. В переписной книге Тихвинскаго монастыря 1640 г. писца Федора Алексеевича Тяпкина сказано: «на колокольне часы царградские бьют по 12 часов, да другие часы поставлены бьют по 17 часов».

79. Из бумаг, хранящихся в монастырском архиве.

80. В Тихвинском монастыре, по писцовым книгам 1686 года, находилась палата оружейная, а в оной всякий боевой осадный запас; из старых письменных архивных дел Тихвинского Большого монастыря видно, что после Столбовского мира, когда граница Шведская находилась от монастыря не более как во 100 верстах, то он обязан был содержать отряд стрельцов или вооруженных людей до 60 человек и добывать боевые снаряды собственным изданием до Ништатского мира. В 1648 году крестьяне Шунского погоста были записаны в солдатскую службу и отданы в ученье; с 1654–1666 год, по случаю войны с Польшею и Швециею, находились в действительной службе в походах Польском и Лифляндском.

81. На нижней доске креста надпись следующего содержания: *В святем сем кресте положена часть животворящаго древа на немже распятыя Господь наш Иисус Христос. Часть плащаницы Христовы в ней же положиши во гробе. Часть камени гроба Господня. Земля из Греции святаго Иордана, святаго места идеже крестился Господь наш Иисус Христос из под святых его ног. Часть каменей горы Голгофы истое земли коею шла кровь Христова на главу Адамлю. Часть святаго места идеже постился Господь наш Иисус Христос 40 дней и 40 ноцей. Часть святаго места идеже Господь наш Иисус Христос моляшеся ко Отцу своему на вечерах и егда предавашеся на вольную свою страсть. Персть истое ямы где водружен бысть крест Господень. Часть земли с горы Фаворския святаго места идеже преобразился Господь наш Иисус Христос. Древо и камень Пресвятыя Богородицы неопалимыя кутины. Часть ризы и пояса Пресвятыя Богородицы. Участок того древа на немже явися Пресвятая Богородица с Николою Чудотворцем на Тихвине. Мощи Св. Иоанна Предтечи. Мощи Св. Лазаря друга Божия. Персть из гроба св. Апостола Иоанна Богослова. Мощи Св. Апостола Андрея Первозваннаго. Мощи Св. Апостола и Евангелиста Луки. Мощи Св. Архидиакона Стефана. Мир Св. Николы Чудотворца. Мощи Св. Иоанна Златоустаго. Мощи Св. Священномученика Фоки. Мученика Лаврентия Архидиакона. Мощи Священномученика Артемона. Мощи Св. Исповедника Стефана Архиепископа Сурожскаго. Мощи и миро Св. Великомученика Димитрия Селунскаго. Мощи Св. великомученика*

Феодора Стратилата. Мощи Св. великомученика Евстафия Плакиды. Мощи Св. мученика Евстратия. Мощи Св. великомученика Иакова Персянина. Мощи Св. великомученика Пантелеймона. Мощи Св. мученика Андрея Стратилата. Мощи Св. Иоанна Великомученика новаго иже в Беле-граде. Мощи Св. Чудотворцев Козьмы и Дамиана безсребренников иже в Риме. Мощи Преподобномученицы Анастасии Римляныни. Мощи Св. великомученицы Варвары. Мощи Св. мученицы Вассы. Части от риз Преподобных митрополитов всея России Петра, Алексия, Ионы. Часть от риз Никиты и Иоанна Новгородских чудотворцев. Мощи Св. Леонтия Епископа Ростовскаго чудотворца. Миропреподобнаго Ефрема Сирина. Часть ризы Преподобнаго Варлаама Хутынского чудотворца. Часть гроба Преподобнаго Сергия Радонежскаго чудотворца. Трость и персть Пр. Антония Римлянина чудотворца. Часть ризы Преподобнаго Александра Свирскаго чудотворца. Часть ризы Преподобнаго Ефрема Новоторжскаго чудотворца. Мощи Преподобнаго Кирилла Белоозерскаго. Персть Преподобной Евфросинии Суждальския. Благоволением Божиим и помощию Пресвятыя Богородицы и молитвами всех святых устроися сей честный крест животворящий в обители Успения Пресвятыя Богородицы и чудотворнаго Ея образа Одигитрия на Тихвине. При благоверном Царе и Великом Князе Михаиле Феодоровиче всея Руси и при Его Благоверной Царице и Великой Княгине Евдокии Лукиановне, и при благородных чадах, и при Господине Преподобном Авфонии Архиепископе Новгородском. И при настоятели тоя честныя обители Изумене Герасиме. Яже о Христе с братиею. Лета 7145 (1637).

82. На рукоятке креста снизу выбита надпись: Лета 7190 (1682). Декабря дня 6. Князя Михаила Яковлевича Черкаскаго обещанием и вожделенным его тицанием сий святыи крест сооружися и благотворением украсися ко освящению благочестивых и ко отгнанию родов злочестивых внежде святых мощи многих наполнены чудес премногих даропринесен во обитель славную в Тихвинскую церковь преславную честнаго успения ея в похвалу Одигитрии обители всей во благословение сим украсивше даждь Боже им чада просившим тебе вышнему Богу в хваление и роду их вечно возблагодарение за внесение вещи сея драгия сподобши их получитьи щедроты благая.

83. На рукоятке креста с двух сторон вырезана надпись следующего содержания: В царствование Благочестивейшаго Государя Императора Николая I-го, при Преподобнейшем Никаноре Митрополите Новгородском и С.-Петербуржским и при Настоятели и Архимандрите Петре пожертвован сей крест Господень С.-Петербуржским куцом Ф. А. и Л. С. Ф. Верховцева. 1854 Июня 26 дня.

84. Так, например, в имеющейся в монастырском архиве книге прибылых вещей, записываемых с 1659 года, сказано: в прошлом во 190 (1682) году Августа в 10 числе по Указу Великих Государей Царей и Великих Князей

Иоанна Алексеича и Петра Алексеича, всея великия и малыя и белыя России Самодержцев присланы в дом Богоматери на освященные сосуды три покрова, да на налой под святое Евангелие пелена и священнические риза, епитрахиль и поручи дяконской стихарь со орафем золотные, Их Царскаго Величества с подъячим с Андреем Григорьевым Новгородцом.

85. Из старинных записей, хранящихся в монастырском архиве, видно, что Царица Евдокия Лукиановна много жертвовала разных вещей в Тихвинскую обитель, но из всех их в несомненной истине достигли до нас только воздух и два покрова.

86. Подлинный рескрипт хранится в ризнице Тихвинского Большого монастыря.

87. Из описи церковных и ризничных вещей 1779 г.

88 и 89. Вследствие указа из Новгородской духовной Консistorии подлинные рескрипты отосланы в Консistorию при рапорте 26 Марта 1799 года.

90. Кроме означенного ниже числа священнослужительских облачений, значительное количество их разослано в 1813 году, по указу Святейшего Синода, в Московскую и Смоленскую губернии для разоренных неприятелем монастырей и приходских церквей, а в последующие времена — в Болгарию и в устроенную в Тихвине Единоверческую церковь.

91. О сей артикуле в ответе на запросные пункты Новгородского губернатора Генерал-Лейтенанта Сиверса, 1774 г. 2 августа бывший настоятель монастыря архимандрит Евфимий между прочим записал следующее: Из древности к любопытству и примечанию достойно монастырь имеет сие: в 1613 и 1614 годах, когда Воевода Варяжский Яков Деллагардий овладел великим Новым-градом, то многократно покушался посылать на Тихвин монастырь многочисленное войско, для опустошения и разорения онаго Тихвина монастыря и окольные около онаго монастыря жилища, точно чрез чудесное защитение Божия Матере невидимую Божию силою всегда воинство оное от монастыря со стыдом отгоняемо было; а наконец, когда еще збольшею иаростию покусился употребить всю силу свою, повелевая конечно разорити до основания и чудотворную икону Пречистыя Богоматери ссеци на части и церковь Ея по единой плинфы разобравши, разметати, тогда во обседении бывшие священнослужителии хотеша вземши чудотворную икону бежати к царствующему граду Москве, но икона осталася на месте своем не движима, воинству же варяжскому непусти доити до обители своей но преня им путь чудом предивным, ибо показася им за 20 поприщ от Тихвины великое и страшное вооруженное воинство противу их со устремлением грядущее, они же противу таковой непобедимой силе стати немогуще страхом великим объати бывше обратилися в бегство, оружия и орудия свои оставляюще, из коих оружий и орудий воинских остаток в монастыре и ныне имеется,

и таким чудесным защищением Божия Матере монастырь без всякаго вреда сохранен в целости, а окольные жилища все были тогда разорена и выжжены, в том числе и монастырь девичь был выжжен даже до основания.

92. На шести пушках написано: ПИШЯА ІАДРО А ГРНЬ ВЕСУ ВНСН ІА ПУДК А ГРНЬ, на трех литеры І. В. и цифры 6–117 и 6–7; прочие семь пушек без надписей.

93. По объяснению Баронессы Софьи Петровны Черкасовой, рескрипт сей переписан родственником их Бироном Герцогом Курляндским.

94. Первая наша бумажная рукопись, принадлежащая к числу древнейших в этом роде Европейских актов, относится к половине XIV столетия и составляет договорную грамоту, заключенную в 1340 году Великим Князем Симеоном Иоанновичем Гордым с его братьями. Карамзин в примечании 373 к IV тому Истории Российского Государства утверждает, что в России до XV века писали обыкновенно на пергаменте.

95. Рогатица — улица в Новгороде, разделявшая Словенский конец от Плотенского. См. «Исторические разыскания о древностях Великого Новгорода». М., 1808 г., с. 72.

96. В описи прибылых вещей под 1686 г. сказано: «взято в монастырскую казну вкладу Чудова монастыря у келаря монаха Варлаама Палицына книга гранограф — в переплете за тринадцать рублей».

97. См. «Опыт Российской Библиографии» В. Сопикова, ч. I, с. 28, С.-Петербург, 1813 г.

98. Эта книга весьма любопытна в библиографическом отношении, как по исторической достопримечательности, так и по редкости своей. Она есть первый воинский устав в России, напечатанный по повелению Царя Алексея Михайловича, для наставления пехотных (солдат) людей, в первый раз так названных тогда в отличие от набираемых по городам вольнонаемных ратников и стрельцов, и обучаемых воинскому артикулу иностранными офицерами. Книга переведена с Немецкого сочинения Леонгарта Франспергера о военной науке.

99. Место гроба неизвестно: вероятно, в то время, когда были в соборе переделки и устраивались вновь приделы, надписи на плитах были стерты, и часть плит, по встретившейся нужде, были сняты.

100. В книге «История XVIII столетия, или Обстоятельное описание всех важнейших происшествий и достопамятных перемен, случившихся в осемнадцатом столетии, с приобщением подробных известий о жизни и делах всех славных и достойных примечания мужей, в течение онаго живших», 4 части, в переводе с Немецкого, напечатанной в Москве, в Типографии С. Селивановскаго 1806 г. на с. 238 о восшествии на престол Елисаветы Петровны сказано: *Тело Принца (Иоанна Антоновича Ульриха) было поставлено в церкви Шлиссельбургской крепости. Со всех сторон стекался народ*

*видеть его и пролить слезы сожаления. Посещения ко гробу так умножились, что велено было тело запереть; и после перевезли оное в Тихвинской монастырь, находящейся в 200 верстах от С.-Петербурга.*

101. Из имеющихся в архиве монастырских записок.

102. Найденные в пещере вещи хранятся в ризнице монастыря.

103. Из монастырских бумаг.

104. См. «Яков Иванович Бередников и ученые труды его»; сост. П. А. Плетневым, С.-Петербург, 1854 г., с. 14.

105. «Сказание о жизни и трудах Митрополита Гавриила», сост. Архимандритом Макарием, С.-Петербург, 1857 г., с. 40–41. В феврале 1780 года преосвященным Гавриилом ...*велено учредить Русскую школу при Семинарии, также школы по городам в пяти местах, именно: Новгороде, Старой Руссе, Тихвине, Валдае и Боровичах, с назначением жалованья на содержание оных из сверхштатной семинарской суммы на каждую школу по 150 р. в год, и от самого Преосвященного на содержание беднейших учеников по 100 руб. Вместе с сим дана была Преосвященным инструкция для новоучрежденных школ. В указе от 12 Марта 1780 года изображено, согласно представлению и инструкции Митрополита Гавриила: 1) учредить школы в Новгороде при Семинарии, в Старой Руссе при монастыре в каменных притрапезных церкви покоех, в Тихвине в Тихвинском монастыре, в Валдае на подворье Иверского монастыря, в Боровичах в старых келиях строительских, наиболее в покоех для служителей. 2) На содержание их определяется из сверхштатной и на семинарию Новгородскую суммы, на каждую по 150 руб. да от Его Преосвященства на содержание беднейших учеников по 100 руб. 3) Учителям быть двум: одному Латинской грамматике, а другому обучать читать и писать, если возможно, и петь, первому производить по 50 руб. в год, за чтение ж, равно как письмо и пение по 17 руб. Ежели один будет то все отдавать одному, а ежели разные то каждому за его часть. 4) 50 руб. определяется на содержание и починки школ. 5) К сим школам определить префекта, который как над учением, так в разсуждении собрания учеников и издержки денег на школы и на бедных должен смотрение иметь. К сей должности определить настоятелей монастырей, а где их нет, членов духовного правления. 6) Должность префекта относится к набору учеников; ежели ж который отец обяжется детей в доме обучать, таковых чрез полгода свидетельствовать, чему обучались. 7) Которые в учении и латинском языке успеют и будут добронравны и надежны, тех отсылать в Новгородскую Семинарию, чего ради по окончании нынешнего года нижнем классу в ней не быть. 8) Сколько принято будет где в сие училище и сколько кто в чем успеет, чрез полгода рапортовать Его Преосвященству, также и о издержках присылать рапорты. 9) Присылаемым в Семинарию делать экзамен и по экзамену производить*

2-й класс, а если кто способнее окажется, и в высший. 10) Впрочем, если от Консистории или от префекта сих училищ усмотрено будет нужное к прибавлению, отмене или перемене сего учреждения, представлять Его Преосвященству; ибо все предусмотреть не можно, особливо же каждое место отменные может изобретать для себя выгоды. Взято из бумаг Новгородского Консistorского архива за 1780 год.

106. Школа сия была возобновлена по прошению Архимандрита Герасима с братиею, и в резолюции Митрополита Амвросия, последовавшей на открытие ее, употреблено следующее выражение: *положенному началу да вознисполет Отец света благия успехи*. Указ Консистории Марта 27, 1803 г., хранящийся в училищном архиве.

107. См. «Уложения Царя Алексея Михайловича», главы 12–13.

108. См. Указ 1701 года Января 31 дня.

109. Игумен Тихвинский внесен на лествицу степеней Настоятельских между Царствованием Феодора Иоанновича и до Царствования Михаила Феодоровича степению 29, на место Игумена Вяжицкого, а по иным 37. См. «Историю Российской Иерархии», т 2 ст. LXX. Под Уложением (1649) подписался Игумен Тихвинский Новгородский степенью 29, а Игумен Вяжицкий 39. Прочие игумены были *не степенные*.

110. По установлении Св. Синода степенными архимандритами и игуменами считались до 1740, как в «Истории Российской Иерархии» сказано. Тихвинский Настоятель поставлен *Игуменскою* степенью 4.

111. Соборное деяние в первом издании Архиерейского служебника, напечатанном 7185 (1677) года индикта 15, месяца Марта.

112. Настольная грамота Феофана Архиепископа Великого Новгорода и Великих Лук на имя Архимандрита Феодосия хранится в монастырском архиве.

113. Грамота хранится в том же монастырском архиве.

114. Отличия эти основаны на грамоте Преосвященного Стефана Митрополита Рязанского, данной в 1717 г. по повелению Императора Петра I Нежинскому Благовещенскому монастырю. См. «Историю Российской Иерархии», ч. III, с. 362–377.

115. В примечания к «Истории Государства Российского» Карамзина, т. IX, с. 838–839 сказано: *1571 года ноября 1 приехал на Тихвину в монастырь новый игумен Герман, Стареченин родом, на Кирилово место*.

116. О прощании иноков и граждан города Тихвина с любимым ими Архимандритом Герасимом, так передано современниками в «Северной Почте», 1810 г. июня 4 дня № 62: *Из Тихвина от 25 мая. В минувшее воскресенье, 22 числа, мы видели здесь самое трогательное зрелище, прощаясь с бывшим здешняго монастыря архимандритом Герасимом, который того дня выехал от нас в десять часов вечера. Еще поутру известно было, что он*

*пред отъездом своим в тот день будет служить обедню: почему весь город собрался в монастырь, и стечение народа было столь велико, что не только в церкви не было места, но от самых святых ворот с большим трудом можно было добраться до церкви. Однакож Отец Архимандрит от растроганных чувств своих, при виде разстающихся с ним не в силах был служить обедни; но после оной служил благодарный молебен пред чудотворною иконою Божия Матери, собором и в самом богатом облачении, Всемилостивейше пожалованном от Монарших щедрот во время его настоятельства. По окончании молебна здешние Дворяне и почетнейшие из Граждан зашли к нему в келью, где имели обыкновенное угощение и при сем случае учителя и ученики здешней Семинарии, его же попечением усовершенствованной, говорили ему в знак благодарности приличные речи. В 7 часов вечера был звон в колокола в монастыре, и началось провозжание всеми любимаго здесь старца с подобающею честью и с пением. Проходя мимо богаделен, его трудами построенных, когда, все бедные, им призренные, упавши ниц на землю кричали: прости отец наш! Сказал он обратясь к новому Настоятелю: сих сирых ты буди отец! Из монастыря прошел он в здешний собор, а оттуда в церковь святых Мученик Флора и Лавра. Вообразить нельзя, какое было многолюдное стечение народа: все здешние Дворяне, купцы, мещане, одним словом: весь город шел за ним в след и плакал. Он отправился отсюда водою, и когда садился в лодку, то берега реки с обеих сторон унижены были народом, как птицами. Все кричали: прости отец наш! Таким образом Граждане здешние доказали любовь свою к сему достопочтенному старцу, который все время пребывания своего здесь ознаменовал к незабвенной памяти своей, весьма многими похвальными деяниями. Братия его и священники здешние провожали его еще за несколько верст.*

117. Поземельное право состояло во владении землями, на которых владельцы их на известных условиях могли поселять вольных крестьян. Сие право, кроме обычая, в позднейшее время основывалось на положительном законе. (См. «Судебник Царя Иоанна Васильевича» гл. 88 о крестьянском отказе, и о выходе, и о пожилых деньгах). Оно изменилось окончательно в крепостное указом Царя Василия Иоанновича Шуйского, 1607 года марта 9 дня.

118. Грамота Царя и Великого Князя Василия Иоанновича Шуйского 7115 (1607) года февраля 11, данная Тихвинского Богородицкого Успенского монастыря игумену Иосифу с братиею. *Подтверждается грамота царя и Великаго Князя Феодора Иоанновича, что их двор монастырской в великом Новеграде, да их же дворы у монастыря на посаде в Обонежской пятине и деревни монастырския в Обонежской же пятине в Пречистенском погосте в Тихвинском: деревня Эскина, д. Олжина гора, починок Новинка, да починок вобчей Заболотом, в Захаровском, да за нимиж за рекою из деревни из верхняго Изсаду из Истомины, да из Оситковы Обжи без чети пятая*

выть отделены три полосы в воскресенском погосте на Липне, что были земля Дмитрия Лентеева, деревня Котелово, д. в Лазоревичах, Кнутово на р. на Тихвине что была за Иваном за Барановым, деревня в Лазоревичах Песья гора пуста, д. Вяжищи, д. Киселево, д. Романова гора, д. Соснина, д. Усть Шомушка река, д. Бездежа, д. на Усть Шомушке реке, д. Новинка в Лазоревичах, да в воскресенском же погосте на Липне д. в вышней горе в дву обжах три доли, д. Нижний сад, д. другой Верхний сад, д. Новинка, д. Климова, д. Ширяйково, д. Петрушкино, д. Ялгина гора, д. Вяжино, да в воскресенском же по вышней, госте д. на Горке на д. в Клинце на горке, д. Погорелец, д. Шисбенева, д. в Сопелкине усадище, д. Новинок, да Тихвинскаго же монастыря Николы Стараго в Тихвинском погосте деревня Паголда нижняя, д. Паголда Молатова, д. Паголда верхняя, д. Заборовье нижнее, д. Заборовье ж, д. Татаринова на Чуроле, да в Васильевском погосте на Волхове д. Минино, да Тихвинскаго монастыря деревня что выменил Игумен Иосиф с братьею в 90 году у Сергея у Вардамаева сына Харламова, да у Захарья у Замятнина сына Харламова в Обонежской пятине в Егорьевском погосте в Кожельском д. Пуста Кайваксан большой, д. Кайваксан же другая пуста, сельцо монастырское Засопье на р. Паше, да к тому ж сельцу припущено в паинню пустошь Неверовская, д. пуста Ногавицинская, д. пуста, малое Брячково на Пудроле, д. Кулгча пуста, на р. на Паше, д. Крючково Клячинково тож пуста, д. на Подоле у <...> роле, пустошь что была д. Козулино, д. Вамошка пуста, д. Валя большая пуста, д. на речке на Пяхте Косишино, д. на речке на Пяхте Шалтуновская, пуста. д. Горка большой двор Ключнись пуста, пустошь что была д. Самойловская, д. Бор на р. на Семушке пуста, д. Осиновой остров пуста, да к той же деревне припущено в паинню д. пуста на Осинове ж острову, д. в острову Новое Село пусто, д. Кургина пуста, д. Федковская, д. Большое Ималово пуста, д. на Свят Озере Валдае, д. в Шогоболевашиной пуста, д. Заборовье, пустошь что была деревня Жар, д. пуста Остров на горке, а Городок тож, пустошь что была д. Тумище большое. д. пуста Наволок против погоста, д. в Наволоке пуста Иванка Китриянова, д. в Наволоке ж Фатьянка Иванова да к нему припущена в паинню пустошь в Новолоке ж д. Пуста Сартанжа, пустошь что была деревня на острову, д. пуста над Куковою горою, д. на Куковой горе, да к той же деревне припущено в паинню д. другая на Куковой горе, д. пуста Подгорье, д. пуста под Куковою горою, д. Ключнись двор, да к той же деревне припущена в паинню пустошь, что была деревня у Ключниса двора, д. пуста Подгорье у погоста, д. на острову Юдино слово Заболотье, что жил земец Иванка Федоров, д. на Пяхка озере слово великой двор. Наместники Новгородский и Ладожский и Тиуны их не должны были живущих в тех монастырских вотчинах людей судить ни в чем, кроме душегубства и разбоя и татбы с поличным; кормов своих на сих не емлют, и не всылают к ним

ни-почто, а праведчики и доводчики поборов на них не берут и не в везжают к ним, а везжают и судят монастырских людей Игумен с братьею сами во всем или кому прикажут. А случися суд сместной монастырскими людьми с городскими людьми и с пригородскими Наместники великаго Новаграда и Ладожский и пригородские Наместники и волостели и их тиуны судят, а Игумен с братьею или их прикащик с ними ж судит, а прав ли будет или виноват городский человек, или пригородской и в таковой он правде и вине Наместником нашим и волостелем и их тиуном, а Игумен с братиею и их прикащик в того человека не вступаются ни в праваго ни в виноватаго, а прав ли будет или виноват, монастырской человек, и он в правде и в вине Игумену с братиею, а Наместники, их тиуны и волостели в монастырскаго человека не вступаются ни в праваго ни в виноватаго, а кому будет чего искать на самом Игумене Тихвинскаго монастыря с братьею то его судит Митрополит великаго Новаграда, а попов и дяконов которые живут в монастырских селах и слуг монастырских судит Игумен сам во всем, а случится в монастыре, и в их селех и в деревнях и в монастырских посадских дворах душегубство а не будет душегубца в лицах, и Наместники их тиуны и волостели емлют с них веры (виры) 4 руб. Московскую и доищутся душегубца, и они его дают Наместникам и тиунам и волостелем, а Игумену с братьею и их людям и крестьянам виры и продажи в том нет, а кто у них от своих рук утерается, — или утонет, или кого грамом убьет, и кого возом софрет или с стужи умрет или утопленник приплывает из иных волостей под монастырь и под их села и деревни и обыщут того безхитростно и Игумену с братьею и монастырским крестьянами, в том виры и продажи нет; а поличное то, что вымут из-за замка, а вымут поличное не за замком или в пустой хоромине, ино то не поличное, а наши князи и воеводы ратные и всякие ездоки в их селех и деревнях монастырских сильно не ставятся, и кормов, и подвод, и проводников у них не емлют а кому у них случится стати и он корм свой и конской купит по цене; Наместники великаго Новограда в Тихвине монастыре и в селах и деревнях монастырских коней своих кормити не ставят и владычни люди и наместничьи и волостели на пиры и на братчины не званы к ним пити не ходят; а кто к ним придет на пир и на братчину не зван и они того вышлют вон безпенно, а не подет и станет у них пити сильно а случится у них какова гибель, и тому та гибель платится вдвое без суда и без исправы. Также есмь Игумена Иосифа с братьею пожаловал что в Тихвинском погосте у монастыря на монастырь паишт 3 обжи земли\* и с тое монастырские земли с 3 обжей на них ямских и пришетных денег и всяких податей и на ям подвод и посохи и кормов имати

\* Обжа, древняя мера, имела 15 десятин, т. е. в каждом поле по 5 десятин. — Прим. авт.

не велел. Также пожаловал есмы Игумена Иосифа с братьею в Тихвинском рядку таможною и замытною и померною пошлиною, и суд и дворовое и поземь и полавочное и пятно и явки и роговую и привязную и померное и весчее и всякою пошлиною велел сбирати в дом Пресвятыя Богородицы; — а Новгородским наместником и их пошлинным людям в ту пошлину вступатися не велел, тоже есма пожаловал Игумена Иосифа с братьею с их монастырського Тихвинскаго посадца дворецкаго присуду с двора по пяти иных алтын и никаких на них податей имати не велел. У сей грамоты на красном шнурку красного воску печать. Подписал Дьяк Анфиноген Голенищев. Грамота сия подписана на царское имя Царя и Великого Князя Михаила Феодоровича, 7122 (1614) 20 июля, при Игумене Макарии, и подтверждена грамотами Михаила Феодоровича 1628 г. Сентября 26, Алексея Михайловича 1646 г. и Иоанна и Петра Алексеевичей 1684 года.

119. Грамота Царя и Великого Князя Михаила Феодоровича. 7124 (1616) февраля 24 дня. За онежских погостов Никольского Шунскаго погоста старостам и целовальникам и всем крестьяном: в прошлом в 121 (1613) году пожаловали есмы тот Никольский Шунский погост в Тихвин монастырь Игумену Макарию с братьею за их многое раззоренье и за осадное сиденье в вотчину и по нашей грамоте воеводы Василей Неплюев да Иван Баклановский тот погост в Тихвин монастырь отделили и отдельные книги к нам к Москве прислали, и Тихвина монастыря Игумен Макарий с братьею нам били челом, чтоб велеть им с тех отдельных книг дати ввозная грамота. А во отдельных книгах написано: отделено вотчину в Никольском Шунском погосте к монастырю: деревня что была починок старой, д. Кулгасово, д. Новолок, Дерезутово тож, д. в долу Кузнецовская на Путно озере, д. в Томове губе Карп Наволок, д. Наполе Перхина, д. большой двор Феодоровской Остафеево, д. что был починок старой у Кулгасова волоковской, д. Макаровщина, д. Наволок, да к ней припущена в пашиню пустошь Мослевицина, пустошь что была д. Титовицина у Лисых Норок, п. Ефимовская на Кикове, д. Рогачева Гладышева, п. что была деревня Рогачева Ефимка Качалова, п. что была Чурикова д. Оринанская Гаркова, д. Лембетева Климова тож, д. на Кошкине острову Раковская, д. Сокольнич след Давыдовская, п. что была деревня Онисима да Сидрейки, д. вверх — Шунге у Чеметова Наволока, д. что была пустошь Овчинникова, п. что была деревня Поршнево на Гожском острову, д. на реке на берегу Панфиловская на Шуйском острову, д. на реке на берегу на яме Буйносого, и что была д. Шапкина, д. Наволок на святой губе, п. Валваницы Амининская; д. Наволок на святой же губе, д. Соковарово, д. на Шунго озере Ивана Ларионова, Фомино тоже, д. Цылопос Савки кузнеца, д. Крестная гора, д. что была деревня Рудная у Белоозерова, д. Насия и прочия, всего отделено в Тихвин монастырь в вотчину 97 деревень живущих, да две деревни пустых, да 37 пустошей, да к тем

же деревням три деревни да пустошь припущены в пашиню, а в них 287 дворов крестьянских а людей в них 299 человек да 32 дворы бобыльских, а людей в них 52 человека да 5 дворов пустых, да 33 места дворовых пустых, пашины паханные лучшие земли 152 четв. с осминою и полчетверика полполтолтретника, да лесом поросло 291 чет. с полчетвериком и обоего пашины паханные и перелогу и лесом поросло лучшие земли 964 чети с полчетвериком в поле, в двду, потому ж, сена 2712 копен на выть сена по 30 копен, а вытей в живущем 15 выть с полчетью и полполтрети и полполчети выти, а впусе 81 выть и полчети и полполполтрети выти. А недостало против нашего Царскаго Указу в Тихвин монастырь в вотчину в Никольском Шунском погосте 36 чети без полчетверика и выб Никольскаго Шунскаго погоста старосты и целовальники и все крестьяне которые в тех деревнях живут и на пустошах вперед учнут жити Игумена Макария с братьею или кто по нем будет слушали и пашиню на них пахали и всякие доходы вотчинные платили чем вас Игумен и братия избобчат. На подлинной грамоте на обороте написано: Царь и Великий Князь Михаил Феодорович всея Руси. По склейкам подписал: Дьяк Василий Семенов.

Грамота царя Михаила Феодоровича 7130 года (1622) сентября 26, за приписью Дяка семена Головина, данная Тихвинского Большого монастыря Игумену Александру с братьею, а в одной написано: По прежней нашей жалованной грамоте 7122 (1614) дано в дом ко Пречистой Богоматери келарю старцу Иринарху, да Казначею старцу Александру с братьею в Новгородском уезде в Заонежских погостех из погоста из Никольскаго Шунскаго вотчину живущаго и пустаго сел и деревень и починок и пустошей, а в них четвертныя пашины на тысячу четвертей со всякими, угоды и с доходы, пожалованы для их многого раззорения и за осадное сиденье, что они Келарь и Казначей с братиею будучи на Тихвине от Литовских и Немецких людей в осаде сидели и с ними бились, и нашу им вотчину по нашем Царскому Указу в прошлом 124 году (1616) дана им наша жалованная грамота за приписью дьяка Василья Семенова и по той нашей грамоте воеводы наши Василий Неплюев да Иван Баклановский тот Никольский погост отделили; а по отдельным книгам отделу Богдана Руготина написано: (...) \* всего отделено четвертныя пашины паханные и перелогу и лесом поросло 964 чети с полчетвериком в поле а двду потомуж, а недостало 36 (тридцати шти) четей без полчетверика против отдельных книг отделу Богдана Руготина. Да в прошлом 122 году (1614) пожаловали Игумена Макария с братьею по их челобитью что они били челом и сказали, которые де около их монастыря были пашенные поля и сенные покось, и что де пашенные поля и по-

\* Следует исчисление сел, деревень и пустошей, прописанное в предыдущей грамоте. — Прим. авт.

косы Немецкие и Литовские люди ископали рвами и осыпали землю и на тех де их полах впредь пашни пахати и сен косити нельзя и в тех место велено дати в Тихвин монастырь в Обонежской пятине в Антоньевском Дымском погосте пустыя земли и сенные покосы по речке по Редане в Перхурьеве конце пустошь большой двор с пустошами, всего 18 пустошей. А в нынешнем в 130 году (1622) в памяти у Новгородских дозорщиков Обонежския пятинны Мины Лыскова да подбъчева Якова Гневашова дозор их 128 году (1620) написано: за Тихвинным монастырем в вотчине в Антоновском Дымском погосте в волостке Никольскаго монастыря Мостиць, пустоши Михалевская, Фиуза, Новинка на р. Редани, Паташево-Жировово, пустошь что была деревня большой двор, Бабкино меньшое, Бабкино большое, Дорок задней, Дорок большой, Новинка, Васильевская, Палкисное Наредане реке на горке, Левонново в Наволоке, Антониевское Селище, горелая межа, всего в 18 пустошах четвертныя пашни лесом поросло 206 четей с осминою и с третником\*... и кто у них в тех их монастырских вотчинах в селех и в деревнях и в погостах учнет жати слуг или монастырских и крестьян, и с тех монастырских вотчин людям и крестьянам с Сошными людьми наших никаких податей и денежных всяких поборов и казачьих хлебных запасов и кормов не давати, опричь ямских денег и стрелецких хлебных запасов и городоваго постражнаго деяла, а мские деньги и стрелецкие запасы давати и городовое настражное дело делати по писцовым и по дозорным книгам по Сошному разводу с живущаго. А кому будет чего искати Тихвина монастыря на монастырских людех и на крестьянах и по нашему Государеву Указу Тихвина монастыря людей и крестьян судить на Москве в Приказе большого дворца боярин наш и дьяки в году на один срок на Рождество Христово. А кому будет великаго Новагорода городским или пригородским людям до монастырских людей и до крестьян какое дело, и кто от нас возмет с Москвы на них судную грамоту в великий Новгород к бояром нашим и к воеводам и к дьяком и по тем нашим грамотам им судити монастырских слуг и всяких людей и крестьян в год на два срока на Троицын день да на Семен день, а опричь наших грамот и указных трех сроков на Москве и в великом Новеграде бояром нашим и воеводам и дьяком и всем нашим приказным людям Тихвина монастыря людей и крестьян ни в чем не судити; кто кроме трех сроков возмет на них нашу грамоту безсудную или правую, и тех людей монастырских и крестьян к нам к Москве и в Новгород на иные сроки не высылать и та безсудная не в безсудную и правая не в правую.

Грамоты подтвердительные: 1) Царя Алексея Михайловича 1646 г. апреля 8: опричь сроку, что написано, судити в году на один срок, потом у что

\* Далее прописана грамота Василия Иоанновича Шуйского, 115 года (1607), см. прим. 118. — Прим. авт.

по новому указу монастырям сроки оставлены. 2) Иоанна Алексеевича и Петра Алексеевича 1684 г. марта 10, коею грамота Михаила Феодоровича подтверждена, кроме тех статей, которые уложением и новыми указами и новоуказными статьями оставлены.

120. Подлинная грамота хранится в монастырской библиотеке.

121. Под ведением Тихвина Большого монастыря в сем 1858 году состоит земли:

Под строениями	7 дес.	322 саж.
Под огородами	6 «	1600 «
Под пашнями	10 «	1500 «
Под сенокосом	30 «	1160 «
Под строевым и дровяным лесом	143 «	840 «
Под водою	178 «	112 «
Под бечевником	1 «	656 «
Под берегами для сушики неводов	17 «	270 «
Под дорогами и канавами	1 «	184 «
Под моховым болотом	13 «	964 «
Всего удобной и неудобной земли	409 десятин	408 саженьей

122. См. в монастырском архиве список с грамоты царя Михаила Феодоровича 7130 г. (1622) Сентября 26.

123. Список с грамоты 7171 (1663) года хранится в монастырском архиве.

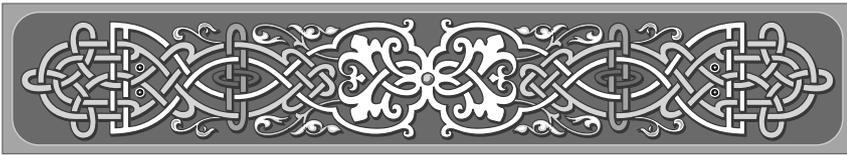
124. См. в том же архиве указ 1720 г. 29 июля, из Новгородского митрополитского Разряда. Митрополит Иов, ознаменовавший свое правление многими благотворительными заведениями, учредил богадельню при Знаменском, а другую при Софийском соборе и гостиницу для странников у Волховского моста.

125. Это заключение выведено из старого антиминса, представленного в 1855 году Никанору Митрополиту Новгородскому и С.-Петербургскому из Беседного монастыря чрез Благочинного Тихвинского Архимандрита Петра.

126–130 Из бумаг, хранящихся в Тихвинском Большом монастыре.

131. См. «Историю Российской Иерархии», ч. VI. М., 1815 г., с. 108–111.

132. Из бумаг, хранящихся в архиве Тихвинского Большого монастыря.



## КОММЕНТАРИИ

М. А. Антипов

### Об авторах «Историко-статистического описания» Тихвинского Большого монастыря

Известный отечественный археограф, член Археографической экспедиции П. М. Строева, академик Яков Иванович Бередников (1793–1854), сыграл видную роль в изучении и последующей публикации документов из древлехранилища Тихвинского Большого Успенского монастыря. Многочисленные сведения о тихвинских монастырских рукописях (без указания на обработку их Бередниковым) можно почерпнуть в примечаниях к «Историко-статистическому описанию» нашей древней обители, впервые увидевшему свет в 1859 г., спустя пять лет после кончины археографа\*.

Именно деятельность Я. И. Бередникова по подготовке к изданию Полного собрания Русских летописей, и в частности, работа над текстами «Сказания» о Тихвинской иконе\*\*, послужила причиной приписывания ему исключительного авторства «Историко-статистического описания» Большого монастыря, о чем пойдет речь в настоящей статье.

Однако Бередников был обозначен как автор текста лишь со второго издания «Историко-статистического описания» Тихвинского монастыря, увидевшего свет в 1888 году, и только в предисловии:

\* Бередников Я. И. Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Большого мужского монастыря, состоящего Новгородской епархии в г. Тихвине. Издание Тихвинского Большого монастыря. СПб., 1859.

\*\* Сказание о осаде и о сидении в пречестней обители честнаго и славнаго Одигитрея Чудотворныя иконы Тихвинския // ПСРА. СПб., 1841. Т. 3. С. 267–273; 283–305.

«Издавая вновь Историко-статистическое описание Тихвинского Большого монастыря, считаю долгом пояснить, что первое издание 1859 г. (уже все розданное) труд достопочтеннейшего Академика I. Бередникова оставлен большею частию без изменения. Но как с того времени многое прибавилось, то эти дополнения и опишутся в тех статьях, где они последовали»\*. Именно на этом основании в библиографии по истории Тихвинского Успенского монастыря появилась запись об авторстве Бередникова.

Используя как известные публикации о научной деятельности Я. И. Бередникова, так и недоступные ранее архивные материалы, мы попытались установить: мог ли Бередников создать «Историко-статистическое описание» Тихвинской обители самостоятельно или же у него были соавторы? Поиски вскоре привели к неожиданным результатам.

Так, научная биография Бередникова, составленная сотрудником Императорской Академии наук П. А. Плетневым\*\*, не приводит ни единого факта работы археографа над «Историко-статистическим описанием» Тихвинской обители. Факт занятий ученого в древлехранилище Тихвинского Успенского монастыря в труде П. А. Плетнева подтверждается, но это лишь свидетельствует о том, что Бередников трудился там над текстологической подготовкой Полного собрания Русских летописей, Полного собрания законов Российской империи, а также иных известных многотомных изданий, как то: «Акты исторические» и «Дополнения к Актам историческим», «Акты Юридические». Кроме того, П. А. Плетнев (равно как и сам Я. И. Бередников) в своих письмах и записках отмечают, что работа в Археографической экспедиции П. М. Строева предполагала детальный анализ рукописей, хранящихся в библиотеках 12 российских губерний, и большая часть рукописей подготовлена к изданию именно им, Бередниковым\*\*\*.

Возникает вопрос: мог ли ученый, в задачи которого входила подготовка к изданию древнерусских текстов, инициированная лично императором Николаем I, уделять время для работы над «Историко-статистическим описанием» Тихвинского Успенского

\* Бередников Я. И. Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Большого мужского монастыря, состоящего Новгородской епархии в г. Тихвине. Издание второе Тихвинского Большого монастыря, при настоятеле оного о. Архимандрите Инокентии. СПб., 1888.

\*\* Плетнев П. А. Я. И. Бередников и ученые его труды. СПб., 1854.

\*\*\* См.: Бередников Я. И. О некоторых рукописях, хранящихся в монастырских и других библиотеках // ЖМНП. 1853. № 6. С. 1.

монастыря? Очевидно, нет, чему может служить подтверждением крайне малое количество текстов, созданное самим Бередниковым. В основном это описания памятников церковной и славянской письменности, а также комментарии к ним.

Однажды, изучая рукописи тихвинского историка Исаакия Петровича Мордвинова, большую часть жизни уделившему исследованию тихвинской старины (в т. ч. монастырской), автор настоящих строк увидел прямое указание на то, что «Историко-статистическое описание» Тихвинского Успенского монастыря составлено не кем иным, как тихвинским же иеромонахом Иоанном (Егоровым). Об этом Мордвинов постоянно упоминает в своих дневниках (ЦГИА СПб. Ф. 2253), рассказывает и в рукописи «Где умер и погребен Иоанн Антонович Ульрих?»

«Мнение о захоронении Иоанна Антоновича в Тихвинском монастыре, — пишет Мордвинов, — было указано в 1859 году в «Историко-статистическом описании Тихвинского Богородицкого монастыря», составленного наместником этого монастыря Иоанном (Егоровым), автором и исследователем крайне добросовестным, которого можно скорее упрекнуть за умолчания, вероятно вынужденные, чем за искажения и ложь, вообще чуждые его почтенному труду»\*.

Известный археолог академик Владислав Иосифович Равдоникас, бывший учеником Мордвинова, отмечал, что Мордвинов значил для Тихвина то же, что для России Ключевский или Соловьев\*\*. Перу Мордвинова принадлежат десятки брошюр и сотни статей по истории Тихвинского Успенского монастыря. Кроме того, И. П. Мордвинов с 1918 года практически до самой кончины заведовал архивом и музеем Тихвинского монастыря, следовательно, имел доступ к первоисточникам. И указания Мордвинова на иное лицо в качестве автора «Историко-статистического описания» Тихвинской обители следует принимать всерьез.

Закономерен вопрос: когда и при каких обстоятельствах появилась легенда об авторстве Бередникова?

Выше упоминалось, что Я. И. Бередников неоднократно работал в архиве Тихвинского Успенского монастыря. Ряд источников упоминает о дружбе ученого с настоятелем монастыря архимандритом Илларионом (Кирилловым), благословившем Бередникова

на исследование монастырских древностей\*. Кроме того, Бередников был родом из Тихвина, здесь жила его семья, сам же он в начале XIX столетия обучался в духовном училище, находившемся при Большом монастыре.

К сожалению, документы за первую половину XIX века из архива Тихвинского Успенского монастыря в большинстве утрачены. Также во внимание следует принять то обстоятельство, что в делах Санкт-Петербургского Комитета духовной цензуры, рассматривавшего рукописи первого и второго изданий «Историко-статистического описания...» (РГИА. Ф. 807. Оп. 2. Дд. 1281, 1608), авторство текста никак не обозначено — ибо эти рукописи поступали в цензуру от Тихвинского Большого монастыря как официальные тексты, благословленные к изданию монастырскими настоятелями.

В то же время каталоги БАН и РНБ помогли уточнить, кем же был иеромонах Иоанн (Егоров), на чье авторство указывает И. П. Мордвинов, и что еще он написал. Выясняется, что ему принадлежат книги:

1) Иоанн, иеромонах. Историко-статистическое описание Дымского монастыря с изложением подвижнического жития начальника оной преподобного Антония, составленное строителем иеромонахом Иоанном. СПб., 1861.

2) Иоанн, игумен. Историко-статистическое описание заштатного Староладожского Николаевского монастыря. СПб., 1865.

В сведениях о настоятелях той и другой обители автор сообщает следующее: «Иоанн, из казначеев Тихвинского Большого монастыря, с 17 сентября 1859 года»\*\* (т. е. с этой даты настоятельством в Антониево-Дымском монастыре). В другой книге автор пишет о себе: «Иоанн, игумен, с 22 ноября 1863 года, из строителей Антониево-Дымского монастыря»\*\*\*.

Не вызывает сомнений, что автор этих книг до сентября 1859 года находился в Тихвинском Успенском монастыре в должности казначея. Тогда же, в 1859 году, выходит в свет первое издание «Историко-статистического описания» Тихвинского монастыря без указания авторства.

\* См.: Барсуков Н. Жизнь и труды П. М. Строева. СПб., 1878. С. 232–233.

\*\* Иоанн [Егоров], иеромонах. Историко-статистическое описание Дымского монастыря с изложением подвижнического жития начальника оной преподобного Антония, составленное строителем иеромонахом Иоанном. СПб., 1861. С. 5.

\*\*\* Иоанн [Егоров], игумен. Историко-статистическое описание заштатного Староладожского Николаевского монастыря. СПб., 1865. С. 43.

\* РГАЛИ. Ф. 2567. Оп. 2. Д. 69. Л. 4 об. — 5.

\*\* См.: Равдоникас В. И. Исаакий Петрович Мордвинов. Очерк жизни и деятельности (1871–1925 г.). Тихвин, 1926. С. 2.

Сопоставляя данные вышеуказанных источников с рукописными сведениями из бумаг И. П. Мордвинова, делаем вывод, что Иоанн (иеромонах, игумен) и Иоанн (Егоров) — одно и то же лицо. Только Мордвинов ошибся, назвав его наместником (а не казначаем) Тихвинской обители.

\* \* \*

При подготовке настоящей работы были отобраны сходные места из всех «Историко-статистических описаний» монастырей — Антониево-Дымского и Никольского Староладожского, автором которых несомненно является иеромонах (впоследствии игумен) Иоанн (Егоров), и «Историко-статистического описания» Тихвинского Успенского монастыря, авторство которого до выхода в свет настоящей статьи приписывалось исключительно академику Я. И. Бередникову. Это было сделано с целью проведения лингвистического анализа на предмет доказательства или опровержения авторства Я. И. Бередникова.

В первых главах всех трех «Описаний» приводится историко-географическая характеристика обителей, причем названия глав почти совпадают.

Глава «Местность монастыря» из труда Иоанна (Егорова) об **Антониево-Дымском монастыре** повествует о том, что «Дымский монастырь находится в 15 верстах от г. Тихвина и уединенно стоит на небольшом холме, отдаленный от мирских жилищ и окруженный вечно-зеленеющим сосновым и еловым лесом. По сторонам, вокруг расположены его ограды, пашни и луга, а к юго-западу расстилается синеватая зыбь небольшого озера, в целебных водах которого во все времена благочестивые поклонники признают необходимым если не искупаться, то умыться с надеждою в струях его почерпнуть себе здравие»\*.

Глава «Местоположение монастыря» из следующей книги Иоанна (Егорова) так начинает рассказ о **Никольском Староладожском монастыре**: «Монастырь Николаевский расположен на левом берегу реки Волхова, в 160 верстах от С.-Петербурга, в 13 от уездного города Новой Ладogi и около версты выше селения Старой Ладogi. С северной стороны его окружают огороды и луга, за ними примыкает к реке Волхову Рюриковская Георгиевская крепость. С вос-

\* Иоанн [Егоров], иеромонах. Историко-статистическое описание Дымского монастыря... С. 5.

точной — изгибом течет широкий Волхов, по берегу которого пролегает дорога из Новой Ладogi к Гостинопольской пристани...»\*

О местоположении Староладожского монастыря рассказывает и в предисловии к книге: «...Устное предание говорит, что в этих самых местах, во дни Благоверного Князя Александра Невского, Шведы потерпели поражение от Русского оружия. Здесь любознательные посетители часто наслаждаются зрением на дальнее пространство горизонта, ибо возвышенная открытая местность с зеленеющими полями и лугами, усеянная курганами и кустарниками, представляет взору, по справедливости, живописный вид. Монастырь кругом обнесен каменной оградой, к которой с северной и восточной сторон прилегают каменные корпуса братских келий, а с южной — корпус гостиных келий и скотный двор»\*\*.

И, наконец, глава «Местоположение монастыря» из труда о **Тихвинской обители** начинается так: «Тихвинский, Богородицко-Успенский, Большой, первоклассный, мужеский монастырь находится к северо-востоку от Новгорода, на расстоянии 200 верст, в уездном городе Тихвине, на левом берегу реки этого же имени, отчего и самый монастырь получил название Тихвинского.

К городу Тихвину прилежат четыре тракта: Новгородский, Ладожский, Ярославский и Белозерский. Все они идут по песчаным и болотистым местам, на которых в весеннее и осеннее время года путь едущим и пешеходам бывает затруднителен. Первые три тракта почтовые, а последний служит преимущественно для разъездов служащих чинов по водяной коммуникации»\*\*\*.

Географические описания дополняются наблюдениями, свойственными человеку религиозному: «Монастырь окружен с севера обогнувшейся рекою Тихвинкою и за нею домами градских обывателей, с юга и запада лугом, называемым таборы, простирающимся к центру города Тихвина, с востока монастырским огородом и конным двором, более или менее возвышенными местами, — от чего самого, несмотря на сделанную большую насыпь, все здания монастыря, лежащие как будто в яме, любопытному взору путника показываются почти тогда как он, утомленный странствием по

\* Иоанн [Егоров], игумен. Историко-статистическое описание заштатного Староладожского Николаевского монастыря... С. 3–4.

\*\* Там же. С. 2.

\*\*\* Бередников Я. И. Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря, состоящего Новгородской епархии в г. Тихвине. Издание третье Тихвинского Большого монастыря, при настоятеле оно о. Архимандрите Иоанникии. Новгород, 1905. С. 17.

песчаным и болотистым дорогам Тихвинским, стремится уже снять с плеч своих ношу и укрепить ослабевшие силы струями благодатию истекающими от иконы Богоматери»\*.

На сходство стиля и единообразие композиции произведений здесь, прежде всего, указывают названия глав. Глава «Местоположение монастыря» присутствует как в труде о Тихвинской обители, так и в книге о Никольском Староладожском монастыре. Но сторонники авторства Бередникова здесь могут заявить о том, что первое издание «Историко-статистического описания» Тихвинского монастыря было выпущено в 1859 году, а Иоанн (Егоров) издал свои труды по истории Дымского и Староладожского монастырей несколькими годами позднее. Следовательно, вправе предположить защитники исключительного авторства Бередникова, иеромонах Иоанн (Егоров) мог взять книгу почтенного академика и использовать ее как образец для составления «Историко-статистических описаний».

Поэтому для доказательства тождества языка и стиля всех «Описаний» мы проведем анализ текста вышеприведенных цитат.

Во-первых, идентична вводная фраза анализируемых глав: «Дымский монастырь *находится...*»; «Монастырь Николаевский *расположен...*» (Иоанн (Егоров)); «Тихвинский <...> монастырь *находится...*» (Я. И. Бередников). Во всех трех примерах присутствует уточняющий глагол: расположен — находится.

Во-вторых, географическое положение монастырей во всех главах, несмотря на небольшой объем (два-три абзаца), изобилует эпитетами, характеризующими окрестную природу: «окруженный вечно-зеленеющим сосновым и еловым лесом»; «расстилается синеватая зыбь небольшого озера»; «изгибом течет широкий Волхов»; «возвышенная открытая местность с зеленеющими полями и лугами, усеянная курганами и кустарниками» (Иоанн (Егоров)); «по песчаным и болотистым местам», «окружен с севера обогнувшейся рекою Тихвинкою» (Я. И. Бередников). Эпитеты *вечно-зеленеющим, синеватая, широкий, песчаный, болотистый, обогнувшейся* (в значении «изогнуться», «искривиться») присутствуют во всех анализируемых фразах; кроме того, налицо повторение причастия *окруженный — окружен*.

Кроме того, композиционно описанные выше главы строятся абсолютно одинаково. Вначале приводится полное название монастыря, затем данные о его местоположении и расстоянии до столицы и бли-

жайших населенных пунктов. Следующими абзацами характеризуются местность монастыря с использованием специфических оборотов, насыщенных эпитетами. Завершает историко-географические главы всех трех произведений духовно-богословская оценка значения той или иной обители в жизни православного христианина.

Таким образом, на основании анализа глав «Местоположение монастыря», где авторство произведения сомнения не вызывает (Иоанн (Егоров)), и одноименной главы из труда, приписываемого Я. И. Бередникову, можно с уверенностью утверждать: все три рассмотренных выше текста принадлежат перу одного автора.

Другой обязательной принадлежностью историко-статистических описаний монастырей является характеристика их книжных собраний и древлехранилищ. Поэтому для следующего разбора мы сопоставили главу «Монастырский архив и библиотека» из книги Иоанна (Егорова) о Староладожском монастыре и главу «Библиотека и Архив» из книги о Тихвинской обители, приписываемой Я. И. Бередникову. (В книге об Антониево-Дымском монастыре глава о библиотеке и архиве отсутствует.)

Наиболее полно монастырское книжное и рукописное охарактеризовано в «Историко-статистическом описании» **Тихвинского Успенского монастыря**: «Библиотека и архив Тихвинского монастыря помещаются в палатке, состоящей из двух светлых комнат, разделенной между собою аркой, и находящейся в юго-западной стороне паперти холодного Успенского собора.

Библиотека составила часть на монастырскую сумму, частью из книг, пожертвованных благочестивыми поклонниками, но преимущественно из оставшихся по смерти настоятелей и монашествующей братии <...>

Монастырская библиотека включает в себе священнослужебные, догматические и нравственные книги, в числе 1070 номеров...»\*

Архив Тихвинского монастыря описывается так: «В следующей комнате той же библиотеки, отделенной только каменной стеною с аркою, помещается архив, заключающий в себе письменность монастыря от начала XVI столетия. Бумаги в нем разобраны по годам и размещены в шкапах по времени»\*\*.

Общая характеристика архива и библиотеки **Никольского Староладожского монастыря** занимает гораздо меньше текста:

\* Бередников Я. И. Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря... Издание третье... С. 153.

\*\* Там же. С. 161.

«Дела монастырского архива начинаются с 1715 года, т. е. со времени поступления монастыря в ведение Александро-Невской обители, и то в разрозненном и неполном виде, более в правильном порядке идут с 1838 года, и продолжаются до сего времени»\*.

«Библиотека монастыря состоит из 600 экземпляров книг духовно-нравственного содержания. В 1861 году она достаточно пополнилась книгами, пожертвованными в монастырь актером Алексеем Максимовым»\*\* <...>

Сопоставляя тексты этих двух глав, можно отметить, что они имеют композиционные отличия; библиотека и архив Тихвинского монастыря описывается достаточно подробно, с приведением как точного месторасположения этого древлехранилища, так и обстоятельств его собирания. В описании библиотеки и архива Тихвинской обители мы встречаем фразеологические обороты, свойственные письму Иоанна (Егорова). Это уточняющие эпитеты: «состоящей из двух светлых комнат», «пожертвованных благочестивыми поклонниками», «отделенной только каменной стеною с аркою».

Поэтому тождество языка и стиля «Историко-статистических описаний» Никольского Староладожского и Тихвинского Успенского монастырей можно попытаться доказать, приведя частоту употребления славянизмов и речевых оборотов, свойственной духовной прозе, в тексте обоих произведений.

Иоанн (Егоров) так рассказывает об истории Никольского Староладожского монастыря: «Переносясь к воспоминанию прошедшего, останавливаем мысли наши на времени упразднения монастыря. С грустию оставили монашествующие сей тихий и святой приют молитвы; грустили и благочестивые жители ладожские о лишении священного сокровища! С неутешной печалью смотрели они на покинутую обитель, где ходатайством Св. Николая находили некогда утешение и помощь в духовных нуждах и где прежде испрашивали благословение Всевышнего на жизнь и дела свои...»\*\*\*

Здесь мы видим типичные обороты, свойственные духовной прозе XIX столетия: *с грустию оставили, сей тихий и святой приют молитвы, благочестивые жители, священного сокровища, с неутешной печалью* и т. п. Как видим, буквально каждая фраза этого текста насыщена эпитетами. Последующий, даже беглый взгляд

\* Иоанн [Егоров], игумен. Историко-статистическое описание заштатного Староладожского Николаевского монастыря... С. 35.

\*\* Там же. С. 36.

\*\*\* Там же. С. 13–14.

на произведение Иоанна (Егорова) подтверждает этот вывод: *нетщетна была печаль их; славилось имя Божие (С. 14); при его небесном ходатайстве, из глубины сердца, стяжать себе награду небесную, пошлет благодеющую руку (С. 18); блаженный покой своим душам, наследие благ вечных (С. 19).*

В «Историко-статистическом описании» Тихвинского Успенского монастыря мы также встречаем присутствие конструкций, свойственных подобному стилю: «Более трех веков существует Тихвинская обитель, названная сим именем от явления иконы Божией Матери на берегу реки Тихвинки, и до сего времени нет еще полного описания этой обители, прославленной чудотворениями Богоматери и славным отражением врагов в то время, когда окрестные места заняты были вражьими полчищами, в грустную для России эпоху начала XVII столетия...»\*

Здесь употреблены церковнославянизмы (на лексическом и морфологическом уровнях): *названная сим именем, до сего времени, прославленной чудотворениями, славным отражением, вражьими полчищами.*

Следующая глава книги о Тихвинской обители «Причины основания монастыря» также насыщена специфическими церковными речевыми оборотами: «По сооружении каменной соборной церкви, Великий Князь Василий Иоаннович, желая видеть воздвигнутый его щедротами храм и вместе с тем стремясь излить благоговейные чувства души пред чудотворным образом Владычицы <...> приехал поклониться Богоматери <...> С теми же чувствами благоговения к этой Святыне Русской земли посетил Тихвин Самодержавный Сын его Иоанн Васильевич. Здесь по теплой молитве, впервые заронилось в душу его благочестивое намерение вручить благодатную икону всегдашнему чествованию иноков, которое проявляет в основании обители Тихвинской и соизволение на сие Самой Владычицы, изложившей такую мысль в сердце молящегося Ей царя»\*\*.

Из приведенного выше текста можно вычленить значительное количество церковнославянских конструкций: *воздвигнутый его щедротами, излить благоговейные чувства, пред чудотворным образом Владычицы, [с] чувствами благоговения, по теплой молитве, заронилось в душу его, благочестивое намерение, благодатную икону, всегдашнему чествованию* и т. п. Эти выражения не только характеризуют описанное в тексте событие, но и почти целиком наполняют этот текст.

\* Бердников Я. И. Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря... Издание третье... С. 1.

\*\* Там же. С. 15.

С другой стороны, дошедшие до нас тексты академика Я. И. Берендикова, авторство которых не подлежит сомнению, отличаются точностью языка, редким употреблением славянизмов. Разнятся они с «Историко-статистическими описаниями» и стилистически. Каждое предложение Берендиков строит со множеством придаточных предложений, сравнительных и сопоставительных конструкций, свойственных научному стилю той эпохи:

«...Это место, не встречающееся в Русских летописях, принадлежит какому-либо Византийцу, и дошло до нас, как и весь Хронограф, в древнем Болгарском переводе, с переложением болгаризмов на Русское наречие; заметить должно, что сочинитель хвалит Цимисия, а о Святославе говорит, как о чужеземном владетеле, или завоевателе. — Выписки из двух Евангелий извлечены из рукописей, как дополнение к палеографии Славянских Богослужбных книг»<sup>\*</sup>.

«Для успехов Славянского Языкознания и критической истории Богослужбных книг в России, по мнению моему, было бы весьма полезно, если бы несколько Ученых, живущих в разных местах, согласясь между собою в выборе одного или нескольких одинаких “начал”, извлекли их из рукописных Евангелий, которых множество скрывается в публичных и частных наших книгохранилищах <...> Эти “извлечения”, при условии строгой палеографической системы, будут драгоценным предварительным пособием к критическому изучению древних памятников Богослужбной нашей Словесности, и может быть, возбудят охоту к наукообразному их исследованию»<sup>\*\*</sup>.

Приведенные выше примеры из текстов Я. И. Берендикова свидетельствуют об использовании автором модальных конструкций: *заметить должно, по мнению моему, было бы весьма полезно, может быть*; клишированных оборотов речи, свойственных научному стилю: *извлечены из рукописей, извлекли их из рукописных Евангелий, палеографической системы, наукообразному их исследованию*.

Берендиков повсеместно использует научную терминологию, его предложения отличаются четким логическим построением и образуют сложное синтаксическое целое. В то время как Иоанн (Егоров) использует в построении фраз некий «панорамный обзор», постепенно переходя от описания одного объекта к другому. То же самое можно сказать и о конструкции предложений из «Историко-статистического описания» Тихвинского Успенского монастыря.

<sup>\*</sup> Берендиков Я. И. Описание рукописей, хранящихся в библиотеке Тихвинского Успенского монастыря // ЖМНП. 1847. № 9. С. 2.

<sup>\*\*</sup> Там же. С. 25–26.

\* \* \*

Помимо вышеприведенных примеров анализа языка и стиля произведений академика Я. И. Берендикова и иеромонаха Иоанна (Егорова), из которых следует, что автором основного текста «Историко-статистического описания» Тихвинского Успенского монастыря все-таки является тихвинский священноинок, еще раз обратимся к следующим неопровержимым фактам:

а) прямому указанию на авторскую принадлежность «Историко-статистического описания» Тихвинского монастыря перу иеромонаха Иоанна (Егорова), почерпнутую из архива И. П. Мордвинова;

б) обстоятельствам научной биографии академика Я. И. Берендикова, в силу которых он физически не мог заниматься написанием текста «Историко-статистического описания» Тихвинского монастыря.

Тем не менее не вызывает сомнения, что иеромонах Иоанн (Егоров) использовал в своем труде подготовленные к печати академиком Я. И. Берендиковым рукописи из тихвинского монастырского архива и иных древлехранилищ. Они приведены в разделе «Примечания»<sup>\*</sup> — но без указания на степень участия Берендикова в их подготовке.

Последнее подтверждает и современный исследователь Леся Анатольевна Колесникова в своей работе, посвященной предполагаемому автору «Историко-статистического описания»: «При прочтении книги обращает на себя внимание неравнозначность двух ее частей: самого описания и раздела “Примечания”, являющегося и в настоящее время ценнейшей источниковедческой основой для всех исследователей, обращающихся к изучению истории г. Тихвина»<sup>\*\*</sup>. Более того, справедливы ее выводы о том, что «все три издания были не только выпущены, но и подготовлены Тихвинским Богородицким монастырем», также «не вызывает сомнения и то, что при этом была использована неоконченная рукопись Берендикова, посвященная истории Тихвина»<sup>\*\*\*</sup>. Однако Л. А. Колесникова

<sup>\*</sup> На то, что Берендиков был автором «Примечаний», указывает цитирование в них рукописей Тихвинского монастыря, хранившихся в Москве, в частности, в собрании графа Ф. Толстого, куда мог иметь доступ только академик Я. И. Берендиков.

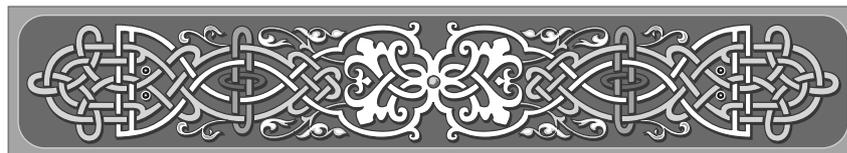
<sup>\*\*</sup> Колесникова Л. А. Я. И. Берендиков и его труд об истории Тихвинских монастырей // Берендиков Я. И. Историко-статистическое описание первоклассного Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря. Репринтное издание. СПб., 2004. С. 9. (См. раздел «Приложения».)

<sup>\*\*\*</sup> Там же. С. 10.

преждевременно сочла, что «вряд ли возможно сейчас установить, кто именно был составителем этой книги»\* ...

И вот имя труженика церковной науки — иеромонаха Иоанна (Егорова), отважившегося взять на себя написание основного текста книги по истории Тихвинской обители и, вероятно, по монашескому смирению не указавшего себя (или же потому, что это была первая публикация ученого инока. — М. А.), справедливо обретает новое звучание. Но без огромной подготовительной работы, проделанной уроженцем Тихвина академиком Я. И. Бередниковым, «Историко-статистическое описание» вышло бы намного позднее и далеко не полным.

\* Колесникова Л. А. Я. И. Бередников и его труд об истории Тихвинских монастырей... С. 10.



## ПРИЛОЖЕНИЕ

*Архимандрит Евфимий (Шашорин)*

### **«Благодаряще за милость Твою к роду нашему...»**

...Господь удостоил меня великой милости — быть причастным не только к возрождению древней Тихвинской Успенской обители, но к возвращению в Россию величайшей святыни Вселенского Православия — Тихвинской Явленной Чудотворной иконы Божией Матери. Святыня вновь заняла подобающее место в Успенском соборе Тихвинского Большого монастыря, и к ней, как и в стародавние времена, не иссякает поток паломников, просящих исцеления и ступничества, и по вере своей получающих благодатную помощь.

Как это было? И что пережили мы, священники и монахи, под покровом Пресвятой Богородицы несущие служение здесь, в Тихвине?.. Ибо сама Владычица избрала это место в далеком 1383 году Себе в удел, благоволив быть здесь до скончания века Своему образу, по преданию написанному святым апостолом и евангелистом Лукой. Столетия же спустя, после закрытия Тихвинского Большого Успенского монастыря в годы гонений на Церковь, Икона недолго оставалась в Тихвине — в 1944 году с отступающими германскими частями она покинула Россию на целых шестьдесят лет...

В начале своего церковного поприща я ничего об этом не знал, да и не помышлял о служении на Тихвинской земле, когда митрополит Ростовский и Новочеркасский Владимир (Котляров), по благословению которого я был пострижен в монахи, посвятил меня в священник и назначил настоятелем возрождающегося Старочеркасского монастыря. Казачий Дон — моя родина, и мне каза-

лось, что мое монашеское и священническое служение так и пройдет в родных краях...

Но Господь судил иначе. Владыку Владимира в 1995 году назначили на Санкт-Петербургскую и Ладожскую кафедру — одну из самых трудных и ответственных. И наш архипастырь вступил на петербургскую землю в эпоху, когда Русской Православной Церкви возвращались храмы и монастыри, разрушенные и поруганные, многие из которых легче было отстроить заново, нежели спасти и дать новую жизнь едва уцелевшим церковным строениям. В Санкт-Петербургской епархии также возрождались монашеская жизнь, и митрополит Владимир присматривался, искал будущих насельников для Тихвинской обители. Так Господь побудил его призвать нас, нескольких монахов с Дона, которым владыка доверял и надеялся что мы, с Божией помощью, сможем, как говорили в древности, подъять и вынести на своих плечах все труды по возрождению древнего Тихвинского Успенского монастыря.

Что ни говори — было трудно. Как, наверное, везде. Ибо в годы безбожия разрушать было легко, а горькое осознание непоправимости своих ошибок и покаяние перед предками, столетия созидавшими храмы, пришло к нашему народу довольно поздно. Слава Богу, что на руинах обители действовала и никогда не закрывалась небольшая церковь, именуемая «Крылечко», где находилась чтимая (и также чудотворная!) настенная Тихвинская икона Богородицы, совершались литургии, крещения, венчания... Но ни мы, монахи, ни народ церковный не могли даже и думать о том, что Явленная Тихвинская икона когда-то, по молитвам Пресвятой Владычицы, вновь вернется в Свой родной дом, Тихвинскую обитель.

...Мы надеялись и молились. Нет, поначалу все наши помыслы были направлены вовсе не к возвращению Святыни. Жестокая проза жизни в возрождающемся монастыре заключалась в том, как бы ни замерзнуть суровыми северными зимами — ведь монастырские постройки никак не отапливались. И здесь Господь сподобил нас встретиться с замечательным человеком, христианином, пусть и не православным, а лютеранином — предпринимателем из Латвии Карлисом Заринышем. У господина Зариныша давно существует бизнес в России, а возглавляемый им завод производит отопительное оборудование. В одну из поездок в Тихвин Карлис Зариныш побывал у нас в обители, и, проникнувшись уважением к истории и церковным древностям, из сострадания и христианского человеколюбия организовал в монастыре работы по установке двух отопительных

котлов. Так мы были спасены от холода. С тех пор Карлис Зариныш стал не только благотворителем монастыря, но и искренним другом тихвинских иноков.

Мы поведали господину Заринышу, что спасение Тихвинской иконы во время Второй мировой войны стало возможно благодаря его соотечественникам — архиепископу Иоанну (Гарклавсу) и его приемному сыну Сергию, ныне протоиерею. Они хранили Святыню у себя дома в США, но парадокс в том, что Икона прибыла в Америку из Латвии (немецкие войска, отступая, вывезли Тихвинскую икону в Псков, и уже затем она попала оттуда в Ригу). О том, как чудесным образом великая Тихвинская святыня осталась за океаном целой и невредимой, можно написать целую книгу. Тогда же, в самом начале возрождения Успенского монастыря, о возвращении Святыни на родную землю не могло идти и речи. Хранители Иконы протоиерей Сергей Гарклавс и его сын Александр, тоже священник, строго-настроено придерживались завещания архиепископа Иоанна (скончавшегося в США в 1982 году): Святыню в Тихвинскую обитель вернуть лишь тогда, когда в России прекратятся гонения на Церковь, монастырь будет полностью восстановлен, а в его стенах будет протекать полнокровная монашеская жизнь.

И нас осенила мысль: пусть Икона вернется на родную землю так же, как она ее вынужденно покидала когда-то, через Латвию. Эта идея нашла отклик у митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира (Котлярова), свое благословение также дал митрополит Рижский и всей Латвии Александр (Кудряшов). Был запущен сложный механизм переписки, согласований, в переговоры включилась бывшая тогда президентом Латвии Вайра Вике-Фрейберга. Весь этот многогранный процесс находился под омофором ныне покойного Патриарха Алексия II, так искренне желавшего вновь обрести Тихвинскую Явленную икону. Но об этом чуть позже...

Прежде нужно отправиться в Америку, где в то время Чудотворная икона хранилась в священнической семье Гарклавсов, и вымолить Святыню обратно на Родину. Я понимал, что на меня выпала огромная ответственность, что меня лишь недавно поставили во игумены Тихвинской обители, что я никогда не занимался дипломатией... Тем не менее, наш петербургский авва, как мы любовно называем нашего дорогого владыку Владимира, благословил меня на переговоры с Гарклавсами, и в течение 2001-2003 годов мне пришлось несколько раз побывать в Чикаго у этой благочестивой и замечательной семьи. Сразу пришло осознание, что Божия Ма-

ть благословила быть хранителем Своего образа именно архиепископа Иоанна (Гарклавса), отметив его печатью Своего избранничества, которая затем перешла к приемному сыну — протоиерею Сергию Гарклавсу. Ведь земными, человеческими усилиями спасти и сохранить Тихвинскую Чудотворную икону было бы попросту невысказано. Но ведь Господь говорит нам: «Невозможное человекам возможно Богу» (Лк. 18, 27). Поэтому я исполнился уверенности, что раз мой архиерей и духовный наставник митрополит Владимир благословил меня на это поприще, значит все должно исполниться по воле Божией, по молитвам Пресвятой Богородицы...

Отныне я уже не опасался, что протоиерей Сергей и священник Александр Гарклавсы будут остро ставить передо мной вопросы современного состояния Тихвинского Успенского монастыря. Ведь среди русской эмиграции обязательно нашлись бы те, кто посетовал: монастырь восстановлен не полностью, братии мало... Но все знали, что выполнено главное условие блаженнопочившего владыки Иоанна: Россия свободна от уз государственного атеизма, священникам и монахам никто не угрожает, а комплекс зданий Тихвинского монастыря вновь передается Церкви. И вскоре наши переговоры увенчались успехом: Гарклавсы обещали вернуть в Россию Тихвинскую икону в течение пяти лет, а Священный Синод Православной Церкви в Америке дал на это свое благословение.

Велика милость Божией Матери к нам грешным! Поклонившись Тихвинской Явленной иконе в доме Гарклавсов, я почувствовал всем сердцем, что стрелки часов теперь отсчитывают время в обратном порядке — до возвращения Иконы в Россию. И уже 2 октября 2002 года протоиерей Сергей прибыл в Москву, где встретился с Патриархом Алексием II и митрополитом Санкт-Петербургским и Ладожским Владимиром. На следующий день, после совместного служения Божественной литургии в Донском монастыре (в день памяти святителя Тихона, Патриарха Московского), было решено вернуть Святыню на Родину в 2004 году. Затем о. Гарклавс совершил паломничество по ряду северных монастырей, побывав и в нашей святой обители, засвидетельствовав ее возрождение. Конечно, до полного восстановления было еще далеко, но помогали всем миром: часть средств для организации будущей встречи Тихвинской иконы выделил областной губернатор, не остались в стороне и представители бизнеса. Дело было за малым — определить маршрут возвращения Святыни. И, хотя Священный Синод предлагал, чтобы Икона проделала путь в Тихвин через Москву, Псков

и Санкт-Петербург, мы учли пожелания хранителей Чудотворного образа — возвращать нужно через Латвию, именно так, как Икона когда-то уходила из нашей страны...

Совместно с протоиереем Сергием мы отправились в Ригу, где вели, при участии митрополита Александра переговоры с министром иностранных дел Латвии. Минул всего один год, и договоренность о возвращении великой христианской Святыни через Латвию была достигнута. Вскоре для транспортировки Иконы был изготовлен специальный бронированный киот с микроклиматом, а компания «Газпром» выделила комфортабельный авиалайнер для перелета в США.

12 июня 2004 года началось наше долгожданное путешествие за Тихвинской святыней. С Иконой торжественно простились в Чикаго, где в Свято-Троицком соборе (месте служения приснопамятного архиепископа Иоанна) был отслужен молебен, а также в Нью-Йорке. Затем наш спецрейс 20 июня взял курс на Ригу.

И перед нами открылось подлинное торжество Православия!.. Есть такой праздник, который совершается в первую неделю Великого поста. Тогда Церковь молитвенно воспоминает всех мучеников, святителей, подвижников, немало потрудившихся для утверждения православной веры. Здесь же мы видели, как открыто, на улицах, радовались не только православные христиане (которых в Латвии меньшинство), но и традиционные для этого прибалтийского государства лютеране и католики. По воспоминаниям очевидцев, подобного стечения народа на улицах Риги не было даже во времена королевских и президентских визитов. Поэтому вряд ли у кого теперь могут возникнуть сомнения в том, что Богородица Сама вышла к ожидавшим Ее людям с проповедью Православия. Так Икона находилась в Риге три дня (в рижском Христорождественском соборе) — и нам было пора собираться в Россию.

23 июня Святыня самолетом была доставлена в Первопрестольный град Москву. Не ошибусь, если скажу, что такого всенародного ликования в России не было с дореволюционных времен, ибо крестные ходы по случаю воссоздания на Красной площади храма в честь Казанской иконы и последующего возрождения Храма Христа Спасителя вмещали куда меньше людей, чем при встрече Тихвинской святыни и прощании с ней. По самым скромным подсчетам, поклониться иконе Тихвинской в Москве пришлось более полумиллиона человек — всего за неделю пребывания Иконы в столице! Это ли не ошеломительное свидетельство всеобщего торжества Православия?

В Москве нас ждал именитый тихвинец — заместитель министра внутренних дел России Виктор Николаевич Кирьянов. Кому как ни ему знать, сколько усилий понадобилось для согласования маршрутов следования Святыни по России. Да и в самом возвращении Иконы из США Виктор Николаевич проявил великое усердие, убеждая российские власти в необходимости скорейшего обретения Чудотворного образа, так долго задержавшегося на чужбине...

Приближались часы возвращения Иконы на Тихвинскую землю, удел, положенный для ней Самой Пречистой Владычицей. Почти две недели пребывания в Петербурге пролетели незаметно — а очередь к Святыне, выставленной на поклонение в Казанском кафедральном соборе и Свято-Троицком соборе Александро-Невской Лавры, не прекращалась даже по ночам. Подобное повторилось лишь однажды в Москве, когда у нас в стране гостила другая великая святыня — Пояс Пресвятой Богородицы.

Наступало 9 июля — издревле празднуемый день явления Иконы в пределах Тихвина. Поэтому Святыню 8 июля нужно было доставить в Тихвинский Успенский Богородичный монастырь ко всеобщей. И не хватит никаких слов, чтобы описать духовное состояние тихвинцев, встречавших Образ, бывший с их предками на протяжении столетий. И как тут было не вспомнить Евангельские слова, читаемые в честь Богородицы: «И откуда мне сие, да прииде Мати Господа моего ко мне?..» (Лк. 1, 43). Но мы знали, что Божия Матерь идет в место, избранное Ею еще в 1383 году, идет, принимая наше покаяние за годы вероотступничества, идет и пребудет с нами до скончания века.

Мы же, как поется в Акафисте Тихвинской иконе Божией Матери, *благодаряще за милость Твою к роду нашему*, вновь приняли в Успенском соборе нашей святой обители Явленную Чудотворную икону. Совершили, при сослужении Патриарху Алексию II целого сонма архиереев и духовенства, торжественное всеобщее бдение и Божественную литургию. И теперь Пречистая снова, как и в древние времена, принимает в Своей обители Тихвинской больших и страждущих, кающихся и вразумляющихся — и подает неоскудевающую благодать через Чудотворную Явленную икону. Дай Бог, чтобы мы соделались достойными этой великой Святыни, чтобы она больше не покинула свой древний город Тихвин и устроенную в ее честь монашескую обитель.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

От авторов .....	4
<i>Глава I</i>	
О явлении иконы Божией Матери Одигитрии в пределах Тихвина. Чудесные знамения от иконы Богоматери до основания монастыря, во время пребывания оной в Пречистенском погосте под ведением белого духовенства. Причины основания монастыря .....	5
<i>Глава II</i>	
Местоположение и наименование монастыря. Начало монастыря и последующая судьба его. Внимание к монастырю Высочайшей фамилии и другие достопримечательные происшествия в обители; также празднества в монастыре, установленные в честь Чудотворного образа Богоматери .....	14
<i>Глава III</i>	
О церковных и других зданиях Тихвинского Большого монастыря в прежнем и нынешнем его состоянии и о находящихся в нем достопримечательных предметах .....	69
<i>Глава IV</i>	
Ризница, библиотека, архив и кладбище Тихвинского Большого монастыря ..	111
<i>Глава V</i>	
Благотворительные и учебные заведения при Тихвинском Большом монастыре .....	135
<i>Глава VI</i>	
Степень Тихвинского Большого монастыря и преимущества его настоятелей, с присоединением краткой их летописи .....	139
<i>Глава VII</i>	
Способы содержания монастыря в прежнее и нынешнее время .....	149
<i>Глава VIII</i>	
О приписных монастырях и пустынях, состоявших в заведывании Тихвинского Большого монастыря до издания штатов в 1764 году .....	152
Примечания .....	157
КОММЕНТАРИИ. М. А. Антипов. Об авторах «Историко-статистического описания» Тихвинского Большого монастыря .....	188
ПРИЛОЖЕНИЕ. <i>Архимандрит Ефимий (Шаиорин)</i> . «Благодаряще за милость Твою к роду нашему...» .....	201

*Бередников Я. И., академик; Иоанн (Егоров), иеромонах*

**Историко-статистическое описание первоклассного  
Тихвинского Богородицкого Большого мужского монастыря,  
состоящего Новгородской епархии в г. Тихвине**

**Редактор** *М. А. Антипов*

**Верстка** *Д. А. Петров*

**Обработка иллюстраций** *Ю. В. Позднякова*

**Корректор** *О. В. Гриднева*

**Дизайн обложки** *А. В. Татарко*

Подписано в печать 25.02.2013.

Гарнитура Антиква. Формат 60×90 1/16.

Печать офсетная. Усл. п. л. 13,00. Тираж 500 экз.

Заказ №263

Отпечатано в соответствии с оригинал-макетом  
в ОАО «Петроцентр» ОП «Пушкинская типография»  
196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Средняя ул., д. 3/8  
(812) 313-75-60